

TÍTULO: SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA LA UTILIZACIÓN DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES COMO FUENTES DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO EN LAS CLASES DE HISTORIA DE AMÉRICA, EN 10MO GRADO

Autor: Lic. Renier García Martínez

Nivel Educativo en el que trabaja: Educación Preuniversitaria

Centro de trabajo: IPU Conrado Benítez

Cargo que desempeña: profesor

Email: renier.9707@nauta.cu

RESUMEN

El estudio de la Historia de América en el contexto actual, resulta una prioridad ineludible en la formación de los jóvenes y adolescentes, encargados de dar continuidad al proyecto social socialista cubano, caracterizado por los más elevados sentimientos de unidad y solidaridad latinoamericana. En los centros de la enseñanza media superior existen en la actualidad, insuficiencias en el conocimiento histórico sobre la Historia de América y en ello tiene una gran influencia, las carencias existentes en cuanto la utilización de medios audiovisuales como fuentes del conocimiento histórico. El presente trabajo presenta una experiencia pedagógica que tiene como objetivo: Elaborar un sistema de actividades para la utilización de los medios audiovisuales como fuentes del conocimiento histórico, en las clases de Historia de América de 10 grado del IPU: Conrado Benítez García en el municipio Consolación del Sur. En el desarrollo de este trabajo, se utilizaron un sistema de métodos de la investigación educativa, que permitieron el estudio teórico, metodológico y el diagnóstico inicial y final del objeto de investigación. Las acciones realizadas para la valoración del sistema de actividades permitieron comprobar su efectividad avalado por niveles de conocimiento histórico superiores y desarrollo de las habilidades para trabajar con los medios audiovisuales.

INTRODUCCIÓN

El mundo actual se torna complejo y desafiante a partir del acelerado desarrollo científico - tecnológico y su carácter globalizado incidiendo en todas las esferas e imprimiendo a la sociedad el inminente reto de poner el conocimiento científico en función de la supervivencia humana.

La educación cubana no está al margen de esta situación y los profesionales de la educación tienen la misión de buscar alternativas didácticas que conduzcan a la utilización de los adelantos científicos y técnicos en función de la eficiencia del proceso docente educativo.

El conocimiento de la Historia de América reviste extrema importancia en el contexto actual, hoy, cuando urge el conocimiento del pasado para entender el presente y proyectar el futuro. Desde esta perspectiva resulta imprescindible la utilización de los medios audiovisuales para contribuir a la asimilación de los conocimientos de la Historia de América, el desarrollo de habilidades y el fortalecimiento de los sentimientos latinoamericanista.

En el estudio exploratorio realizado en el IPU "Conrado Benítez", del municipio Consolación del Sur, a partir de la observación a clases, revisión de libretas, estudio de los documentos metodológicos que incluye programa y orientaciones metodológicas de Historia de América, en 10mo grado; permitió identificar insuficiencias en cuanto a la utilización de medios audiovisuales para contribuir al conocimiento histórico, manifestado en carencias que tienen los alumnos para: identificar hechos y personalidades históricas, establecer nexos y relaciones, emitir juicios críticos.

Situación problemática

Insuficiente utilización de los medios audiovisuales como fuentes del conocimiento histórico en las clases de Historia de América de 10 grado, en el IPU: Conrado Benítez García del municipio de Consolación del Sur, lo que incide negativamente en la asimilación de los conocimientos históricos y el fortalecimiento de sentimientos latinoamericanos

DESARROLLO

Pocos temas han sido tan polémicos y discutidos entre los teóricos pedagogos en los últimos veinte años como el de los medios de enseñanza. Unos le han atribuido tantas posibilidades para resolver los problemas apremiantes de la educación en el mundo actual, que hasta lo han tomado como eje principal de una teoría divisionista y desideologizadora de la pedagogía, la cual ha generado textos, foros, y decenas de supuestos expertos en toda el área capitalista.

Otros, espantados ante tal ímpetu de la tecnología en el proceso de enseñanza, claman porque el maestro se “alce” sobre ellos y resurja de en medio de un arsenal de equipamientos, cada vez más complejos y, temerosos, tratan de convencer a los demás de que se van a ver aplastados por la técnica, que les va impedir actuar de acuerdo con sus posibilidades y hasta hacen un llamamiento por el resurgimiento de “la tiza y la pizarra” como recuerdo nostálgico de una época en que los maestros no tenían que complicarse tanto la vida para ganar su sustento.

Entre estos dos extremos se encuentra un amplio espectro de opiniones, inquietudes, puntos de vista polémicos, aciertos y desaciertos que han caracterizado los últimos años del trabajo en esta esfera.

Los pedagogos de países socialistas precisan que los medios de enseñanza tienen funciones muy claras y definidas, ya que su fundamentación más amplia se encuentra en la teoría del conocimiento leninista del materialismo dialéctico, base metodológica de todas las ciencias.

Pero no por esta definitiva posición estos conceptos se alejan de la polémica, pues aun así se discute sobre las clasificaciones, posibilidades, definiciones, se alega en favor o en contra de alguno que otro medio y, es natural, porque de este enfrentamiento de ideas y de puntos de vista surgen las contradicciones dialécticas (no antagónicas) que propician el desarrollo. Podríamos afirmar sin dudas, que en los países socialistas, el tema de los medios de enseñanza ha tenido un salto cualitativo considerable en los últimos años, como consecuencia del nivel de desarrollo pedagógico alcanzado en todos ellos, del fortalecimiento de su política económica y del esfuerzo desarrollado en esta esfera por múltiples especialistas.

Este capítulo constituye una declaración de principios en torno a los conceptos esenciales que sobre los medios de enseñanza tienen los países socialistas, sus posiciones definitivas, su fundamentación teórica desde diferentes puntos de vista y más que eso, trata de dejar bien definida la relación entre el maestro y la tecnología, tema tan distorsionado en los países capitalistas.

El sistema de actividades como resultado científico se distingue por las siguientes características (Díaz, A. 2003):

- Surge a partir de la práctica educativa y se sustenta en determinada teoría.
- No representa a un objeto ya existente en la realidad, propone la creación de uno nuevo.
- Tiene una organización en sistema.

El sistema de actividades:

- Propicia el desarrollo de operaciones mentales como son: la comparación, el análisis, la síntesis, abstracción, la generalización y llegan a conclusiones.
- Produce un movimiento ascendente en el nivel cognoscitivo de los estudiantes.
- Garantiza el cumplimiento de los objetivos propuestos.
- Logra una atención sostenida de los estudiantes, motivados por el interés hacia la actividad.
- Posibilita la asimilación consciente y sólida de los contenidos, para aplicarlos y operar con ellos durante un período de tiempo largo.

En esta investigación se asume como **sistema de actividades** al conjunto de tareas diseñadas para la utilización de los medios audiovisuales en las clases de Historia de América en 10mo grado, con el propósito de lograr motivación hacia el estudio de la asignatura, elevar los niveles de conocimiento histórico, el desarrollo de habilidades y la educación de sentimientos latinoamericanos.

Para la elaboración del sistema de actividades se siguieron los siguientes pasos:

1. Análisis del programa de la asignatura.
2. Determinación de la unidad y temática del programa en la que se desarrollaría el sistema.
3. Selección de las clases y de las actividades y su inserción en cada clase.

El programa de Historia de América de 10mo grado tiene una gran importancia teniendo en cuenta la necesidad actual de preservar la identidad cultural latinoamericana en el convulso mundo en que vivimos lleva a un primer plano el temprano llamado que hiciera nuestro Héroe Nacional José Martí en su trabajo "Nuestra América" de 1891 cuando expresó: "La historia de América de los incas acá, debe enseñarse al dedillo" (...). Siguiendo esta misma línea de pensamiento, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el discurso del 8 de enero de 1989, en ocasión del 30 aniversario de su entrada en La Habana señaló: "Por eso pienso que la actual generación no solo debe estudiar historia de Cuba, la actual generación debe estudiar la historia de América Latina".

Hoy, como nunca antes, estos criterios cobran vigencia y se convierten en un imperativo para la educación en nuestro país. Hay que profundizar cada vez más en

la historia de nuestra América y también en la historia de "la América que no es nuestra", pues para lograr una comprensión profunda de la situación actual de nuestros pueblos es indispensable buscar en el pasado histórico las causas de los procesos y hechos de la contemporaneidad.

Se ha diseñado un programa, cuya concepción parte del criterio histórico del desigual desarrollo existente entre las dos Américas como una de las vías para alcanzar una mejor comprensión de la actualidad.

La situación actual de América Latina y los Estados Unidos es muy diferente. Mientras este último es hoy el país más rico del mundo capitalista y una potencia hegemónica, los países latinoamericanos constituyen un conglomerado de "países en vías de desarrollo", eufemismo que encubre lo que en realidad debiera decirse que son más bien países en subdesarrollo.

¿Cuáles son las causas de esta desigualdad? ¿Por qué la pobreza de unos y la riqueza de otros? Las respuestas hay que buscarlas en el pasado histórico. Si nos adscribimos a lo planteado por Lenin en *El Estado y la Revolución* hay que "...considerar cada cuestión desde el punto de vista de cómo ha surgido el fenómeno histórico dado, cuáles son las etapas principales por las que ha pasado en su desarrollo, y partiendo de este punto de vista de su desarrollo, ver en qué se ha convertido en la actualidad".

En la Secundaria Básica los alumnos recibieron contenidos relacionados con la historia de América, fundamentalmente con un enfoque de sistematización. El curso de la asignatura en el nivel medio superior está dirigido a la profundización e interpretación de los hechos y procesos históricos, principalmente de la contemporaneidad, teniendo en cuenta que los alumnos ya poseen nociones de la historia de América por sus conocimientos precedentes, así como a la incorporación de otros por su importancia. Se parte del principio de que el profesor, sobre la base del diagnóstico de la realidad cultural general e individual de sus alumnos, realice las adecuaciones que considere necesarias, con el propósito de contribuir al aprendizaje de estos.

Para esta investigación resulta de gran valor que desde los objetivos generales de la asignatura Historia de América se plantean entre ellos: Explicar la evolución política de América Latina y el Caribe en la época contemporánea, haciendo énfasis en la tendencia revolucionaria y desarrollar habilidades del pensamiento histórico y del trabajo con diversas fuentes del conocimiento así como del procesamiento y organización de la información obtenida a través de la televisión, el video, la computación; incluidos ellos dentro de los medios audiovisuales que cobran pertinencia en la actualidad.

El sistema de actividades se elaborò para la unidad 5: América en el siglo XX, la ampliación del desigual desarrollo que separa a las dos Américas. Esta tiene un peso importante en el programa, con un fondo de 35 horas, asume los procesos y hechos históricos del siglo XX (época contemporánea) que en nuestro continente puede iniciarse a partir de 1898, con la intervención de los Estados Unidos en la Guerra Hispano-cubana, considerada por Lenin como la primera guerra imperialista de la

humanidad, y la irrupción del imperialismo yanqui en el Caribe. Época que se divide en tres etapas: 1898-1939; 1939-1959 y 1959-década del 90.

Las ideas básicas de la unidad son las siguientes:

1. Los Estados Unidos se erigen en la superpotencia capitalista de un mundo unipolar, a pesar de la crisis estructural del sistema.
2. El sistema capitalista no es una solución a los problemas que padecen los países de América Latina.
3. El triunfo de la Revolución en Cuba el primero de enero de 1959 y la construcción del modelo socialista cubano, constituye un ejemplo en la región.
4. La unidad de América Latina es un imperativo de esta época para enfrentar los peligros de un mundo globalizado y neoliberal.
5. La búsqueda de alternativas originales para el cambio en América Latina, que se ejemplifica en la Revolución Bolivariana liderada por Hugo Chávez.
6. Los países ricos son cada vez más ricos y los países de América Latina cada vez más pobres.

Las temáticas seleccionadas para el sistema de actividades son la 5.2: Segunda etapa 1939-1959, específicamente el epígrafe sobre: El movimiento democrático-burgués en Guatemala: el gobierno de Jacobo Arbenz. y la 5.3: Tercera etapa 1959-década del 90, específicamente en los epígrafes sobre El triunfo de la Revolución Cubana y su influencia continental. El auge de la tendencia revolucionaria; la vía armada. El movimiento guerrillero en la década del 60. Ernesto Che Guevara y Camilo Torres. La experiencia de Salvador Allende en Chile. Centroamérica en revolución. El triunfo de la revolución en Nicaragua. El proceso de descolonización en el Caribe y el movimiento revolucionario en Granada liderado por Maurice Bishop.

Propuesta de actividades.

Actividad 1

Temática 5.3: La experiencia de Salvador Allende en Chile.

Objetivo: Caracterizar la experiencia de Salvador Allende en Chile entre 1971-1973, mediante la visualización del documental Chile, Salvador Allende, para fortalecer los sentimientos latinoamericanos de los estudiantes.

Orientaciones metodológicas: Se visualiza el documental durante 15 minutos y después se realiza el debate. El profesor evalúa el resultado final.

Cuestionario.

1. Visualizar fragmento del documental: Chile, Salvador Allende; que tiene una duración de 11 minutos. Responder la siguiente guía de observación:
Guía de observación:
 - a) ¿Qué situación tenía Chile hacia 1971?
 - b) ¿Quién era Salvador Allende?

- c) ¿En què consistiò la política de EEUU hacia Chile?
- d) ¿Cuàles fueron las medidas planteadas por Salvador Allende cuando gana las elecciones de 1971?
- e) ¿A què llamò Salvador Allende “Revolucìon Social”?
- f) ¿Cuàl fue la reacciòn de las fuerzas reaccionarias ante la política de Salvador Allende?
- g) ¿Què criterio tenia el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, sobre Salvador Allende?
- h) ¿En què consistiò el Golpe Militar del 11 de septiembre 1973, en Chile?
- i) ¿Cuàl fue la posiciòn de Salvador Allende ante el Golpe Militar del 11 de septiembre 1973, en Chile?

Estudio Individual

1. Emite tu criterio sobre el siguiente planteamiento de Salvador Allende, desde la Moneda el 11 de septiembre 1973: Más temprano que tarde se abran las grandes alamedas.

Actividad 2

Temàtica: Centroamérica en revolucìon. El triunfo de la revolucìon en Nicaragua. El proceso de descolonizaciòn en el Caribe y el movimiento revolucionario en Granada liderado por Maurice Bishop.

Objetivo: Caracterizar la lucha revolucionaria desarrollada en Centroamérica y el Caribe entre 1959-1980.

Orientaciones metodològicas: El profesor utiliza 1h/c para la visualizaciòn del documental y orientaciòn para la elaboraciòn del informe escrito. En otra 1h/c se realiza la defensa del informe escrito y la evaluaciòn.

Cuestionario.

1. Visualizar el documental: Nicaragua y El Salvador, con una duraciòn de 20 minutos. Responder la guià de observaciòn:
 - a) Caracteriza la dictadura somocista en Nicaragua
 - b) ¿Què significò el asesinato de Chamorro para el pueblo de Nicaragua?
 - c) Caracteriza la acciòn del Movimiento Sandinista en Nicaragua
 - d) ¿Cuàl fue el papel de Daniel Ortega Saavedra durante la lucha del Movimiento Sandinista en Nicaragua?
 - e) ¿Cuàl fue la posiciòn de EEUU ante el Movimiento Sandinista en Nicaragua?
 - f) ¿Còmo se manifestò la solidaridad de la URSS y Cuba ante la lucha del Movimiento Sandinista en Nicaragua?

- g) Caracteriza la situació del Salvador hacia 1979
- h) ¿En què consistí la acció de la Guardia Nacional del Salvador?
- i) Emite tu criterio sobre la lucha de las guerrillas salvadoreñas
- j) ¿En què se convirtiò Honduras?
- k) ¿Quiènes integraron la contra?
- l) ¿En què consistí la invasió a Granada?
- m) ¿Què ocurriò con la reserva de petrleo de Nicaragua?
- n) Emite tu criterio sobre la posició del gobierno de EEUU encabezado por Ronald Reagan hacia Centroamèrica y el Caribe en la dècada del 80
- o) Emite tu criterio sobre la actitud de la Revolució Cubana hacia el movimiento de liberació nacional en Centroamèrica y el Caribe en la dècada del 80.

Estructura del informe escrito.

Introducció, desarrollo, conclusiones. Hasta 10 cuartillas.

CONCLUSIONES

La implementación del sistema de actividades sobre la utilización de los medios audiovisuales en las clases de Historia de América en los estudiantes de 10mo permitió elevar los niveles de asimilación de los conocimientos de historia de América adquiridos por los estudiantes, la motivación hacia el estudio de esta disciplina, el desarrollo de habilidades y el fortalecimiento de los sentimientos latinoamericanista.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine, F. (2004). *Componentes del proceso de enseñanza aprendizaje. Temas de introducción a la formación pedagógica*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- Álvarez, R. (1978). *Metodología de la enseñanza de la Historia Tomo I y II*. La Habana: Editorial de libros para la Educación.
- De Armas, N. (2011). *Resultados científicos en la investigación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz, H. (2002). *Selección de lecturas de la Enseñanza de la Historia*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- Díaz, H. (2006). *Sobre la Historia y otros temas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González, V. (1980). *Teoría y Práctica sobre los Medios de Enseñanza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lolo, O. y otros. (2012). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lolo, O. y otros. (2010). *Acerca de la enseñanza de las humanidades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (2010/2011). *Programas de Historia Contemporánea e Historia de América*
(Nivel Medio superior)
- Muro, E. (2002). *Libros de textos de Historia de América 10mo grado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pupo, R. (2004). *Didáctica, teoría y práctica*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- Rodríguez, J. (2011). *La enseñanza de la Historia. Lectura para docentes*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- Romero, M. (2010). *Didáctica desarrolladora de la Historia*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.