

TÍTULO DE LA PONENCIA: Reflexiones sobre la práctica docente en modo virtual de los maestros(as) en formación de la Benemérita Escuela Nacional de Maestros (BENM).

PONENTE: Mtra. María Eugenia Urbina Fuentes.
Benemérita Escuela Nacional de Maestros
margu3@hotmail.com
5513629122
México.

RESUMEN.

En la profesión como Licenciados en Educación Primaria, la práctica docente es una actividad fundamental para todo profesor en formación, experiencia que sirve para conocer y desarrollar las competencias profesionales, capacidades y habilidades frente al grupo, así como saber si existe la vocación e identidad con el ser docente.

Los alumnos del trayecto de la práctica docente, específicamente del curso de práctica profesional que se imparte en 7º y 8º semestres de la carrera (último año de estudios) cursan 4 jornadas de práctica en las escuelas primarias de nuestro país, donde ponen a prueba todo lo aprendido durante los tres años anteriores así como su capacidad para dar clase frente a un grupo de primaria que va de 1º a 6º grado.

Ahora ante la pandemia mundial que estamos viviendo los maestros(as) en formación tienen que practicar de forma virtual con los niños de educación primaria, experiencia que les ha dado áreas de oportunidad así como fortalezas y obstáculos que han tenido que vivir día a día, por lo que la reflexión que hacen sobre y en la práctica es un recurso que les brinda el verse desde otra mirada para reconocer sus aciertos y errores, para de esa forma ir formándose como profesores de calidad.

PALABRAS CLAVE. Reflexión, práctica docente, competencias, experiencia, experiencia virtual.

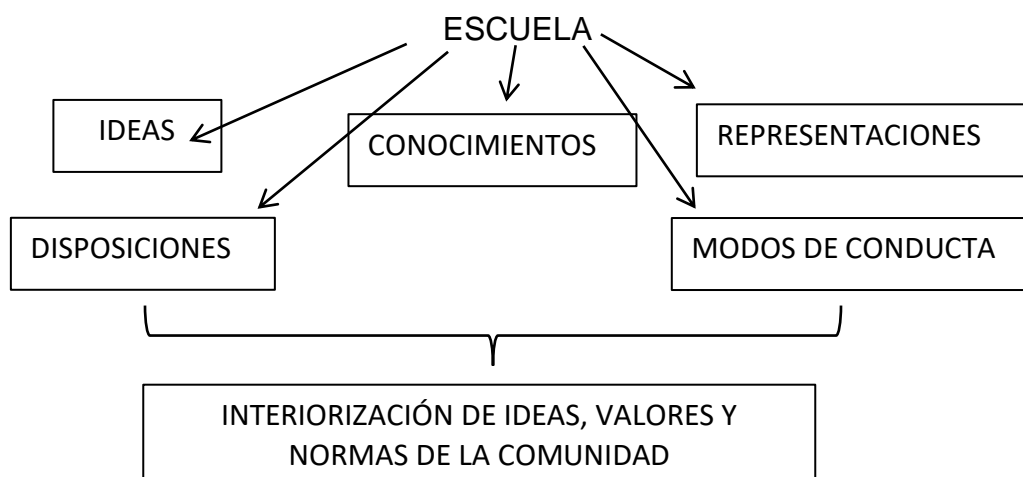
SIMPOSIO: Desafíos y perspectivas en la formación docente. Papel de las universidades.

En la Benemérita Escuela Nacional de Maestros se imparte el curso de Práctica Profesional en 7º y 8º semestre, que pertenecen al último ciclo de la carrera de Licenciados en Educación Primaria.

Esta carrera consta de ocho semestres y en los primeros seis semestres los estudiantes en formación asisten a las escuelas primarias de la Ciudad de México a presentar su práctica docente en 3 jornadas de 15 días cada una, pero en 7º y 8º semestres asisten a cuatro jornadas de práctica que conforman un total de 26 semanas, es decir 6 meses y medio continuos en los cuales imparten clases de Español, Matemáticas, Historia y Ciencias en los 6 grados de educación primaria.

Así mismo participan en las reuniones de Consejo Técnico Escolar que se desarrollan una semana continua al inicio del ciclo escolar y una vez al mes durante el año, donde aportan ideas y contribuyen al desarrollo del trabajo escolar.

Cabe destacar que es de suma importancia la reflexión sobre el quehacer docente, ya que “la escuela se concibe como institución para desarrollar el proceso de socialización”. (Gimeno 2008).



Retomando al mismo autor, éste menciona que los objetivos de la socialización son:

- Preparar a los alumnos para su futura incorporación en el mundo del trabajo; proporcionando conocimientos, ideas, destrezas y capacidades formales, así como disposición, actitud, interés y pautas de comportamiento que se adecuen a las posibilidades y exigencias de los puestos de trabajo y de su forma de organización en colectivos o instituciones, empresas, administraciones, negocios, servicios, etc.
- Formar ciudadanos para su intervención en la vida pública.
- Incorporación eficaz al mundo civil, al ámbito en la libertad del consumo, de la libertad de elección y participación política, de la libertad y responsabilidad en la esfera de la vida familiar, diferente a la incorporación sumisa y disciplinada de un trabajo asalariado.

Ya que una de las funciones de la escuela es preparar a los estudiantes para pensar críticamente y actuar democráticamente en una sociedad no democrática, en virtud de que en nuestro país existe una diversidad de pensamiento y acción en relación a la función escolar.

El ciclo escolar 2020-2021 fue diferente para todos, pues ante la pandemia mundial que estamos viviendo, se inicio con clases virtuales que continúan hasta el día de hoy, modalidad que tanto a maestros en servicio como a los maestros(as) en formación nos obligó a adaptarnos a las nuevas circunstancias y prepararnos en el área de la tecnología para manejar herramientas digitales, que si no las desconocíamos del todo, no las manejábamos a la perfección.

Tuvimos que adaptar desde nuestra estructura cognitiva hasta el espacio físico para poder brindar la educación que nuestros estudiantes necesitaban y buscar nuevas formas de impartir clases, pero ahora a través de una pantalla, donde el contacto físico no existe y hay una gran diversidad de contextos familiares que infuyen en los ritmos de aprendizaje y rendimiento escolar.

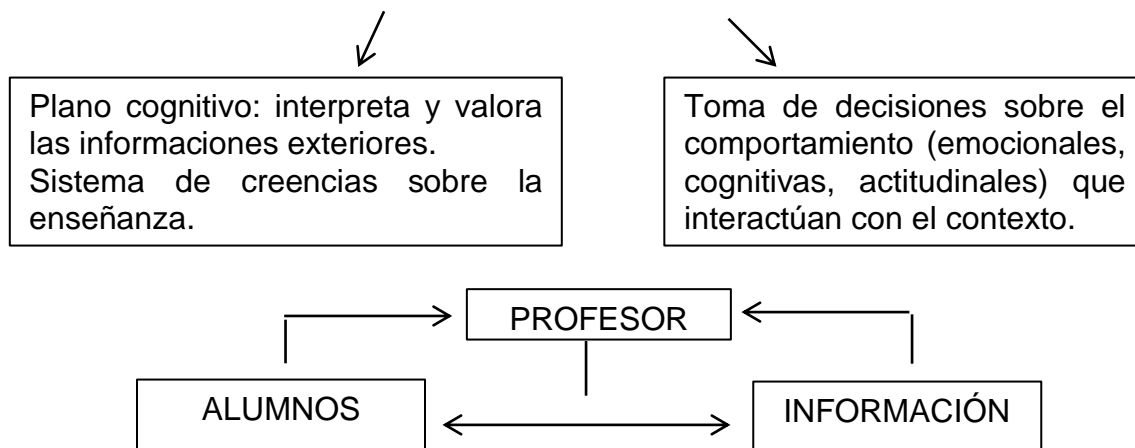
Como bien menciona Zavala (2006), “La función educativa de la escuela requiere de la transformación radical de las prácticas pedagógicas y sociales que tiene lugar en el aula, en la escuela y de las funciones y competencias del profesor, provocando y facilitando la reconstrucción de los conocimientos, actitudes y pautas de conducta que los estudiantes asimilan directa e indirectamente de sus prácticas sociales en la vida cotidiana y de la vida escolar”.

Al cambiar radicalmente el acercamiento a la educación y por ende a los niños Porlan (2004), nos menciona algunos principios didácticos que deben seguir los alumnos para su formación:

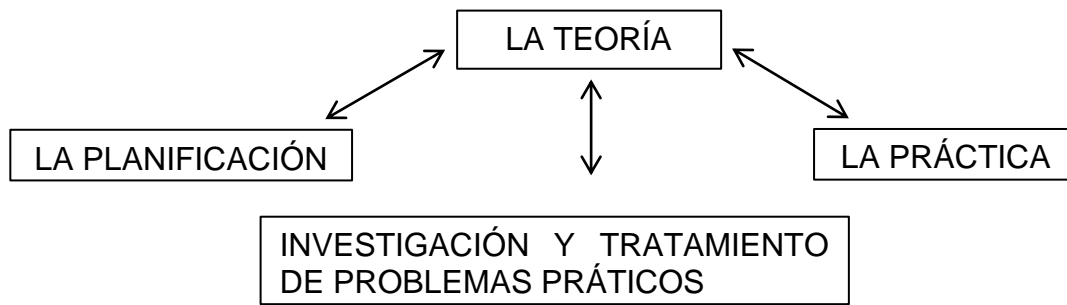
- a) La investigación de los alumnos como proceso de construcción de normas, actitudes, destrezas y conocimientos en el aula.
- b) La investigación de los profesores como forma de propiciar una práctica reflexiva y un desarrollo profesional permanente.
- c) El carácter procesual, abierto y experimental de los currículos, como forma de establecer un equilibrio entre la planificación y evaluación de la enseñanza.

El profesor debe ser investigador dentro del aula, ya que con base a la teoría este debe poner en práctica todo ese conocimiento para descubrir cómo puede mediar el aprendizaje para que los alumnos sean los creadores de su propio conocimiento.

El profesor es un mediador entre la teoría y la práctica educativa



Profesor como elemento mediador del proceso de aprendizaje del alumno.



Perrenoud, P. (2007). Nos menciona que la práctica reflexiva nos remite a dos procesos mentales, ya que no existe acción compleja sin reflexión durante el proceso.

- a) **Reflexionar durante la acción** consiste en preguntarse lo que pasa o va a pasar, lo que podemos hacer, lo que hay que hacer, cuál es la mejor táctica, qué orientaciones y qué precauciones hay que tomar, qué riesgos existen, etc.
- b) **Reflexionar sobre la acción:** Es tomar la propia acción como *objeto de reflexión*, ya sea para compararla con un modelo prescriptivo, a lo que habríamos podido o debido hacer de más o a lo que otro practicante habría hecho, ya sea para explicarlo o hacer una crítica.

Estas reflexiones sobre y en la práctica son muy valiosas, ya que con ello nos damos cuenta de lo que estamos haciendo frente al grupo y ahora de forma virtual tenemos que adaptar estrategias de enseñanza, actividades, modificar algunos hábitos, invadir hasta cierto punto la privacidad del hogar, etc., para poder seguir con nuestra labor docente

Con base a lo anterior se les invitó a los maestros(as) en formación a reflexionar sobre su práctica para iniciar este ciclo escolar, pues al ser totalmente una nueva experiencia hay mucho que rescatar en cuanto a sus emociones, actitudes, conductas y prácticas docentes, por lo que expongo algunas de sus reflexiones.

Aranza

Aprendí mucho de esta nueva modalidad de clases virtuales, conocí el contexto en el que se encuentran mis alumnos, sus habilidades, nivel cognitivo y ritmo de aprendizaje; también desarrollé mis habilidades tecnológicas e interactué con mis alumnos de una manera diferente, pero mostraban mucho interés en las clases a pesar de no tener contacto directo o presencial.

La modalidad virtual esta llena de ventajas y cosas positivas en la práctica docente, desde mi perspectiva sentí que los alumnos trabajan a un buen ritmo a pesar de las diversas necesidades educativas que tenía cada alumno no fue tan complicado elaborar actividades sencillas para un grupo de 1º año.

En este tiempo observé y me di cuenta que los padres de familia estaban atentos y comprometidos con la educación de sus hijos, había mayor control en la participación de los alumnos porque los micrófonos estaban apagados y de ese modo nadie interrumpía la participación del otro, no se distraían y las actividades eran sencillas y concretas.

Considero que adaptándome un poco más y teniendo mayor organización, el poco tiempo que se invierte de manera virtual puede llegar a ser muy fructífero.

Montserrat

El 24 de agosto iniciaron las clases en línea, las primeras semanas fueron de diagnóstico y realmente encontramos algunas barreras en los alumnos, como lo es el rezago en algunas asignaturas como matemáticas y español, pero también encontramos cosas positivas como el apoyo por parte de los padres de familia, resultaban pocos los chicos que no tenían a sus papás a un lado de ellos.

Aunque también esto desencadenaba en el alumno un poco de temor y frustración al realizar las actividades, ya que algunos tardaban en desactivar sus micrófonos y se escuchaba claramente cómo es que los regañaban o apresuraban a realizar los ejercicios.

Las plataformas que utilizamos, son WhatsApp este con restricción y acuerdos antes hablados con los padres de familia, uso exclusivo para dudas y pase de ligas de acceso, dado que si no se sigue es acuerdo se pasaría a restringido y solo la profesora podrá contestar en ese medio.

También contamos con la plataforma de Classroom en la cual los alumnos, se tuvieron que dar de alta con el código de la clase, afortunadamente a excepción de 3 alumnos, que no se conectaban a las sesiones de clase, ni cuentan con acceso a

internet, se les atiende de manera personalizada en WhatsApp, y las clases se dan por meet.

En Classroom los alumnos suben sus evidencias, y reciben la calificación por ese mismo medio, y ocupan tanto el WhatsApp como el correo electrónico.

Valeria

Me gustaría platicar como lleve a cabo mi primera jornada de práctica en este séptimo semestre, como sabemos las prácticas se realizan mejor si son de manera presencial, ya que nos apegamos más al contexto en el que nos encontramos. Pues como bien sabemos actualmente nos encontramos viviendo en una “nueva normalidad” y es por ello que es una nueva experiencia para todos, ahora las clases son en línea, los instrumentos para trabajar son: una computadora, un celular y lo más esencial es que contemos con internet, actualmente estos son los instrumentos que debemos de tener a la mano para conectarnos y así poder llevar a cabo nuestras clases en línea, de tal manera que dejamos a un lado el cuaderno, la pluma, colores y demás materiales, aunque en algunas ocasiones los maestros titulares ocupan el pizarrón para anotar algún ejercicio que no queda del todo claro, como es en el caso de primeros años.

Me encuentro en 1° “A”, nos comunicamos con los maestros titulares para que nos pusiéramos de acuerdo en cómo se iba a trabajar. En este apartado me gustaría mencionar que al inicio me costó un poco de trabajo porque la maestra titular y yo no podíamos contactar a todos los alumnos, por lo que tuvimos que acudir a la escuela primaria para tener la junta con los padres de familia que contactamos, se les dio la bienvenida, el material y se les explico cómo sería la manera de trabajar y evaluar.

En cuanto a las clases virtuales lo que hice fue apoyar a mi maestra titular a realizar la reunión para poder trabajar con los alumnos, en cuanto teníamos la liga para poder ingresar a la reunión se les mandaba a los padres de familia para que pudieran unirse. Antes de iniciar las reuniones lo que teníamos hacer, era conectarnos a las 10:30 am (la maestra titular y yo) para que termináramos de preparar todo para la clase, en cuanto daban las 11:00 am, los alumnos empezaban a conectarse y si estaba la mayoría empezábamos la clase.

Por otra parte quiero resaltar que el ambiente en una aula (ya sea presencial o virtual) es de suma importancia, dado es el caso que de manera digital se tenía que generar un buen ambiente para que atrapara la atención de los alumnos, que se sintieran en un ambiente de aprendizaje bonito, es por ello que tuve que adecuar un espacio en mi casa, para que pudiera generar un buen ambiente en el aula virtual,

claro está que en este caso es una aula diferente a las que los alumnos están acostumbrados a ver, con esto quiero decir que tuve que elaborar un cartel que dice “**BIENVENIDOS 1° A**”, colocar imágenes de las 5 emociones (**alegría**, **tristeza**, **irá**, **temor** y **desagrado**), también realice una dinámica de encender y apagar la cámara y el micrófono elaborando los iconos de un micrófono encendido/apagado y de una cámara encendida/apagada, con el fin de que los alumnos aprendieran a encender y apagar la cámara o el micrófono.

Para finalizar puedo mencionar que la relación que tengo con los alumnos es buena, pues aunque no sea de manera presencial los alumnos van generando un poco de confianza, empiezan a platicarme como les fue, que actividades hacen en casa, me enseñan los trabajos que ya van terminando, me cuentan que en casa tienen mascotas, en fin van generando una buena comunicación conmigo y eso me agrada muchísimo, ya que cuando podamos regresar a la escuela las cosas cambiarán y ahora si ya podremos escucharlos mejor, jugar con ellos y sobre todo aprender juntos.

David

En mi opinión las clases en línea los docentes tenemos el reto de no solo buscar que los alumnos aprendan, sino que debemos encontrar nuevas estrategias para que entre ellos haya convivencia y se puedan sentir parte del grupo esto además lo ayudará a que en sus clases tengan más confianza, ya que en un par de ocasiones pude observar algunos alumnos que no querían participar por miedo a usar la plataforma donde nos encontrábamos.

Reflexiono que esta práctica es diferente, pero también creo que nos ayuda a entrar a esta “nueva normalidad”, ya en verdad no sabemos si esta forma de enseñar a distancia solo sea pasajera o llego para quedarse, entonces nuestra labor como futuros docentes es tomar este reto y evolucionar junto a nuestros alumnos, veo algunos otros retos, ya que como lo sabemos en México hay muchas personas que viven en situaciones muy difíciles desde el tener una conexión a internet o tener un dispositivo para poder entrar a clase resulta una problemática que se debe tomar en cuenta, por otro lado también existe el reto de adecuarnos a los nuevos medios electrónicos, ya que hay maestros que quieren seguir enseñando de la misma manera que en el aula, esto si es preocupante, ya que no permite que el alumno tenga un desarrollo durante las clases y estamos mecanizando los aprendizajes lo que para mí es un retroceso en los avances que se tiene en la educación primaria.

Como podemos observar la capacidad de adaptación a las nuevas circunstancias fue inmediata, con temores pero al mismo tiempo con expectativas de realizar un excelente trabajo y visualizando siempre mejorar su desempeño.

EL DIARIO DEL PROFESOR COMO UNA GUÍA PARA LA INVESTIGACIÓN.

Llevar el diario de clase se vuelve un recurso metodológico muy importante, ya que con base a éste, el profesor se va dando cuenta de sus fortalezas que son las capacidades especiales con las que cuenta; las oportunidades, aquellos factores que resultan positivos, favorables, explotables, que se deben descubrir en el entorno en el que actúa; sus debilidades que son aquellos factores que provocan una posición desfavorable frente a la competencia, recursos de los que se carece, habilidades que no se poseen, actividades que no se desarrollan positivamente, etc; y sus amenazas, aquellas situaciones que provienen del entorno y que pueden llegar a atentar incluso contra la permanencia en la escuela, pero ante todo el estado emocional que se vive actualmente y que lo plasman en el diario como una forma de reconocer sus propias emociones y la de los otros.

El diario servirá para que:

- El profesor conciba la realidad desde su modelo didáctico.
- El programa no es la realidad.
- Su utilización periódica permite reflejar el punto de vista del autor sobre los procesos más significativos de la dinámica en la que está inmerso.
- Es una guía para la reflexión sobre la práctica.
- Favorece el establecimiento de conexiones significativas entre el conocimiento práctico y el conocimiento disciplinar.
- Permite realizar focalizaciones sucesivas en la problemática que se aborda sin perder las referencias al contexto.
- Propicia el desarrollo de los niveles descriptivos, analítico-explicativos y valorativos del proceso de investigación y reflexión del profesor.

A través del diario los maestro/as en formación se van dando cuenta de su desarrollo y evolución que van teniendo en su práctica y descubren sus áreas de oportunidad, fortalezas y debilidades. A continuación expongo algunos párrafos de los diarios de los maestros(as) en formación.

Nancy

Trabajar de manera virtual es una nueva experiencia que conlleva a grandes retos y responsabilidades, en este caso no solo tienes que dar las clases en una nueva modalidad si no tienes que crear actividades aún más dinámicas y activas para que los niños logren tener tu atención, ya que los distractores son aún mayores. Algo que es muy importante y que me di cuenta en esta nueva forma de enseñar a la distancia y de manera virtual es que el maestro jamás podrá ser sustituido por la tecnología, las aulas no podrán ser reemplazados por otros espacios, ya que las escuelas son agentes de socialización.

En esta primera jornada de práctica se presentaron en mí diferentes emociones entre ellas la alegría y confianza al saber que cuentas con el apoyo de tu maestra titular que sobre todo son un equipo que están para apoyarse mutuamente y aprender la una de la otra.

Beatriz

En esas semanas creo que pase por todos los estados de ánimo existente y también sentí todas las emociones, era feliz cada que los veía y platicaba con ellos, también cuando se reían con las pausas activas de animales que inventaba para estirarlos, era triste cuando no podía estar con ellos, sentir sus manitas atrás de mi porque quieren mi atención o abrazarlos y consolarlos cuando veía que se angustiaban por no poder terminar, me enojaba cuando la red me fallaba, me sacaba de la reunión y también cuando la maestra me decía que haríamos una cosa y terminaba en espera sin hacer nada, sentí mucho amor cuando me pidieron que no me fuera y siguiera conectándome, que regresara pronto y también cuando los padres de familia demostraron mucha participación con una actividad que les pedí, me sorprendía ver que tan fuertes eran cuando a pesar de la distancia ellos no dejaban de trabajar se entusiasmaban me enseñaron algo que muchas veces olvido y es el hacer frente a las situaciones que me presenta la vida, por lo general cuando sentía miedo, después llegaba la confianza y terminaba en un estado de tranquilidad porque sabía que después de todo el desastre viene la calma.

Con base a lo anterior los maestros(as) en formación escriben sus experiencias y emociones en el diario de lo que vivieron en las jornadas de práctica, instrumento que los ayuda mucho a retroalimentarse, autoevaluarse y sobre todo a llevar una cronología de su evolución y reconocer los cambios que van teniendo conforme van adquiriendo experiencia frente al grupo lo que los lleva a una reflexión en y sobre la práctica.

REFERENCIAS.

Gimeno, J. (2008). Comprender y transformar la enseñanza. Morata, España.

Perrenoud, P. (2007). Desarrollar una práctica reflexiva en el oficio de enseñar, profesionalización y razón pedagógica, Colofón profesionalización Grao México.

Porlan, R. (2004). El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula. Diada Editorial. España.

Zavala, A. (2006). La práctica educativa: cómo enseñar. Graó. México.

RESEÑA BIOGRÁFICA.

La Maestra **Maria Eugenia Urbina Fuentes** nació en la Ciudad de México en 1964. Es egresada de la Escuela Nacional de Maestros (ENM), Ahora Benemérita, Institución de Educación Superior, inaugurada el 24 de febrero de 1887 en la Ciudad de México, Institución Formadora de Licenciados en Educación Primaria; actualmente labora en la misma desde 1992. Cuenta con Licenciatura en Psicología Educativa, Maestría en Terapia Familiar, Especialidad en Tanatología y Logoterapia, Doctorado en Psicología Humanista y Doctorado en Tanatología. Es catedrática de la Benemérita Escuela Nacional de Maestros desde 1992, en donde ha impartido cursos del Plan de estudios 1984: Psicología Educativa, Problemas de Aprendizaje; Plan 1997: Necesidades Educativas Especiales, Desarrollo Infantil I y II, y práctica docente. Actualmente dentro del Plan 2012 imparte las asignaturas de Atención Educativa para la Diversidad, Diagnóstico e Intervención Socioeducativa, Atención Educativa para la Inclusión, Iniciación al Trabajo Escolar, Estrategias de Trabajo Docente y Práctica Profesional.

Colaboró en el proyecto de Orientación Educativa y Psicológica de la Institución desde su creación en 1998 hasta 2009, ha impartido cursos en la Maestría Interplanteles de Educación Básica, así como en el Instituto Mexicano de Tanatología. Ha ocupado los cargos de Jefa de la Unidad de Actualización y del Área de Difusión Cultural y Extensión Educativa de la Benemérita Escuela Nacional de Maestros (BENM), así como el de Jefa de Capacitación en la Dirección General

de Educación Normal y Actualización del Magisterio (DGENAM). Ha dictado ponencias internacionales en Argentina, Cuba, Estados Unidos y Uruguay. Cuenta con 36 años de servicio docente que ha ejercido con responsabilidad y compromiso.