



## CUARTA CONVENCION CIENTIFICA INTERNACIONAL DE LA UTM 2020

### TITULO:

LOS RINCONES DE LECTOESCRITURA Y SU RELACION CON LA CREATIVIDAD DE DOCENTES DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MARIANA COBOS DE ROBLES DE LA CIUDAD DE PORTOVIEJO.

**Autor:** SALTOS ZAMBRANO ANA TERESA

**Afiliación:** Estudiante de Posgrado de la Universidad Técnica de Manabí  
Maestría de investigación de Pedagogía, mención Docencia e Innovación Educativa

**Email:** atsaltos@utm.edu.ec

**Resumen:** El documento se enmarca en el estudio de la mejora del sistema educativo en el Ecuador, es esencial un docente de calidad, el cual debe tener ciertas características que lo hacen competente en su función de constructor del conocimiento.

El presente trabajo hace referencia a un estudio en base a la relación que poseen los rincones de lectoescritura con la creatividad de los docentes, como estrategia de mejorar las capacidades, habilidades y conocimientos de sus estudiantes y ver cómo repercute la formación de los profesores en brindar apoyo a los estudiantes usando como técnica para facilitar el proceso de enseñanza en los rincones de lectoescritura con la creatividad de los docentes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mariana Cobos de Robles de la ciudad de Portoviejo.

La lectoescritura es un proceso complejo que generalmente se desarrolla en los primeros años de la educación básica, más, sin embargo, el docente debe fortalecer esta actividad durante mucho tiempo, para así lograr un nivel de lectura crítico, más no tan solo literal, pero, para llamar la atención de los estudiantes y crear un ambiente propicio de fortalecimiento de la lectura y escritura se debe optar por un conjunto de recursos que deben dotar el aula de clases; materiales, que apoyen este proceso y mejoren el rendimiento del grupo escolar.

**Conclusiones:** Esta investigación tiene una motivación personal de sembrar en compañeros docentes las ganas de educar a estudiantes sin distinción alguna siempre manteniendo la armonía con el grupo por igual darle la respectiva importancia del uso de los rincones de lectoescritura para un mejor desempeño educativo.

**Palabras clave:** Formación, educación, procesos creatividad.