

Ficha del ponente

Nombre y Apellidos: Erenia Pérez Jacomino.

Grado científico: Licenciada

Categoría docente:----

Nivel en el que trabaja: Primaria

Centro de trabajo: SI: David Días

Cargo: Maestra

Correo electrónico: --

Dirección particular: Juan Franco #25 enter fructuoso rodriguez y carretera central.
Santo Domingo. Villa Clara.

Carné de identidad: 68032521937

Participación en otros eventos de Pedagogía: ----

Proyecto de investigación en el que obtuvo los resultados que presenta: ----

Título: Folleto de actividades para la Educación Vial en las escuelas primarias

Autora: Erenia Pérez Jacomino.

RESUMEN

El incremento de los ciclos como medio de transporte, el desconocimiento por parte de la población de las leyes del tránsito, a lo que se suma la existencia de indisciplinas en la vía, ha provocado mayor incidencias en los accidentes, particularmente fatales. Las estadísticas indican que el mayor número de víctimas de accidentes peatonal, está situada en niño. Para dar cumplimiento a lo establecido en la ley de Código de Seguridad vial se han editado orientaciones metodológicas, cuadernos de trabajo y laminarios sobre Educación Vial y se elaboró el programa de Educación Vial para escolares, el que recoge contenido y objetivos específicos para cada nivel, pese a todos estos esfuerzos se ha comprobado que en algunas escuelas primarias es necesario trabajar dicha temática. Las regularidades detectadas mediante diferentes instrumentos aplicados a los maestros de nuestra escuela es que se propone una serie de actividades metodológica para la preparación de los docentes la que tiene como Objetivo general: Diseñar actividades metodológicas para la preparación de los docentes que contribuyan al fortalecimiento de una cultura vial en los escolares de la educación primaria

Palabras claves: Preparación, Cultura vial

INTRODUCCIÓN

Es innegable que el incremento de los ciclos como medio de transporte, el desconocimiento por parte de la población de las leyes del tránsito, a lo que se suma la existencia de indisciplinas en la vía, ha provocado mayor incidencias en los accidentes, particularmente fatales. Las estadísticas indican que el mayor número de víctimas de accidentes peatonal, está situada en niños, ya que en las edades tempranas no tienen una noción clara y precisa de los riesgos que guarda su comportamiento en la vía.

Las particulares características de la conducta de los niños, las limitaciones provenientes de su corta experiencia, su incesante actividad lúdica, enfrentadas a un tránsito cada vez más complejo y no siempre en manos de conductores responsables hacen que merezcan un tratamiento especial, un cuidadoso y prudente manejo de nuestros esfuerzos a favor de conductas más seguras y menos riesgosas.

La protección de los derechos de la infancia y la adolescencia constituye uno de los pilares de nuestro trabajo, por lo que consideramos una excelente oportunidad el poder participar en la formulación de estrategias de prevención de accidentes junto a la División Nacional de Tránsito del Ministerio del Interior, la Dirección de Salud Escolar del Ministerio de Educación y el Ministerio de Salud Pública.

Para el cumplimiento de este propósito es imprescindible que desde el proceso de enseñanza se propicie la participación protagónica, sistemática y masiva de la población infantil en un movimiento cultural de alta calidad ética y estética de la Educación Vial.

La escuela como primera institución cultural debe propiciar a los alumnos el conocimiento de una cultura vial a partir de los planes y programas de estudio, para ello los docentes deben tener una correcta preparación metodológica respecto al tema.

Para dar cumplimiento a lo establecido en la ley de Código de Seguridad vial se han editado orientaciones metodológicas, cuadernos de trabajo y laminarios sobre Educación Vial y se elaboró el programa de Educación Vial para escolares, el que recoge contenido y objetivos específicos para cada nivel, pese a todos estos esfuerzos se ha comprobado que en algunas escuelas primarias no se trabaja dicha temática y dentro de ellas la nuestra,

Teniendo en cuenta lo antes mencionado y las regularidades detectadas mediante diferentes instrumentos aplicados a los maestros de nuestra escuela es que se propone una serie de actividades metodológica para la preparación de los docentes la que tiene como Objetivo general: Diseñar actividades metodológicas para la preparación de los docentes que contribuyan al fortalecimiento de una cultura vial en los escolares de la educación primaria

Desarrollo

Una de las principales transformaciones emprendidas en la enseñanza primaria está dirigida a lograr que cada maestro esté en condiciones de brindar a sus alumnos la educación que estos requieren para que estén en igualdad de posibilidades en la sociedad que construimos.

La formación integral de nuestros estudiantes (conocimientos, habilidades, valores, actitudes y sentimientos) necesita de la interdisciplinaridad. Cada día más el hombre que vivirá en el siglo XXI requerirá que lo enseñemos a aprender, a ser críticos, reflexivos, dialécticos, a tener un pensamiento de hombres de ciencias y a poseer una cultura general integral.

Afortunadamente hoy la televisión, el video y la computadora están presentes en la cotidianidad de la escuela para el disfrute de niños, jóvenes, maestros, familia y vecinos cercanos contribuyendo ello a la transformación de la vida cultural de comunidades lo que demuestra las potencialidades de estos medios como vehículo de difusión y educación popular por lo que se está preparando a las futuras generaciones en algo jamás soñado por sociedad alguna y que está al alcance de todos los cubanos con el objetivo de que posean una cultura general integral y de la que forma parte la cultura en Educación Vial.

Para lograr los objetivos de la seguridad vial resulta necesario educar a todas las personas que de una u otra forma inciden en la vía pública.

Pero no resulta suficiente guardar un tesoro de conocimientos si no somos capaces de ponerlos en práctica, si no somos capaces de actuar en correspondencia con la bueno que hemos aprendido. Por ello el máximo empeño es alcanzar una cultura integral de nuestros ciudadanos que incluye también la cultura vial.

La Organización Mundial de la Salud ha definido los accidentes de tránsito como un acontecimiento fortuito generalmente desgraciado o dañino, como acontecimiento independiente de la voluntad humana provocado por una fuerza exterior que actúa con rapidez y se manifiesta por un daño corporal o mental.

Los accidentes infantiles ocupan un importante lugar entre las causas de mortalidad en los escolares. La repercusión del accidente en la familia y en la sociedad es gigantesca, no solo por las muertes en edades tempranas por causas evitables, sino además por todos los accidentes que arrastran secuelas que los invalidan por el resto de su vida, razón que no les permite alcanzar el potencial que les hubiera sido posible.

La escuela tiene que ser un lugar sin riesgo para los niños, al mismo tiempo los educadores han de desarrollarles hábitos y habilidades para darle más seguridad a su vida.

Los centros educacionales cuando los programas lo permitan deben aprovechar los contenidos de enseñanza para incorporar conocimientos sobre la identificación, eliminación y evitación de los peligros potenciales de accidentes en la escuela y en la comunidad.

En la prevención de accidentes el maestro puede desempeñar un importante papel, porque tiene la posibilidad de actuar de manera directa, mediante este trabajo influye en la formación de patrones de conducta adecuados que incluyen la preocupación del educando para mantener su integridad física. Además todo el personal docente debe recibir una preparación adecuada con el objetivo de evitar los accidentes en la vía.

Entre los grupos de edades más afectados en los accidentes del tránsito están precisamente los niños que aportan un elevado porcentaje de fallecidos por esta causa, sin embargo, a diferencia de las enfermedades no se requiere de medicamentos para su prevención, ya que en gran parte de ellos tienen su origen en el desconocimiento y/o violación de las disposiciones del tránsito. Es indispensable conocer y tener siempre en mente que el mayor riesgo de morir un niño cubano sano, es el accidente.

Para lograr una Educación Vial eficiente, no basta con impartir de manera sistemática los contenidos, se requiere mantener el interés y asegurar la ejercitación a través de una serie de actividades que se puedan desarrollar en los distintos grados, años o niveles. El trabajo de Educación Vial en los escolares requiere de la integración de

distintas organizaciones y organismos entre ellos el MINED, la Policía Nacional de Tránsito como rector de esta actividad, el Ministerio de Salud Pública, la OPJM, la FEEM, FEU, FMC, CDR, ANAP, ICRT, INDER, el Ministerio de Cultura entre otros que apoyan en la comunidad todo el trabajo que el rector de las instituciones realiza.

Los conocimientos acerca de la Educación Vial los escolares los trabajarán de forma práctica después de haber aprendido de manera teórica todos los elementos que conforman los aspectos del tránsito que se sugieren en los contenidos para cada enseñanza.

El tratamiento de este contenido se debe realizar mediante esquemas, dibujos, observaciones de láminas, carteles gráficos, dramatizaciones, entre otros, lo que hará más objetiva la explicación que al respecto se realice, elevando el nivel cultural vial que poseen los alumnos y su influencia desde la escuela en la familia y la comunidad.

Todos los contenidos que se impartan deben ser objeto de ejercitación y consolidación sistemática, se adecuan y amplían de manera progresiva dada las características del educando y las posibilidades reales del medio y de su entorno social y se impartirán a través de las diferentes asignaturas.

La vía fundamental para lograr una adecuada cultura vial en los educandos es la clase, además existen otras actividades extracurriculares que pueden contribuir de manera sistemática a materializar tales propósitos , dentro de ellas están las jornadas nacionales de tránsito, las campañas pioneriles, los círculos de interés científico técnicos, los concursos de conocimientos y las competencias de habilidades y conocimientos.

Debemos ser reiterativos en desarrollar en el niño la conciencia de que él es el componente más débil y desprotegido de los que circulan por la calle; que sin importar a quién asiste la razón, es seguro que en toda colisión con un vehículo llevará la peor parte.

Si conseguimos una formación sólida de los niños desde la temprana infancia, seguramente podemos tener un resultado significativo en lo referente a su comportamiento frente a los riesgos del tránsito, lo cual es mucho más importante que conocer en detalles las decenas de señales que recoge nuestra legislación sobre tránsito.

El Programa y las Orientaciones Metodológicas que poseen los docentes constituyen documentos de primordial importancia pedagógica – metodológica para los docentes.

Por lo antes expuesto debe ser objeto de estudio por parte de los docentes garantizando su consecuente preparación para dar salida curricular y extracurricular de las temáticas de acuerdo con las características de sus estudiantes.

La creatividad de cada docente en su clase y su vinculación con la Educación Vial tiene que convertirse en un punto de partida, en un proceso de concientización de la necesidad de ello.

Con una propuesta de actividades metodológicas para desarrollar una Educación Vial en el ámbito escolar se puede contribuir a la precisión y a la atención de este aspecto en las diferentes asignaturas del currículo escolar.

	<p>El Mundo en que Vivimos</p>	<p>Lect. Consejo. Página 180. Lect. Juego. Página 181. Lect. El semáforo también trabaja. Página 200. Lect. ¿Qué te ofrecen? Página 207 Unidad # 1: La vida en la escuela. Las vacaciones y el nuevo curso escolar. Unidad #4: Cambios producidos por el hombre. Orientación profesional Unidad # 6: El municipio donde vivo. . El Municipio. . Mi comunidad en el campo.</p>	<p>¿Qué debo hacer cuando salgo a la calle? Conociendo otras señales de tránsito. Nuestro amigo el policía del tránsito. De mi escuela a la casa. Cuando vamos a la ciudad. ¿Qué debo hacer cuando salgo a la calle? Conociendo otras señales de tránsito. Círculo de interés: Seré chofer. Seré policía. Conociendo otras señales de tránsito y mi amigo el policía.</p>	<p>señales Modulo juego: Canción mi amigo el patrullero. Módulo clase. Unidad # 4 Cambios producidos por el hombre. Módulo clase: Mi provincia (Representación y valoración del comportamiento en los medios de transporte.)</p>	
--	--	---	--	--	--

Matemática

Ejercicios.

1. La gráfica muestra los accidentes ocurridos en algunos municipios de la provincia de Villa Clara en el año 2008.
 - a. ¿En cuál de los municipios ocurrió mayor cantidad de accidentes?
 - b. ¿Cuál tuvo menos accidentes?
2. En la provincia Villa Clara se produjeron en el año 2007, 624 accidentes del tránsito y hubo 66 personas fallecidas. En el año 2008, se produjeron 573 accidentes más. ¿Cuántos accidentes se produjeron en estos dos años ?

Lengua Española.

Lectura “Una buena lección”.

Actividades.

- a) Completa.

El policía regula el _____. Es nuestro _____ porque nos _____.

- b) ¿Con qué compara el niño al policía? ¿Por qué?
- c) Harías tú lo mismo que hizo Pepe. Argumenta.

Lectura “Feliz viaje”.

Actividades.

- a) Identifica las señales.

- b) Busca en los textos que acompañan las señales del tránsito las palabras esdrújulas. Escríbalas.
- c) Imagina que vas de paseo a un lugar muy hermoso. Escribe un texto narrativo donde le cuentes a un amigo tuyo qué señales del tránsito debes conocer para realizar un feliz viaje.

Lectura “Los dos puentes”.

Actividades.

- a) ¿Cómo estaba hecho el puente?

b) Explica a tus compañeros qué debes tener en cuenta al cruzar sobre un puente viejo.

c) Imagina que viajas a la ciudad y te encuentras con un amigo o familiar que quiere dar un paseo contigo. Escribe un texto argumentativo donde le recomiendes qué debe hacer antes de salir para no violar las leyes del tránsito.

El Mundo en que Vivimos.

Actividades.

1. Identifica las señales de información que te presentamos a continuación.

2. Explica el significado de la luz de estos semáforos

1

Rojo

2

Verde

3. Contesta sí o no. Argumenta.

a) La vía es por donde circulan los vehículos y peatones.

b) Cuando el disco del semáforo está rojo los vehículos continúan su marcha.

c) Si vas en bicicleta con una persona mayor. ¿Debes viajar en el manubrio?

d) ¿Se puede jugar en las calles?

Educación Plástica.

Actividades.

1. Modela con plastilina una vía y sus componentes.

2. Dibuja un semáforo y colorea la luz que indica que puedes cruzar la calle.

3. Observa el dibujo

- Pinta con color rojo por dónde pasarías para ir de la calle 1 a la 2.
- Colorea las aceras.

Computación.

Actividades.

1. Dibuja en el Paint las señales del tránsito que significan.

- Parada de ómnibus.
- Hospital.
- Estacionamiento de vehículos.

- Paso de peatones.
2. Software educativo “En la vía”, Módulo Juego Nivel II.
 3. Escribe en el Microsoft Word un texto donde expreses cómo debes comportarte en la vía.

Educación Musical

1. Ejecución de pulso y diseño rítmico de la canción “ Mi amigo el patrullero..
- 2 .Juego ¿Qué te enseñó esta canción?
Canción El policía y el semáforo
3. Corporización de pulsos largos y cortos con la canción “ Mi automóvil

Educación Laboral

1. Construir una vía y sus componentes
- 2 Confeccionar semáforos con papel y cartón que indiquen que:
 - Los peatones pueden cruzar la calle.
 - Los vehículos pueden continuar la marcha.
 - Los vehículos disminuirán la marcha y continuarán con precaución.
- 3- Confeccionar señales del tránsito combinando diferentes colores de telas.

Educación Física.

- 1 .Realizar carrera en línea recta hasta 30 metros utilizando señales del tránsito.
2. Juego Pelota Inquieta

Objetivo Ejecutar la conducción del balón con las manos y los pies.

Materiales pelotas

Organización.

Se forman equipos en hileras situados detrás de una línea de salida a dos metros de esta y frente a cada equipo se colocan las señales: (Sentido de circulación), (Paso de peatones), (Policlínica), (Estacionamiento de vehículos) una a continuación de la otra y con un metro de separación entre sí, a dos metros del último obstáculo se marca la línea de llegada. El primer alumno de cada equipo sostiene una pelota en sus manos.

Desarrollo:

A la señal del profesor el primer alumno de cada equipo sale conduciendo la pelota bordeando las señales del tránsito hasta llegar a la línea final; regresa corriendo y

entrega la pelota al siguiente alumno incorporándose al final de su hilera; el alumno en turno repite las acciones y así sucesivamente hasta que todos la hayan realizado.

Gana el equipo que mejor realice la actividad y termine primero.

Regla: Si el jugador pierde el dominio de la pelota debe ir a buscarla y reiniciar la acción en el lugar donde se produjo la interrupción.

3-Los alumnos realizarán carreras de relevo utilizando las señales:

Otros ejercicios:

1-Enlaza según convenga.

Peatones .Tiene luces roja, amarillas y verdes.

Calle . Son listas pintadas en las calles para que los vehículos

Semáforo paren y los peatones puedan pasar.

Cebras .Son las personas que transitan por las aceras.

. Es el lugar por donde transitan los vehículos, automóviles,
Ómnibus, motos, carretillas etc.

Completa:

El policía de tránsito es nuestro _____ porque nos_____.

2-Observe las láminas:

Dibuja con una flecha cómo cruzarías la calle del 1 al 2.

¿Si vas para tu escuela dibuja con una línea recta por qué lado irías.(izquierda o derecha) (de frente al tránsito o de espalda a él).

a) Tendrías el mismo peligro en viajar a una escuela en la ciudad que en una escuela de campo.

3- Si tuvieras que escribir una carta a un primo de la ciudad, qué le dirías para que tenga cuidado al viajar a su escuela.

4- Imagínate que viajas a la ciudad y te encuentras con un amigo o familiar que quiere dar un paseo contigo. Qué le recomendarías antes de salir para cumplir con las leyes del tránsito.

5- Imagínate que vas de paseo a la ciudad en un ómnibus y de regreso le quieres relatar qué observaste a tus compañeros. Cuéntale lo que nunca se te olvidó de lo aprendido sobre el tránsito.

Adivina las señales:

6- Interpreta el plano:

7- Marca con una x la respuesta correcta:

Los niños debemos transitar por el borde del camino y de frente al tránsito.

En la ciudad los niños transitan por la calle.

Si vivo lejos de la escuela voy con mi mamá.

debo cumplir las órdenes de mi amigo el policía.

8- Traza un triángulo y dibuja una señal.

9- Quiénes utilizan estos coches en su trabajo. ¿Cómo se llaman estos coches?

10- Haz una carrera de números empezando por el 1 y llegando hasta el 30. Siguiendo la acera

Semáforo

calle

señal

camión

Conclusiones

1. Es necesario formar una cultura vial en los niños para elevar su nivel cultural.
2. Los docentes carecen de acciones metodológicas para desde su clase fomentar una cultura vial en sus estudiantes.
3. La Educación Vial es un proceso que los educadores deben iniciar desde los primeros grados mediante actividades docentes y extradocentes que se realizan en la escuela primaria.
4. Las actividades metodológicas contribuirán al perfeccionamiento de las clases por una cultura vial desde la escuela primaria.

Bibliografía

Cánovas Fabelo, Lesbia y otros. Los niños y sus derechos. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. 1997.

Carvajal Rodríguez, Cirelda y otros. Educación para la salud en la Escuela. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. 2000.

Constitución de la República de Cuba. Ed. Pueblo y Educación. 1992.

Convención sobre los derechos del niño.