

Ficha del ponente. Evento Pedagogía.

Nombre del ponente: Maryví Hernández Espinosa.

Grado científico o académico: Máster en Ciencias de la Educación

Categoría docente: -

Nivel en que trabaja: Educación Primaria.

Centro de trabajo: Departamento Metodológico.

Cargo que desempeña: Jefe del Grupo de Tecnología Educativa

Correo electrónico: maryvih@[sd.vc.rimed.cu](mailto:maryvih@sd.vc.rimed.cu)

Dirección particular: Calle Martí # 4. Santo Domingo. Villa Clara.

Número del carné de identidad: 7703291319

Participación en otros eventos de Pedagogía. Nacional: 2017 y provincial: 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2017.

Proyecto de investigación en el que obtuvo los resultados que presenta: Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la educación por el desarrollo sostenible

TÍTULO: “Sitio Web: “Principales acontecimientos y personalidades históricas del siglo XX.”

AUTORES: MSc. Maryví Hernández Espinosa.

MSc. Asela Camacho Camacho.

MSc. Maria Elena Rodríguez Morales.

RESUMEN

El trabajo aborda como factor significativo aspectos relacionados con los principales acontecimientos y personalidades del Siglo XX. Constata las insuficiencias que presentan los estudiantes objeto de investigación en las habilidades de la asignatura de Historia de Cuba con énfasis en la caracterización, explicación, valoración y argumentación fundamentalmente en hechos y personajes históricos. Elabora un Sitio Web “Principales acontecimientos y figuras del Siglo XX” para profundizar en estas habilidades a partir de la información que brinda el mismo acerca de los principales hechos y figuras del siglo pasado y un folleto de actividades según epígrafes, unidades temáticas, de las diferentes unidades de estudio del programa de sexto grado. Sistematiza aspectos teóricos y metodológicos fundamentales para alcanzar los objetivos de grado y nivel en este sentido y lograr el fin de la Educación Primaria, se profundiza en las principales personalidades y hechos históricos del siglo XX. Al validar la propuesta se pudo comprobar que los docentes reconocen la importancia del sitio en el trabajo cotidiano con sus alumnos y que la propuesta sirve de soporte para el desarrollo efectivo e impartir clases con calidad y eficiencia.

Palabras claves: Sitio Web, aspectos teóricos y metodológicos, objetivos de grado y nivel, calidad y eficiencia.

INTRODUCCIÓN

“El acceso al conocimiento y la cultura no significa por si solo la adquisición de principios éticos; pero sin conocimiento y cultura no se puede acceder a la ética. Sin ambos no hay ni puede haber igualdad ni libertad. Sin educación y sin cultura no hay ni puede haber democracia”.

Estas palabras tomadas de las ideas de nuestro máximo líder, Fidel, revelan la importancia que tiene hoy en día en el Modelo de Escuela Primaria actual, el aspecto formativo y el desarrollo de los valores en los educandos, en el reto que tiene en estos momentos los docentes en preparar a los estudiantes en este sentido, así como también en el aspecto cognitivo, con énfasis en el desarrollo de las habilidades valorar y argumentar, en la asignatura Historia de Cuba.

La nueva Pedagogía que se aplica en el sistema educacional, procura la formación completa del individuo, influye en el medio social y hace influir en él, erradicar el egoísmo y exige trabajar desde las primeras edades y durante toda la trayectoria del alumno para formar, desarrollar y fortalecer ininterrumpidamente valores esenciales como la honradez, la sencillez, la honestidad, el colectivismo, la ayuda mutua, desinterés, el amor a la Patria, a sus héroes y mártires.

Es necesario educar a los alumnos en la importancia y la fuerza de los valores morales de los hombres, en las tradiciones patrióticas del pueblo.

Nuestra Revolución Marxista y Martiana patentiza el desarrollo de la cultura como una necesidad insoslayable y ha demostrado que una vía para su acceso que permite ser más libre e independiente al ser humano como manifestación cultural es desarrollando en los alumnos el ejercicio del pensar, la reflexión, la posibilidad de debatir distintos puntos de vista.

En la enseñanza primaria es donde se crean las premisas para que el trabajo en los grados superiores pueda desarrollarse con éxito, donde se despierta el interés del niño por saber, donde se forja la ciudadanía, donde se engendra el patriotismo.

Señalaba José de la Luz y Caballero ***“Atendamos de preferencia a este semillero de plantas tiernas que más reclama cultivo si queremos ver algún día árboles robustos y frondosos, bajo cuya sombra pueda tranquila redimirse la patria”***.

Hoy más que nunca es necesario elevar los resultados de la enseñanza, en la escuela primaria, potenciar al máximo los valores humanos y políticos, motivos hacia la búsqueda y la investigación de fuentes, estimular el conocimiento, formar a los alumnos como sujetos que muevan el proceso de aprendizaje, pero esto se logra solo si se propicia el desarrollo de su inteligencia y se trabaja por mejorar su desempeño intelectual. Se evidencia insuficiencias en las habilidades explicar y valorar en los alumnos de sexto grado del municipio de Santo Domingo.

El trabajo tiene como objetivo: Proponer un Sitio Web “Principales acontecimientos y personalidades del siglo XX” así como un folleto de actividades para su salida curricular en la asignatura Historia de Cuba sexto grado, que contribuya a fortalecer el desarrollo de las habilidades en la misma y elevar los conocimientos de alumnos y docentes en las principales personalidades y hechos del siglo XX.

DESARROLLO

Un factor importante en la formación de la personalidad lo constituye las actitudes, sentimientos, acciones valorativas, convicciones, que se forman y desarrollan hasta llegar a constituir su núcleo controlador y orientador por lo que decimos que la formación de estos conceptos tiene gran importancia en su desarrollo integral para lograr que se asuma una participación correcta dentro de las luchas que caracterizan la etapa de constitución de una nueva sociedad.

Para estimular la enseñanza de la Historia con el propósito fundamental de lograr la formación de la personalidad del alumno y que los nuevos conocimientos y habilidades favorezcan su protagonismo real en la sociedad, es necesario interiorizar que el acto educativo es un proceso mediante el cual se produce constantemente un enriquecimiento espiritual del maestro y el alumno.

Para estimular la enseñanza de la historia con el propósito fundamental de lograr la formación de la personalidad del alumno y que los nuevos conocimientos y habilidades favorezcan su protagonismo real en la sociedad, es necesario interiorizar que el acto educativo es un proceso mediante el cual se produce constantemente un enriquecimiento espiritual del maestro y el alumno. Como señalara R.M.Avenidaño ***“En la clase, la comunicación maestro-alumno no abarca solo lo intelectual, cognoscitivo, sino también lo afectivo y volitivo”***

Al trabajar con el escolar primario debemos analizarlo como una personalidad en desarrollo, como una identidad pensante, que en un ambiente escolar adecuado pueda reflexionar, actuar de forma dinámica, valorar, criticar y sobre todo, sentir.

En la esencia de estas ideas está presente la necesidad de lograr el reforzamiento del papel educativo en la enseñanza de la historia. Para lograr este propósito es necesario presentar los hechos históricos de forma convincente y emotiva, con el fin de que los alumnos lleguen al conocimiento como resultado de una actividad intelectual intensa a través de vivencias que hayan podido experimentar al presentar a los escolares los hechos vividos en el pasado, debemos lograr que estos hagan valoraciones a partir de sus propias experiencias.

Indudablemente que la Historia de Cuba es uno de los instrumentos más extraordinarios de que disponemos... “para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios”.

La enseñanza debe proporcionar conocimientos científicos, en forma activa, consciente y emotiva, para ello tiene que dotar al alumno de procedimientos generales que pueda aplicar a cualquier situación concreta de forma que alcance un elevado desempeño intelectual.

Sitio Web y posibilidad que nos brinda como medio de enseñanza.

Sitio Web: Es un conjunto de páginas Web que se encuentran entrelazadas, como sistema, un objetivo común, las páginas dentro de un sitio Web se relacionan entre sí mediante hipervínculos.

A través del sitio Web los alumnos de sexto grado del municipio de Santo Domingo tendrán a su disposición una fuente necesaria para prepararse desde el punto de vista de la Historia de Cuba con relación a las habilidades argumentar y valorar, de forma tal que estos se informen sobre aspectos relevantes sobre los principales acontecimientos y personalidades del Siglo XX, utilizando para ello textos, imágenes, sonidos y animación.

Para la elaboración del Sitio Web se decidió hacer uso de varios recursos informáticos tales como el hipertexto, hipermedia y multimedia.

Hipertexto: En informática, método de presentación de la información que permite hacer una lectura no secuencial de la misma, es aquel en el cual existen relaciones (enlaces) entre palabras o conjunto de palabras que lo componen, tanto dentro del mismo como hacia otros, mediante un sistema de índices que los vincula.

Hipermedia: En informática, integración de gráficos, sonido y video en un sistema que permite el almacenamiento y recuperación de la información de manera relacionada, por medio de referencias cruzadas.

Multimedia: Cuando en él se combinan textos, imágenes, fotografías, audio, sonido, animaciones, video y cualquier otro tipo de datos en forma digital.

La realización de este Sitio en Macromedia Dreamweaver, nos permitió vincular las imágenes a otras páginas, darle una estructura adecuada al Sitio, insertar la marquesina en su parte superior al igual que la organización de cada objeto insertado en el portal, el cual proporciona el cambio de colores y textos normales. Las imágenes de tipo *.jpg y *.gif, fueron empleadas en fotografías, ya sean estáticas o con animaciones, en algunos casos se emplean como vínculos.

Los vínculos a otras páginas en las cuales está la documentación complementaria de la página principal, se representan a través de hipervínculos e imágenes, estos efectos también

logrados en Macromedia Dreamweaver. Se emplearon vínculos con imágenes para acceder a las restantes páginas que posee el Sitio, muchas de ellas se visualizan en el centro y página principal (mainFrame), lo cual favorece el trabajo con los alumnos, ya que la página principal no pierde nunca su figura, además de estas aparecen otras páginas añadidas al Sitio para lograr su enriquecimiento, estas se muestran en páginas nuevas debido a la elaboración de cada una de ellas.

Diagnóstico y/o Determinación de necesidades

Se partió de un diagnóstico inicial donde se observaron 56 clases de Historia de Cuba en 6 grado de la Educación Primaria, las mismas se constató:

- Débil preparación teórico-metodológica de maestros y directivos para enfrentar en la práctica un trabajo consecuente con las habilidades explicar y valorar personalidades y hechos históricos.
- No se ha trabajado con sistematicidad en los centros actividades de preparación a los maestros dirigidas a como trabajar con las habilidades valorar y explicar, las que se han realizado han sido poco efectivas.

La información acopiada a través de los instrumentos descritos fueron valiosas para diseñar y elaborar un sitio web encaminado a fortalecer el desarrollo de las habilidades valorar y explicar, así como elevar los conocimientos de alumnos y docentes en las principales personalidades y hechos del siglo XX.

El Sitio Web ha sido diseñado para cumplir determinadas funciones instructivas y educativas en los mismos, para elevar los resultados en la valoración y explicación de hechos y personalidades.

¿Cómo fue diseñado el Sitio Web?

Para la confección de la página principal, la cual fue diseñada en el Editor de páginas Web Macromedia Dreamweaver MX y dentro de ella en el menú insertar se escogió la opción marco y seleccionamos marco superior anidado, se le dio color al fondo mediante la inserción de una imagen (rayas verdes y blancas), al igual que en la página principal, con la barra de menú, opción modificar, propiedades de la página.

Insertamos una serie de tablas para organizar la información a mostrar y las fotos con la opción Insertar/ tabla. Seleccionamos de la barra de menú, opción insertar/ imagen para colocar las imágenes de la parte superior del Sitio, al igual que las que realizan función de hipervínculo, creamos un flash mostrando una serie de imágenes de este Siglo con la aplicación Swish del paquete de Macromedia y guardándolo como swf y en la parte superior del sitio se insertó un texto (marquesina) en movimiento con una frase célebre pronunciada por el historiador Eduardo García Cabrera mediante la parte de código.



En el top frame en su parte izquierda presenta una imagen de Martí, que a pesar de no ser una figura del Siglo XX está presente en las personalidades relevantes de este, en ella se hacen hipervínculos con Sitios: 100 preguntas sobre Martí, Martí en el Moncada, Martí Antiimperialista.

Con la opción de insertar imagen se introdujeron las imágenes que realizarían la función de hipervínculo:

Botones superiores:



De los botones superiores, el primero lo constituye el de inicio que es el que permite regresar siempre a la página principal, el segundo nos brinda los requisitos para navegar por dicho Sitio, a continuación se destaca el de Galería que contiene imágenes y videos. La parte superior concluye con una multimedia de Fidel: **Fidel por siempre.**

Botones a la izquierda:



En su parte izquierda presenta 6 botones u opciones, el primero caracteriza las etapas de la Historia de Cuba por las que atravesó el Siglo XX, el segundo explica las habilidades valorar y argumentar, así como su estructura interna, el tercer botón aborda cómo hacer sentir y reflexionar en las clases de Historia, en el cuarto se brinda una propuesta metodológica para trabajar la valoración y la argumentación, que posibilita la retroalimentación de los maestros, en el quinto botón se relacionan por orden cronológico los hechos más relevantes del Siglo XX, desde 1901 hasta el año 2000.

Botones inferiores:






La parte inferior cuenta de 3 botones u opciones, el primero permite subir a la parte superior del Sitio, el segundo consta de una multimedia de Raúl: Raúl baluarte de la Revolución Cubana. El tercer botón cuenta con una colección, que se titula Che entre nosotros, la misma

cuenta con Sitio Web “Che forjador de hombres” en la parte izquierda, en la derecha dos presentaciones multimedia Encuentro del Che en los Colectivos Laborales el cual tiene un vínculo al Sitio Web “Che y Lázaro” y otra “El trabajo voluntario”. En su parte inferior presenta tres botones: Video, Che Innovador y Audio. Culmina con un flash intermitente “40 Años de ausencia presente” en estos existen hipervínculos que dan acceso a documentos históricos, entrevistas, anécdotas, en cada una de las etapas de su vida. En el centro inserta una película flash con imágenes del Che con las principales actividades revolucionarias y el lugar donde actualmente descansan en paz sus restos inmortales, se hizo con la utilización Swish.

Existen hipervínculos que nos muestran las demás páginas que posee el Sitio como un todo.

Además cuenta con 3 fotos más:

	<p>Esta primera muestra unas décimas hechas a los Programas de la Revolución. (Incluye las Revoluciones Educativas que han ocurrido en nuestro país)</p>
	<p>Este nos permite interactuar con diferentes actividades por epígrafes del programa de Historia de Cuba en 6. grado, para utilizar el Sitio creado como medio de enseñanza, para la valoración y argumentación.</p>
	<p>Esta nos da acceso a la galería de imágenes de Elián.</p>

A continuación le mostramos la portada de nuestro Sitio Web:

"Quien no aprenda de su Historia está condenado a repetir sus errores."

El paso de nuestra Historia

Cuba



Inicio

Requisitos

Galería

Fidel

Propuesta

Hechos

Figuras



El mismo trata acerca del paso de la historia desde el año 1901 hasta el año 2000. Esperamos la navegación por este les sea útil e instructiva.



[Click aquí](#)

Bienvenido a nuestro sitio:

En este podrás encontrar diferentes opciones que te permitirán profundizar tus conocimientos sobre esta parte de la Historia Nacional. En la parte izquierda del sitio aparecen 6 botones mediante los cuales puedes interactuar con: las etapas, habilidades como valorar y argumentar, cómo hacer sentir a los alumnos en nuestras clases de Historia, principales acontecimientos y personalidades del siglo XX y ofrece una propuesta metodológica que permite la preparación del docente para enseñar a valorar y argumentar a sus estudiantes. En la parte superior del sitio encontramos 4 botones relacionados con el inicio del sitio, imágenes y videos de principales figuras de este siglo, así como la facilidad de ver otros sitios relacionados con Fidel, Raúl, Che y Lázaro Peña, estos últimos aparecen en la parte inferior del sitio. Además, la imagen de Martí en la parte superior, nos ofrece un vínculo a otro sitio que nos demuestra como a pesar de no ser una figura del siglo XX, está presente en esta generación y en todo el quehacer de la Revolución Cubana.

Portada del siti⁰

[Actividades](#)

[Vilma Espín](#)



Subir

Raúl

Che

Sitio Web como medio de enseñanza, facilita:

- ◆ El trabajo con la valoración y la explicación de personalidades y hechos históricos a partir de la información que brinda.
- ◆ La calidad del proceso enseñanza aprendizaje.
- ◆ El perfeccionamiento de la preparación de maestros y alumnos, en cuanto a la estructura interna de las habilidades valorar y explicar.
- ◆ Elevar los conocimientos en los alumnos de los principales acontecimientos y personalidades del Siglo XX.

Elabora además un Folleto de Actividades, que cuenta con 104 actividades en total desglosadas en cada uno de los epígrafes de las unidades del programa de estudio de Historia de Cuba en sexto grado. Al elaborar las mismas se tuvo en cuenta las habilidades de la asignatura, así como su estructura interna, permitiendo la salida curricular del Sitio Web diseñado sobre los principales acontecimientos y personalidades del Siglo XX.

El folleto se caracteriza por presentar una portada, pensamiento, dedicatoria, introducción, bosquejo de las habilidades en la asignatura de Historia de Cuba y la propuesta de actividades para cada una de las actividades del programa de estudio

Se muestran ejemplos de actividades que conforman dicho folleto:

Unidad 2

Epígrafe 2.1

Objetivos:

- **Explicar por qué en la República que se estableció a partir de 1902 no fuimos verdaderamente libres.**
- **Valorar los artículos de la Enmienda Platt.**

1. Da un clic en el botón “Martí” en la parte superior del Sitio Web “Principales acontecimientos y personalidades del siglo XX”, en la página “100 Preguntas Sobre José Martí”, para que escribas un texto en el que expliques por qué la República que se estableció en Cuba a partir de 1902 no fue verdaderamente libre. (Puedes auxiliarte además en el botón “Hechos” en la parte izquierda “20 de mayo de 1902”).

2. Los imperialistas yanquis durante este período lograron el dominio sobre nuestra Isla, convirtiéndola en una República Neocolonial. Explica con no menos de tres ejemplos esta afirmación.

3. ¿Qué significó para Cuba el período de ocupación yanqui?

4. Lee y analiza detenidamente los siguientes artículos de la Enmienda Platt:

- El artículo 3ro: Que el gobierno de Cuba consiente que los Estados Unidos puedan ejercitar el derecho de intervenir para la conservación de la independencia cubana.
- El Artículo 7mo: (...) el gobierno de Cuba venderá o arrendará a los Estados Unidos las tierras necesarias para carboneras o estaciones navales. (...)

a) ¿Qué opinión tienes de los mismos?

Epígrafe 2.3

Objetivos:

- **Explicar por qué Martí, Baliño y Mella son figuras entrelazadas por nuestra historia.**

1. Da un clic en el botón “Figuras” para que leas detenidamente lo que se expresa de Alfredo López.

Marca con una (x) la respuesta correcta:

Alfredo López se destacó en la dirección de:

- a) La Federación Estudiantil Universitaria (FEU).
- b) La Confederación Nacional de Obreros de Cuba (CNOC).
- c) El Partido Comunista de Cuba (PCC).

2. Marca con una (x) la respuesta correcta

José Martí trabajó incansablemente para lograr la unidad de los cubanos en la lucha. Esa idea también guió a otros revolucionarios años más tarde.

El hecho más importante que reflejó que Carlos Baliño y Julio Antonio Mella también lucharon por la unidad fue:

- a) La Fundación del Primer Partido Comunista.
- b) La Protesta de Los Trece.
- c) La Fundación de la Confederación Nacional de Obreros de Cuba.
- d) La celebración del Primer Congreso Nacional de Estudiantes.

3. ¿Con qué razones podrías explicar que Martí, Baliño y Mella son figuras enlazadas por nuestra historia?

Epígrafe 2.5

Objetivos:

- **Explicar por qué Antonio Guiteras fue un joven capaz de luchar en todos los terrenos.**
- **Explicar la situación del pueblo cubano en el período de 1902 a 1935.**

En el Sitio Web “Principales acontecimientos y personalidades de Siglo XX”. Da un clic en (Figuras) para que contestes:

1. Marca con una x la respuesta correcta.

Una de las medidas favorables al pueblo, dictadas por Antonio Guiteras cuando formaba parte del gobierno de los Cien Días fue:

- a) Creación de un plan de obras públicas.
- b) Rebaja del costo del servicio eléctrico.
- c) Servicio de alcantarillado en algunas calles.
- d) Permitir el voto electoral femenino.

¿Por qué seleccionaste esa respuesta?

2. Antonio Guiteras fue un revolucionario capaz de luchar en todos los terrenos. ¿Con qué razones podrías explicar esta afirmación?
3. Si tuvieras que organizar una actividad para rendir homenaje a Antonio Guiteras, ¿Qué aspectos de su vida tú destacarías?
4. Escribe un texto en el que expliques la situación del pueblo cubano de 1902 a 1935.
5. Investiga en tu localidad, municipio o provincia para que valores cómo el pueblo manifestó su repudio a los males que por esos años lo agobiaban.

Unidad 5

Epígrafe 5.1

Objetivos:

- **Valorar los sucesos ocurridos el 30 de noviembre de 1956.**
 - **Valorar la personalidad de Frank País García como líder de las luchas clandestinas.**
1. Con ayuda del Sitio Web “Principales acontecimientos y figuras del Siglo XX”, valora los sucesos ocurridos el 30 de noviembre de 1956.
 2. ¿Qué característica o cualidad de Frank País te parece más importante para considerarlo como ejemplo de luchador clandestino? ¿Por qué?
 - a) Para ello puedes auxiliarte en el botón “Figuras”, del Sitio Web “Principales acontecimientos y personalidades del Siglo XX”.

Epígrafe 5.2

Objetivos:

- **Explicar por qué el Che bautizó el combate de El Uvero como la victoria que marcó la mayoría de edad de la guerrilla.**
 - **Explicar cuáles fueron los factores que permitieron que el grupo guerrillero se fortaleciera y alcanzara mayores éxitos a partir de 1957.**
1. Navega por el Sitio Web “Che forjador de hombres”, contenido en el Sitio Web “Principales Acontecimiento y personalidades del siglo XX” para que respondas por qué el Che bautizó el combate de El Uvero como la victoria que marcó la mayoría de edad de la guerrilla.
 2. ¿Qué factores permitieron que el grupo guerrillero se fortaleciera y alcanzara mayores éxitos a partir de 1957.
 3. Circula la respuesta correcta.

Uno de los factores que hizo posible que el grupo guerrillero se fortaleciera en 1957 fue:

- a) ____ El encuentro en Cinco Palmas.
- b) ____ La utilización del método de guerra de guerrilla.
- c) ____ La creación de los frentes guerrilleros.
- d) ____ La cantidad de armas y municiones que consiguieron.

Fundamente su respuesta.

Epígrafe 5.5

Objetivos:

- **Valorar la importancia de la mujer cubana en las luchas por la tiranía de Batista.**
- **Explicar por qué puede decirse que Lidia y Clodomira fueron combatientes de la Sierra y del Llano.**

1. ¿Qué ejemplos pueden ilustrar la participación de la mujer cubana en la lucha contra la tiranía de Batista? Puedes auxiliarte en el Sitio Web “Principales acontecimientos y figuras del Siglo XX” en el botón “Figuras”.

2. ¿Por qué puede decirse que Lidia y Clodomira fueron combatientes de la Sierra y del Llano? Para ello puedes auxiliarte en el botón “Figuras” del Sitio Web.

3. Enlaza según corresponde:

Figura	Su participación en la lucha
Celia Sánchez	1. Holguinera que bajo las órdenes del Che realizó diferentes misiones del M-26-7. Fue torturada y asesinada por los esbirros.
Clodomira Acosta	2. Participó en las acciones del 26 de julio en 1953 y en la divulgación de La Historia me Absolverá. Resistió con coraje el asesinato de su hermano.
Lidia Doce	3. Organizó el apoyo al desembarco del Granma en Manzanillo. Se incorporó al Ejército Rebelde.
Haydeé Santamaría	4. Conoció a Fidel en la Sierra Maestra y se incorporó al Ejército Rebelde, donde sirvió de mensajera y cumplió otras tareas.

Epígrafe 5.6

Objetivos:

- **Explicar cómo el Ejército Rebelde continuó las tradiciones de lucha de nuestro pueblo.**
- **Explicar por qué la Invasión a Occidente fue un nuevo paso para desarrollar la guerra revolucionaria.**
- **Valorar cuáles son las características de Camilo que lo convirtieron en un comandante tan querido por el pueblo.**

1. Explica cómo el Ejército Rebelde continuó las tradiciones de lucha de nuestro pueblo.

2. ¿Por qué la Invasión a Occidente fue un nuevo paso para desarrollar la guerra revolucionaria?

3. Navega por el Sitio Web “Che forjador de hombres” contenido en el Sitio Web “Principales Acontecimiento y personalidades del siglo XX”, da clic en el botón (Lectura para niños) Valora la unidad de pensamiento entre Camilo y Che.

CONCLUSIONES

1. El diagnóstico de necesidades aplicado dejó ver que existen insuficiencias en las habilidades valorar y explicar, falta de elementos probatorios para el desarrollo de dicha habilidad.
2. El Sitio Web “Principales acontecimientos y personalidades del siglo XX se distingue por poseer imágenes, videos, que permiten elevar los conocimientos de alumnos y docentes.
3. La aplicación del sitio web como medio de enseñanza en la asignatura Historia de Cuba reflejó resultados positivos, evidenciados en el comportamiento de los instrumentos aplicados, por lo que se evidencia preparación en docentes y alumnos en los diferentes componentes de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

- 1- Almeida Bosque, J. Comandante de la Revolución. "Haciendo historia (Entrevista con cuatro generales de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Cuba). Editora Política. La Habana, 2006.
- 2- Avedaño, Rita y Minujin A. "Una escuela diferente". Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- 3- Betancourt Torres, J. "Selección de tema de Psicología Especial". Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1992.
- 4- Bozhovich, L. I. "La personalidad y su personalidad en la edad infantil".. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1981.
- 5- Colectivo de autores. "Algunas sugerencias para el trabajo en la escuela primaria: Acerca de la Educación en el patriotismo". Editorial Pueblo y Educación, 1994.
- 6- Díaz Pendá, H. "Aprendiendo historia en el museo". Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2003.
- 7- Le Riverend, J. "Historia de Cuba. Tomo 6". Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1979.
- 8- Leal García, H. "Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia". Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2000.
- 9- Quintana Pérez, M. F. y otros. "¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?" Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2006.