

## **EVENTO DE PEDAGOGIA**

**Ponencia titulada:** “Multimedia para la comprensión lectora en educandos de sexto grado con diagnóstico de Discapacidad intelectual leve”.

**Autora:** MSc. Lissette González González.

**Municipio:** Güira de Melena

**Provincia:** Artemisa

**"AÑO 60 DE LA REVOLUCIÓN"**

## **SINOPSIS**

La Lengua Española es una asignatura que conforma el plan de estudio del nivel primario, con objetivos destinados a complementar la educación integral de los educandos. La comprensión de textos deviene entonces en una actividad interdisciplinaria esencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje de todas las materias. En la Educación Especial no es diferente por lo cual se agotan los recursos didácticos y se mantiene en la constante creación de los mismos para llegar a tener logros en la comprensión lectora centrando la atención en la necesidad de que los educandos puedan comunicarse bien y comprendan lo que leen, para garantizar su inclusión a la sociedad y el logro de una vida adulta independiente. El uso de la multimedia mediante la computadora en la educación especial para educandos con deficiencia intelectual se convierte en un importante recurso didáctico para enriquecer su aprendizaje e interés en una concepción potenciadora del desarrollo en la que se propician las actividades del educando, se crea una unidad en la interacción educando-máquina y la comprensión de los contenidos curriculares. Además, posibilita la mejora del aprendizaje haciéndolo más significativo, más activo y sobre todo más motivante.

## INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la lengua materna ha transitado por diversas etapas y en la actualidad al hacer referencia a ella se hace énfasis en que se está en presencia de una didáctica del habla, al centrar su atención en la competencia comunicativa de los educandos. Esta es entendida como: “la capacidad que desarrolla el individuo para determinar con precisión qué decir, a quién, por qué, cómo, dónde y cuándo, se incluye, además, el uso apropiado y correcto de la lengua”.<sup>1</sup>

En este proceso corresponde a los maestros enseñar estrategias de comprensión y brindar los recursos necesarios para aprender a aprender, por lo que deben tener en cuenta el aprovechamiento óptimo de los recursos y medios que permiten activar el proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier asignatura. Un ejemplo claro de esto es la asignatura Informática la cual tiene evidentes resultados al despertar el interés y la motivación de los educandos en cualquier tema. Su evidente impacto en la educación de los seres humanos pero más aún en los educandos con deficiencia intelectual, despertó el interés de los especialistas por realizar aportes en este sentido para la joven generación: Quiñones y otros (2001); Labañino y del Toro (2001); López (2010); Fariñas (2010).

El objetivo fundamental de la introducción de la informática en la educación especial es posibilitar la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje; quiere decir, informática no puede ser una asignatura más, sino la herramienta que pueda ser útil a todas las materias, a todos los maestros, a todos los educandos y a la escuela misma, dándole respuestas a las necesidades educativas de educandos con estilos y ritmos de aprendizaje diferentes.

Entre las aplicaciones más destacadas que ofrecen las nuevas tecnologías se encuentra la multimedia educativa que forma parte de los software educativos y que se inserta rápidamente en el proceso de la educación y ello es así, porque refleja cabalmente la manera en que el educando piensa, aprende y recuerda, lo cual admite explorar fácilmente palabras, imágenes, sonidos, animaciones y vídeos, intercalando pausas para estudiar, analizar, reflexionar e interpretar. En

---

<sup>1</sup> González Piedrafita D. Folleto de Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III, Tercera parte. Mención en Educación Especial. Editorial Pueblo y Educación, 2007.p 21.

consecuencia la tecnología multimedia se convierte en una versátil herramienta que transforma a los educandos, de receptores pasivos de la información en participantes activos, en un enriquecedor proceso de aprendizaje en el que desempeña un papel primordial la facilidad de relacionar sucesivamente distintos tipos de información, al permitir a cada educando avanzar según su propia capacidad.

Uno de los recursos informáticos a utilizar por el maestro es la Colección Multisaber que tiene un enfoque curricular y multidisciplinario por su relación con los contenidos de los programas de cada asignatura del plan de estudio de la educación primaria y especial. En la colección se encuentra el software educativo “El Secreto de la Lectura I”, es utilizado en el proceso de enseñanza – aprendizaje y posee potencialidades para el desarrollo de la lectura y su comprensión, contribuye al desarrollo de habilidades intelectuales e informáticas, tanto en los educandos como en los maestros.

Sin embargo, la práctica pedagógica de más de diez años, le posibilita a la autora de la investigación constatar que el software antes mencionado, está por encima de las potencialidades y necesidades de los educandos de sexto grado con deficiencia intelectual leve para el trabajo con la comprensión lectora, lo que permite identificar las siguientes dificultades:

Los educandos de sexto grado de la Escuela Especial “Faro de América” del municipio Güira de Melena no logran transitar por los tres niveles de la comprensión lectora, solo logran el primer nivel y se realiza un insuficiente uso de los medios informáticos para despertar el interés de los educandos por la lectura y llegar a una adecuada comprensión lectora porque los software educativos que están en la escuela especial no están en correspondencia con las necesidades y potencialidades de estos educandos.

Los elementos señalados anteriormente demuestran que el proceso para la enseñanza de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora de los educandos requiere de un recurso didáctico interactivo para elevar su efectividad y calidad.

## DESARROLLO

Con el afianzamiento de la era digital se diversifican las estrategias de lectura y con ello las vías para llegar al texto escrito y a una correcta y mejor comprensión lectora.

Razones más que suficientes para que la enseñanza-aprendizaje de la lectura continúe como objeto de estudio y reflexión por buena parte de los profesionales e investigadores nacionales e internacionales procedentes de las ciencias sociales, humanísticas y pedagógicas, en los que se pueden citar: García Alzola (1992); Vigotsky (1995); Solé (1996); Van Dijk (2000); Díaz (2000); Castañeda (2001); Roméu (2003); Arias y otros (2007); Cazares (2009); Montaña (2010); González (2010); Arias y Ponce de León (2010); Domínguez (2011); entre otros.

Aún así, el fracaso escolar está vinculado a deficiencias en la lectura. Cuando se realiza una evaluación profunda de educandos que no vencen las exigencias de la educación primaria, aparece, como elemento común, serios problemas en su capacidad como lectores. En las clases de Lengua Española se presentan insuficiencias que dificultan preparar al educando como un eficiente comunicador, pues durante la clase no es suficiente el desarrollo de las soluciones comunicativas cercanas a la vida de los educandos y relacionadas con los textos; aún el docente no valora lo suficiente la gama de recursos y medios que están a su disposición, los cuales son eficaces, un ejemplo clave y comprobado de esto es la introducción de la informática y sus medios en las clases de las diferentes asignaturas.

En cuanto a esto, la educación especial enfrenta hoy tareas de gran actualidad científica; una de ellas es lograr transformaciones en la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje para desarrollar al máximo las potencialidades de sus educandos. Por lo que se asume como un reto de la contemporaneidad la atención educativa a la diversidad de los educandos con deficiencia intelectual, Vigotsky (1989); Yarnoz (1993); Bell Rodríguez (1996); Torroella (2002); Bell Rodríguez y López Machín (2002); AARM (2004); García Eligio (2005); Guerra Iglesias (2005); Fontes y Pupo (2006); Betancourt y Arias Beatón (2006); González Martínez (2010); Vázquez Zubizarreta (2015).

La escuela especial para educandos con deficiencia intelectual debe asegurar la formación integral de su personalidad y la participación activa en la sociedad. Esto se logra mediante un plan de estudio, programas y procedimientos metodológicos, que permitan desarrollar en los educandos sus capacidades intelectuales, habilidades, formación de hábitos y convicciones necesarias para su incorporación posterior a una vida adulta independiente. El plan de estudio de la escuela especial para educandos con deficiencia intelectual incluye la asignatura Lengua Española como una materia importante porque el conocimiento y el logro de sus objetivos se encuentran estrechamente relacionados con los procesos mentales de análisis, síntesis y generalización.

En el sexto grado se culmina el perfeccionamiento de la técnica de la lectura y se deben consolidar las habilidades de los educandos para leer en forma correcta, consciente, fluida y expresiva. Durante este grado, el maestro profundiza en las habilidades de trabajo independiente con la lectura, para que los educandos determinen las diferentes partes en que puede ser dividido y hallen la idea principal de esas partes y de la totalidad de la lectura. Al realizar el trabajo de análisis del texto, se profundiza en la comprensión de los personajes, los acontecimientos y sus interrelaciones y harán valoraciones de las actividades y conductas.

La Lengua Española es la asignatura que por excelencia se hace responsable de que los educandos desde sus primeros años de escuela, aprendan a comprender lo que leen. La comprensión lectora está presente en todos los escenarios académicos de los diferentes niveles educativos, se considera como una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que se adquieren, discuten y analizan en las aulas surge a partir de los textos escritos, en cualquier tipo de enseñanza que estos se encuentren, por lo que saber leer es una de las habilidades más importantes que los educandos deben dominar.

Es por eso que los contenidos y actividades de la asignatura Lengua Española se organizan en función de la lectura y su comprensión, la construcción oral y escrita de textos, la caligrafía y la gramática, que en el desarrollo diario llegan a integrarse y a relacionarse de manera lógica.

El término “comprender” procede del latín *comprehendere*, y significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar. Como proceso intelectual la comprensión supone captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, palabras, imágenes, colores y movimientos.<sup>2</sup>

Ernesto García Alzola expresó que la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.<sup>3</sup>

La autora Díaz Barriga, dice lo siguiente: "la comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria, y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse".<sup>4</sup>

Según la profesora Isabel Solé y muchos estudiosos de esta temática (Colomer, Panosa, Morales y otros), refieren “que la comprensión de la lectura es el resultado de una operación compleja en la que se realizan numerosas operaciones, y que ese procesamiento no sigue una sola dirección. Alegan que la mente no procede de una manera secuencial, sino por un proceso interactivo que tiene en cuenta la simultaneidad entre las señales del texto y la actividad del sujeto, por lo que este modelo ha ido ganando adeptos, por ser el más fiel a los procesos que sigue la mente cuando se enfrenta al acto de leer”.<sup>5</sup>

**En este proceso pueden encontrarse algunas dificultades como son:**

- ✓ Cumplimiento de instrucciones.
- ✓ Determinación de palabras y expresiones.

---

<sup>2</sup> Arias Leyva Ma. Georgina y coautoras. Cartas al maestro, Hablemos sobre la comprensión de la lectura, Español 7. Ciudad de la Habana, 2007, p. 7.

<sup>3</sup> García Alzola Ernesto. Lengua y Literatura. 1992, p. 63.

<sup>4</sup> Díaz B. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2000, Soporte Digital, p. 4.

<sup>5</sup> Arias Leyva Ma. Georgina y coautoras. Cartas al maestro, Hablemos sobre la comprensión de la lectura, Español 7. Ciudad de la Habana, 2007, p. 8.

- ✓ Identificación de elementos explícitos en el texto.
- ✓ Reconocimientos en la organización del texto.
- ✓ Establecimiento de relaciones entre los elementos del texto.
- ✓ Formación de inferencias elementales.
- ✓ Valoración de hechos y conductas.
- ✓ Determinación de ideas esenciales, mensajes y enseñanzas del texto.

### ¿Qué causas pueden dar origen a esos problemas?

- ✓ Excesiva atención a la lectura oral y la rapidez al leer.
- ✓ Lectura deficiente (nivel sensoriomotor).
- ✓ Problemas de atención y concentración.
- ✓ Limitación de vocabulario.
- ✓ Insuficiente aplicación de estrategias y técnicas.
- ✓ Inadecuada selección de materiales.

En cada clase se le debe dar tratamiento a la comprensión lectora y el docente tiene que ser capaz de medir los niveles de logros obtenidos, éstos, son una valiosa información sobre: lo alcanzado, lo que falta por alcanzar y lo que hay que superar.

Se determinan tres niveles, dialécticamente relacionados. Estos niveles en lectura y comprensión se distribuyen de la siguiente forma: nivel I, nivel II, nivel III.<sup>6</sup>

**Nivel I:** (¿Qué dice el texto? Lectura inteligente). Asociado a la comprensión del significado literal, implícito y complementario del texto. Este nivel se puede medir a partir del reconocimiento de lo que el texto comunica explícita e implícitamente (lo literal); la determinación del tema; el reconocimiento de los personajes, del ambiente; la determinación del argumento, de la estructura externa e interna del texto; el reconocimiento de la tipología textual a la que pertenece y de las formas elocutivas, así como la identificación de los sentimientos, valores y actitudes que el texto comunica (lo complementario establecer la relación causa efecto, preguntas con por qué). Por último, en este nivel se deben establecer inferencias y relaciones (deducir lo implícito, no aparece literalmente en el texto).

---

<sup>6</sup> Arias Leyva Ma. Georgina y coautoras. Cartas al maestro, Hablemos sobre la comprensión de la lectura, Español 7. Ciudad de la Habana, 2007, p. 12.



**Nivel II:** (¿Qué opino del texto? Lectura crítica). El educando analiza, enjuicia, valora el contenido y la forma del texto; además, emite criterios personales de valor y los argumenta al reconocer el sentido profundo del texto.

**Nivel III:** (¿Para qué me sirve el texto? Lectura creadora). Relacionado con el establecimiento de relaciones entre el texto leído y otros textos, ya sea por el tratamiento del tema, por el estilo, la tipología textual a la que pertenece, u otros aspectos susceptibles de comparar. Así mismo, ofrece la vigencia del contenido y mensaje del texto con respecto a otros textos, a otras realidades, a otras experiencias; aplica lo leído a nuevas situaciones, reacciona ante ello y, en última instancia, puede modificar la conducta personal.

**Nivel de comprensión lectora...**"es el grado de desarrollo que alcanza el educando en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Comprende los niveles de traducción, interpretación y extrapolación".<sup>7</sup>

Este proceso que es interno e inconsciente se divide en tres esos procesos. Antes de leer, al leer y después de leer.<sup>8</sup>

**Antes de leer.** ¿Para qué voy a leer? Determinar los objetivos o propósitos de lectura. ¿Qué sé de este texto? Permite explicar y ampliar los conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto, ¿De qué trata el texto? ¿Qué me dice su estructura? Realización de predicciones sobre el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta. El lector, mediante la estrategia del muestreo, selecciona del texto palabras, imágenes, ideas que funcionan como índices para predecirlos.

**Al leer.** (Interacción con el texto). Anticipación: El lector, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico –semántico, es decir anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo). Estas anticipaciones serán

---

<sup>7</sup> Roméu Escobar, Angelina. Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana, 2003.p. 28.

<sup>8</sup> Ibídem.

más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto.

**Después de leer.** Comprensión global o tema del texto: Ejemplo ¿De qué trata la lectura? Comprensión específica de fragmentos: ¿Qué significa la expresión? Comprensión literaria(o lo que el texto dice) ¿Cómo se llaman los personajes? La elaboración de inferencias: Es derivar, deducir, completar una información que no aparece explícita en el texto. Unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos dar sentido a palabras o frases ambiguas. ¿Por qué? ¿Que tú crees?

Reconstrucción del contenido sobre la base de la estructura y el lenguaje del texto: Reproducir lo que ocurrió según el orden en que se desarrollaron los hechos ¿Qué fue lo último que pasó en el relato?

Formulación de opiniones sobre lo leído (Ejercer la crítica, valorar, o sea, asumir una posición.) ¿Qué piensas tú?

Expresión de experiencias y emociones personales relacionada con el contenido: ¿Te ha pasado algo semejante? ¿Qué sentiste al leer el texto?

Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones) ¿Qué te enseña esta lectura? ¿Qué habrías hecho tú en la misma situación?

Después de significar aspectos esenciales relacionados con la comprensión se aprecia que no existe contradicción entre las autoras consultadas, por lo que se determina seguir el pensamiento didáctico y lingüístico de Angelina Roméu Escobar, por hacer referencia a que la comprensión es un proceso que evidencia el razonamiento seguido por el lector y manifiesta que su principal objetivo es la búsqueda del significado de lo que se lee y define lo siguiente: "La comprensión constituye un proceso durante el cual se activan y se adaptan conocimientos al contexto de significación, los que funcionan en la memoria del usuario del texto. Este proceso ocurre de lo particular a lo general y viceversa".<sup>9</sup>

Por tanto, la comprensión inicial de la lectura precederá a su análisis y, a partir del modelo que el texto ofrece o motivado por este, dará paso a la expresión oral o escrita de sus propios pensamientos o lo que es lo mismo, la construcción de textos. Mediante la comprensión y el análisis de la lectura los educandos se

---

<sup>9</sup> Roméu Escobar, Angelina. Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana, 2003.p. 28.

apropian de los conocimientos acerca de las estructuras del sistema, la estructura de los diferentes discursos según sus funciones, todo lo cual le facilita una construcción exitosa.

Con la introducción de los ajustes curriculares como parte de las transformaciones en el marco de la tercera revolución educacional este enfoque se ha consolidado y socializado paulatinamente en la enseñanza de la Lengua Española a todos los niveles de enseñanza. Se ha demostrado que la lectura y la escritura de los educandos es más dinámica y la información que contienen los textos a los que se enfrentan es mejor comprendida.

En el proceso de comprensión intervienen también estrategias que constituyen habilidades. Estas estrategias se emplean para estudiar, para aprender a aprender, no son privativas de la clase de Lengua Española; no pertenecen a una determinada esfera del saber; tienen un carácter interdisciplinario: Si no hay comprensión, no hay aprendizaje escolar, ni en cualquier otro contexto en que se desenvuelven los individuos a lo largo de su vida, pero se reconoce que la Lengua Española es la asignatura rectora de la comprensión pues se parte de ella para el resto de los contenidos de otras asignaturas y así los educandos se pueden apropiar de todos los conocimientos. Por eso lo más importante es fomentar en ellos, el gusto y el placer por la lectura para que se desarrollen intelectualmente.

De ahí, que resulte comprensible la preocupación e insatisfacción de los maestros cuando los educandos no alcanzan un dominio de la lengua con los niveles de calidad esperados, que les permita comprender adecuadamente el significado de los textos, construirlos y responder en forma pertinente a las diferentes situaciones comunicativas que enfrentan en su vida escolar y social, como cuando se encuentran frente a educandos con deficiencia intelectual y es su deber como maestro lograr que forme parte de su sentido personal el gusto por la lectura y por aprender a leer, lo cual constituye una práctica social que le permite establecer relaciones de comunicación entre los seres humanos y acceder a la cultura, como parte inherente de la formación de su personalidad para su incorporación a la sociedad y el logro de una vida adulta e independiente.

Al respecto Ramón López Machín expone: “La educación debe ser un bien para todos, derecho esencial de las personas, indicador básico de calidad de vida y factor de cohesión, equidad e igualdad de oportunidades, de inclusión social, si se fundamenta en el respeto a las diferencias de cada individuo, si se evita la exclusión y pondera la condición de persona por encima de rendimientos, limitaciones, ventajas o desventajas”.<sup>10</sup>

La deficiencia intelectual no constituye una categoría homogénea, pues las personas que se incluyen en su estudio presentan una evolución variable, en la cual lo individual se combina con lo general y varía para cada una de ellas, por ello es necesario admitir que cada educando con diagnóstico de deficiencia intelectual es un individuo en particular con su personalidad y sus potencialidades de desarrollo como ocurre con el resto de la población infantil.

Se trata de sujetos que pertenecen a una categoría heterogénea que se identifica como una discapacidad intelectual cuya estructura y dinámica depende de diferentes factores de orden biológico, psicológico y social.

La Asociación Americana de Deficiencia intelectual (AAMR) 2002 en su novena edición define la deficiencia intelectual como: “La deficiencia intelectual hace referencias a limitaciones substanciales en el desenvolvimiento corriente. Se caracteriza por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, junto con limitaciones asociadas en dos o más de las siguientes áreas de habilidades adaptativas: comunicación, cuidado personal, vida en el hogar, habilidades sociales, utilización de la comunicación, autogobierno, salud y seguridad habilidades académicas funcionales, ocio, trabajo. La deficiencia intelectual se manifiesta antes de los 18 años”.<sup>11</sup>

También los estudiosos María Teresa García Eligio de la Puente y Guillermo Arias Beatón (2006) expresan que “la deficiencia intelectual es un estado del sujeto en el cual se producen alteraciones en el desarrollo de los procesos psíquicos en

---

<sup>10</sup> Ramón López, Machín. “Un derecho esencial” Educación. 2005, p. 35-40.

<sup>11</sup> Guerra Iglesias, Sonia. Educación de alumnos con diagnóstico de deficiencia intelectual. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 2005, p.13.

general, fundamentalmente, los de la esfera cognitiva, los cuales presentan una gran estabilidad”.<sup>12</sup>

El máximo representante de la escuela histórico-cultural, el genial psicólogo ruso L. S. Vigotsky (1898-1934) calificó de imprecisa y difícil la definición del término deficiencia intelectual. Los criterios de este enfoque se han sistematizado por diversos autores extranjeros y cubanos. Dentro de los especialistas cubanos que han abordado esta compleja definición se encuentran, Rafael Bell Rodríguez, Ramón López Machín, Marta Torres González, Eddy Abreu Guerra, Arturo Gayle Morejón, Sonia Guerra Iglesias, Mirtha Leyva Fuentes, entre otros.

Se comparte la formulación realizada por Martha Torres González por considerar la deficiencia intelectual como “una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los periodos pre-peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos adquiridos e infraestimulación socio – ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional”.<sup>13</sup>

“La variabilidad y el grado de compromiso funcional dependen de la intensidad y extensión de la afectación del sistema nervioso central, la calidad de la situación social del desarrollo y la actuación oportuna de las estrategias de estimulación y de las acciones educativas.”<sup>14</sup>

Al analizar la causalidad de la deficiencia intelectual hay que reconocer la complejidad de este fenómeno y reconocer la multifactorialidad. La lesión del sistema nervioso central no es culpable de todo y su intensidad varía en cuanto a profundidad, carácter difuso, asociación a otros aspectos del desarrollo integral de las personas, lo que hace que sus implicaciones sean diferentes. También las

---

<sup>12</sup> García Eligio de la Puente, María Teresa y Arias Beatón, Guillermo. Psicología Especial, Tomo II. Editorial Félix Varela, Ciudad de la Habana, 2006.

<sup>13</sup> Guerra Iglesias, Sonia y coautores. Los escolares con deficiencia intelectual. Pautas para su atención educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2015. p.8.

<sup>14</sup> *Ibidem*.

condiciones del medio social y cultural donde se desarrolla el educando influye en su desarrollo posterior, agravando o no la situación del menor.

Esta investigación asume la definición realizada por Martha Torres González en el 2002, por ser una de las más interesantes formulaciones en este campo, donde revela que no todas las áreas se encuentran afectadas en igual medida en los educandos con deficiencia intelectual, así como la existencia de puntos fuertes o potencialidades, aspecto que resulta de gran utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues estos educandos muchas veces son tan capaces como algunos de sus coetáneos y en algunas esferas son tan o más capaces que sus coetáneos. Una propuesta novedosa para la comprensión del desarrollo psíquico fue concebida por L. S. Vigotsky a través de su concepto Zona de Desarrollo Próximo definida como: "... no es otra cosa más que la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel del desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz".<sup>15</sup>

La Zona de Desarrollo Próximo es un concepto clave del enfoque histórico-cultural con un indudable valor teórico y metodológico, ya que demuestra el camino para realizar el estudio y promover el desarrollo intelectual de los educandos, con énfasis en aquellas funciones que no han madurado todavía y como expresó el autor "estas funciones podrían denominarse los brotes o flores del desarrollo", "más que los frutos del desarrollo".<sup>16</sup> Operar sobre la Zona de Desarrollo Próximo posibilita trabajar sobre las funciones en desarrollo.

La deficiencia intelectual puede tener diferentes clasificaciones: leve, moderado, severo y profundo, esta investigación se centra en la profundidad del defecto o del daño cuando el educando presenta un diagnóstico de deficiencia intelectual leve.

---

<sup>15</sup> Vigotsky, L. S. El problema de la enseñanza y del desarrollo mental en la edad escolar. Las investigaciones psicológicas escogidas. Pedagógica, Moscú, 1979, p. 133.

<sup>16</sup> Vigotsky, L. S. El problema de la enseñanza y del desarrollo mental en la edad escolar. Las investigaciones psicológicas escogidas. Pedagógica, Moscú, 1979, p. 135.

Considerando todo lo antes expuesto, entonces, debemos ir directamente a las peculiaridades psicológicas de los educandos con deficiencia intelectual leve, las cuales se deben tener presente en todo momento para poder incidir en su aprendizaje.

La **percepción** en los educandos con deficiencia intelectual leve es lenta, presentan poca agudeza visual, estrecha limitación del volumen del material percibido es decir una escasa amplitud perceptual. Por otra parte podemos afirmar que establecen inadecuadamente las diferencias entre objetos parecidos y dificultades al reconocer los objetos en el espacio; una insuficiente actividad perceptual.

El **pensamiento** en los educandos con deficiencia intelectual leve permanece concreto y en gran medida se puede decir que tiene un carácter descriptivo y superficial, tienden al pensamiento estereotipado, tienen grandes dificultades al tratar de establecer semejanzas pero pueden llevar a cabo las diferencias. Existe debilidad en las funciones que regulan el pensamiento, ya que no meditan sus acciones, no prevén sus resultados y no emplean sus pensamientos con el fin de actuar correctamente. Además tienen falta de juicio crítico, presentan inconsecuencias en sus razonamientos y en general, tienen lentitud y dificultades en los procesos del pensamiento, especialmente de las generalizaciones.

El **lenguaje** en los educandos con deficiencia intelectual leve surge con demora, es decir, se adquiere por lo general tardíamente. Se destaca la pobreza del vocabulario, así como un insuficiente dominio del significado de las palabras. Por otra parte se puede observar con mucha frecuencia falsas generalizaciones.

La **memoria** en los educandos con deficiencia intelectual leve presenta dificultades en diferentes componentes y tipos de memoria: memoria a corto y largo plazo, la mecánica y la lógica, etc. Generalmente hay una débil memorización por lo que existe lentitud y fragilidad en sus procesos; es por eso que se puede hablar de un rápido olvido y la inexactitud de sus reproducciones.

La **atención** en los educandos con deficiencia intelectual leve presenta un nivel de desarrollo muy bajo. Se pudieran caracterizar de la forma siguiente: son educandos

que si se esforzaran podrían responder y aprender mejor, conocer más los objetos y fenómenos que los rodean, pero son extremadamente distraídos.

Cada sujeto aprende de una manera particular, única, y esto es así porque en el aprendizaje intervienen los cuatro niveles constitutivos de la persona: organismo, cuerpo, inteligencia y deseo. Podemos afirmar que la computadora facilita el proceso de aprendizaje en estos aspectos. Desde lo cognitivo, su importancia radica fundamentalmente en que es un recurso didáctico más, al igual que los restantes de los que dispone el maestro en el aula, pero la diferencia es que permite plantear tareas según los distintos niveles y ritmos de aprendizaje de los educandos, sin comprometer el ritmo general de la clase, dotándolos de un medio y recurso que despierta y motiva sus intereses.

Entonces hay que pensar en la importancia que le da Vigotski al juego para permanecer siempre entre la Zona de Desarrollo Actual y la Zona de Desarrollo Próximo y entonces hay que reconocer la gran herramienta que se tiene en las escuelas con la inclusión de la informática a través de las computadoras que acompañan a los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier asignatura que se proponga y le permite vivir siempre jugando y aprendiendo.

El juego suele ser la principal actividad del niño y Vigotsky la caracteriza como una de las maneras de participar al niño en la cultura, resulta ser una actividad cultural. En el juego existe una estricta subordinación a ciertas reglas que no son posibles en la vida real, de esta forma, crea una zona de desarrollo próximo en el niño. Unido a esto también se encuentra la importancia única que este maestro le asigna a la enseñanza de la lengua y su comprensión para el resto de los conocimientos que tiene que alcanzar cada educando en el transitar por la escuela y terminar en una sociedad a la cual le pueda ser útil.

Desde esta nueva mirada, para formar lectores en las escuelas es imprescindible aprovechar las potencialidades que innegablemente tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para propiciar el "enraizamiento cultural" de los educandos y reducir la brecha de la desigualdad entre los sujetos que



aprenden, en una sociedad que avanza de manera sostenida hacia la informatización.<sup>17</sup>

Rápidamente el MINED se dio cuenta de que informática no podía ser una asignatura más del currículo sino que las computadoras podían convertirse en facilitadoras del proceso educativo. Con el surgimiento del Programa Audiovisual en el curso escolar 2000-2001, se abrieron amplias posibilidades educativas como genuina expresión de la política educacional cubana, la cual representa un modelo de valores humanos, de firmeza y dignidad en un vínculo de la escuela con la vida. Entonces el objetivo fundamental de la introducción de la informática en la educación se convertía en posibilitar la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje, potenciar la actividad del educando, la interacción en el docente y sus pares, y la comprensión de los contenidos curriculares. Con la integración de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje aumentan los recursos didácticos y dispositivos de los maestros, aparece la Colección Multisaber con el paquete de Software Educativos los cuales quedarían como mediadores del proceso para todas las asignaturas.

Numerosos autores: Urbina, S. (s/a); Marqués, P. (2000); Cárdenas, J.G. (2003); Díaz, A. y coautores (2004); Fonseca, G.M. (2006); Spiegel, A (2006); Reyes, F. (2007); Contreras, J. L. (2008); Vidal, M y del Pozo C. R. (2008); introducen sus puntos de vista en relación con los medios didácticos, recursos educativos, recursos didácticos y materiales, como elementos de apoyo al proceso de enseñanza - aprendizaje, como algo externo a dicho proceso o como componente de este.

En el ámbito psicopedagógico el término recursos didácticos, se identifican como:

- ✓ Medios de enseñanza o de aprendizaje, según la lógica de la Ciencia y del contenido.
- ✓ Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones.
- ✓ La facilitación del proceso de enseñanza–aprendizaje.

---

<sup>17</sup> Quiñones Reyna, Danilo. Las ediciones digitales en la enseñanza- aprendizaje de la lengua materna/ Danilo A. Quiñones Reyna et.al/. <http://www.campusei.org/revista/deloslectores/800Quinones.PDF>, 2001.

En el 2011 la autora Guirado Rivero define que: “Los **recursos didácticos** son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, que cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria, que expresan interacciones comunicativas concretas para el diseño y diversificación de la actuación del docente y su orientación operativa hacia la atención a la diversidad de alumnos que aprenden, que potencian la adecuación de la respuesta educativa a la situación de aprendizaje, con el fin de elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas”.<sup>18</sup>

La autora de esta investigación asume la definición de recursos didácticos emitido por Vania del Carmen Guirado Rivero por ser el que hace referencia al contexto de la atención a la diversidad, asociado al proceso de enseñanza- aprendizaje lo cual deja sentadas las bases para la movilización cognitiva, afectiva y vivencial de los escolares con necesidades educativas especiales, la orientación, la administración de las ayudas pedagógicas, y por tanto, el ajuste de la respuesta educativa.

Esta visión de los recursos didácticos como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje hace singular su inserción como herramienta cognitiva–conceptual, procedimental–metodológica y actitudinal–formativa valorativa; cuya eficiencia depende de la preparación del docente y de sus habilidades profesionales; dentro de las clasificaciones de los recursos didácticos que ofrece Guirado Rivero V. C. aparecen en más de una ocasión los materiales informáticos como complementos del proceso de enseñanza-aprendizaje que potencian lo formativo, individual, preventivo y correctivo-compensatorio y son ejemplos la multimedia y los software educativos.

Por eso, incluir la informática en el ámbito escolar constituyó una acción necesaria y urgente. Para la Educación Especial la inclusión de la informática fue significativa, los maestros encuentran ante sí un campo con grandes posibilidades, que le permite con los avances tecnológicos dar respuestas a las necesidades educativas de educandos con estilos y ritmos de aprendizaje diferentes.

---

<sup>18</sup> Guirado Rivero V. C. Recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales. Editorial Pueblo y Educación. 2011. p. 16-17

La comunicación multimedia facilita la comprensión y el aprendizaje de cualquier asignatura, ya que resulta muy parecida a la comunicación humana directa (cara a cara). En una conversación, observamos al interlocutor (lo que sería equivalente a un vídeo) y lo escuchamos (audio) mientras acompaña sus palabras con gestos y movimientos corporales (animaciones). En estos casos, puede hablarse de multimedia interactiva, ya que es el usuario quien decide cómo será la presentación de la información y en qué momento iniciarla con un clic.

El significado de multimedia se asocia a "la utilización de diferentes medios para presentar información".<sup>19</sup> Su contenido pedagógico ha sido corroborado por múltiples estudios, destacándose sus efectos positivos en cuanto a la motivación de los educandos, la reducción de la tasa de fracaso académico, el estímulo para alcanzar mayor conocimiento, la independencia y capacidades individuales de desarrollo.<sup>20</sup>

A la luz de tantos beneficios resulta imprudente prescindir de un medio tan valioso como lo es la multimedia, que puede conducirnos a un mejor accionar dentro del campo de la educación. La mejora del aprendizaje resulta ser uno de los anhelos más importante de todos los maestros; el aprendizaje se logra mejor cuando es activo, es decir cuando cada educando crea sus conocimientos en un ambiente dinámico de descubrimiento. La computadora es entonces una herramienta, un recurso didáctico eficaz que sirve como instrumento para formar.

La computadora como medio didáctico nos ofrece una representación determinada de la realidad y la posibilidad de plantear situaciones de aprendizaje muy variadas:

- ✓ La comprensión de los hechos y fenómenos (mediante imágenes, sonidos, animaciones, videos).
- ✓ La producción de textos escritos (el procesador de textos).
- ✓ La educación auditiva (programa de edición de sonidos).
- ✓ El acercamiento de entornos lejanos (mediante software educativos, enciclopedias, Internet).

---

<sup>19</sup> Moral, J. M. Sistemas multimedia en la enseñanza. Biblioteca V-UB ,1995. En: Multimedia educativa: clasificación, funciones, ventajas e inconvenientes. [citado 10 Abr 2010]. Disponible en:<http://www.lmi.ub.es/te/> y <http://peremarques.pangea.org/funcion.htm>

<sup>20</sup> Osuna S. Educación Multimedia: La clave para el paso de milenio. [citado 11 Abril 2010]. Disponible en:<http://www.uned.es/ntedu/espanol/Máster/primer/modulos/multimedia/milenio.htm>

- ✓ Planteamiento y resolución de problemas (mediante software educativos, juegos de simulaciones y otros).

La utilización de los programas multimedia a través de la computadora en las clases favorece la flexibilidad del pensamiento de los educandos, estimula la búsqueda de distintas soluciones para un mismo problema, permite un mayor despliegue de los recursos cognitivos. Además el poder manejarla les permite mejorar su autoestima, sintiéndose capaces de "lograr cosas", realizar proyectos, crecer, entre otros. Así el educando es un sujeto activo y participante de su propio aprendizaje que puede desarrollar usos y aplicaciones de la técnica mediante la inserción de las nuevas tecnologías.

Los investigadores César Labañino y Mario del Toro en el 2001, definen multimedia como "la integración de dos o más medios de comunicación que pueden ser controlados o manipulados por el usuario en una computadora. O sea, es un sistema informático interactivo, controlable por el usuario, que integra diferentes medios como el texto, el vídeo, la imagen, el sonido y las animaciones".<sup>21</sup>

Se caracterizan por ser altamente interactivos, a partir del empleo de recursos multimedia, como videos, sonidos, fotografías, diccionarios especializados, explicaciones de experimentados profesores, ejercicios y juegos instructivos que apoyan las funciones de evaluación y diagnóstico.

Al tomar en cuenta los diferentes conceptos de Multimedia emitidos por los diferentes autores donde todas las definiciones parten de una misma idea acerca de multimedia, la autora de esta investigación asume la definición de César Labañino y Mario del Toro, por considerar que tienen un enfoque general y actualizado de las multimedia y hacen referencia a que es un sistema informático interactivo, controlable por el usuario.

Según expresa Marqués P., "los materiales multimedia educativos, como los materiales didácticos en general, pueden realizar múltiples funciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Las principales funciones que pueden realizar los recursos educativos multimedia son las siguientes: informativa,

---

<sup>21</sup> Labañino C, del Toro M. "Multimedia para la Educación". Editorial Pueblo y Educación. 2001. p. 9

instructiva o entrenadora, motivadora, evaluadora, entorno para la exploración y la experimentación, expresivo-comunicativa, metalingüística, lúdica, proveedora de recursos para procesar datos, innovadora, apoyo a la orientación escolar y profesional, apoyo a la organización y gestión de centros".<sup>22</sup>

Havlik plantea en el año 2000, que el ordenador es uno de los medios actuales de integración de los educandos con algún tipo de discapacidad, en diferentes sentidos:<sup>23</sup>

- a) Social: porque iguala en cierto modo a los sujetos con dificultades o sin ellas, ya que con el ordenador todos se equivocan, preguntan y aprenden con naturalidad.
- b) Cognitivo: porque promueve la reflexión; permite suplir carencias, como buena letra (legible), o ilustración adecuada cuando "la mano no ayuda" a hacerlo con trazos precisos.
- c) Didáctico: porque propicia las interacciones entre las planificaciones maestros y las posibilidades del sujeto, al ofrecer herramientas y recursos para realizar las tareas propuestas.

Para el empleo de software educativos o multimedias en educandos con deficiencia intelectual es necesario precisar: nombre del software, temas a tratar, módulos a utilizar, orden de las actividades a realizar en el programa, pautas para la navegación por cada módulo, características de los ejercicios a emplear.

Por todo lo antes expuesto la multimedia "Aprende Conmigo" se puede instrumentar como medio en las clases de Lengua Española con los educandos de sexto grado con diagnóstico de deficiencia intelectual leve, el maestro debe cumplir con las orientaciones siguientes: Familiarizarse con la multimedia para que conozca las potencialidades de la misma. Debe tener en cuenta los niveles de comprensión donde se encuentra cada uno de sus educandos. Saber utilizar la base de datos como forma evaluativa sistemática de los mismos, para esto es importante que el maestro conozca con certeza el alcance de los objetivos que de

---

<sup>22</sup> Marques P. Multimedia educativa: clasificación, funciones, ventajas e inconvenientes. [citado 18 Abril 2010]. Disponible en <http://peremarques.pangea.org/funcion.htm>

<sup>23</sup> Fernández Silva, Iosmara. Informática y Educación Especial. Consideraciones didáctico-metodológicas. En: Hacia una concepción didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con necesidades educativas especiales, Ciudad de la Habana, 2006. p.151.

manera integral posee cada uno y así poder desarrollar en ellos conocimientos y habilidades para un adecuado tratamiento correctivo-compensatorio. Las lecturas e ítems han sido elaborados teniendo en cuenta las características de los educandos con deficiencia intelectual leve y los objetivos del grado.

Teniendo en cuenta los programas y orientaciones metodológicas de sexto grado, se seleccionaron los objetivos y contenidos que corresponden a la temática que nos ocupa y se pone en práctica el **plan temático** siguiente para insertar la multimedia en las clases de Lengua Española.

### **Primer Período**

#### **Unidad 1 (16 h/c)**

Objetivos:

- ✓ Leer con corrección, fluidez, comprensión y expresividad en textos de mayor extensión y complejidad.
- ✓ Reconocer las ideas esenciales en párrafos y fragmentos leídos.
- ✓ Reconocer los personajes de una lectura, describirlos y opinar sobre su conducta.
- ✓ Desarrollar el gusto e interés por la lectura.

Contenidos:

- ✓ Lectura de textos de cierta complejidad.
- ✓ Los personajes. Sus características, descripción y valoración.
- ✓ Determinación de ideas esenciales de párrafos.

Lecturas a utilizar en la multimedia: El más fuerte del mundo, El sinsonte del lomerío, El maja amarillo, Los dos hermanos, El árbol que habla, El paquete de agua y La prometida del señor

#### **Unidad 2 (14 h/c)**

Objetivos:

- ✓ Continuar ejercitando los objetivos trabajados anteriormente.
- ✓ Reconocer el tiempo y el lugar en que se desarrollan los hechos leídos.
- ✓ Relacionar el título con el contenido de las lecturas.
- ✓ Comprender los contenidos de lo leído, dando respuesta a preguntas de carácter explícito, valorativo e inferencial.

Contenidos:

- ✓ Ejercitación de contenidos trabajados con anterioridad.
- ✓ El lugar y el tiempo en que ocurren los hechos leídos.
- ✓ El título de la obra y su relación con el contenido.
- ✓ Comprensión del contenido de lo leído, en respuestas a preguntas de carácter explícito, valorativo e inferencial.

Lecturas a utilizar en la multimedia: La prometida del señor, Los apuros de Fico, El paquete de agua

## **Segundo Período**

### **Unidad 4 (12 h/c)**

Objetivos:

- ✓ Reconocer los personajes en textos leídos.
- ✓ Reconocer la idea principal de la lectura.
- ✓ Valorar las acciones que realizan los personajes en las lecturas.

Contenidos:

- ✓ Reconocimiento de los personajes de la lectura.
- ✓ Reconocimiento de la idea principal de la lectura.
- ✓ Valoración de las acciones que realizan los personajes en las lecturas.

Lecturas a utilizar en la multimedia: La prometida del señor, Baiguana, El paquete de agua, Los tres hermanos, El maja amarillo y La sortija mágica

### **Unidad 5 (12 h/c)**

Objetivos:

- ✓ Conocer las características de los personajes de las lecturas.
- ✓ Reproducir las secuencias de hechos que ocurren en los momentos fundamentales de la lectura.
- ✓ Comentar de manera oral y escrita el contenido de la lectura.

Contenidos:

- ✓ Características de los personajes de las lecturas.
- ✓ Reproducción de secuencias de hechos que ocurren en los momentos fundamentales de la lectura.
- ✓ Comentarios de manera oral y escrita el contenido de la lectura.

Lecturas a utilizar en la multimedia: El amor de Arimao, Baiguana, Qué le pasó a saltitos, El amor de Arimao y La prometida del señor

### **Tercer Período**

#### **Unidad 8 (14 h/c)**

Objetivos:

- ✓ Establecer relaciones entre título y contenido de las lecturas.
- ✓ Caracterizar personajes de las lecturas.

Contenido:

- ✓ Relaciones entre título y contenido de las lecturas.
- ✓ Caracterización de personajes de las lecturas.

Lecturas a utilizar en la multimedia: Los apuros de Fico, El conquistador del fuego, La sortija mágica, Los tres hermanos, La piedra y Tam y Gwenn

#### **Unidad 10 (16 h/c)**

Objetivos:

- ✓ Ejercitar habilidades logradas en el ciclo con relación a la lectura y su comprensión.
- ✓ Leer con mayor corrección, fluidez y expresividad las lecturas y demostrar la comprensión de lo leído.

Contenidos:

- ✓ Ejercitación de habilidades logradas en el ciclo con relación a la lectura y su comprensión.
- ✓ Realización de lecturas con mayor corrección, fluidez y expresividad las lecturas y demostración de la comprensión de lo leído.

Lecturas a utilizar en la multimedia: Los tres hermanos, El sinsonte del lomerío, El árbol que habla, La cena de los ratones y Qué le pasó a saltitos



## **CONCLUSIONES**

Con la instrumentación de la Multimedia “Aprende Conmigo” para la comprensión lectora se logró en los educandos de sexto grado con diagnóstico de deficiencia intelectual leve un nivel considerable de conocimientos, habilidades y potencialidades que permitieron que llegaran a vencer el II nivel y muchos se encuentren en el III nivel de la comprensión lectora.

Dicha multimedia se caracteriza por ser atractiva y amigable, de fácil navegación. Sus lecturas y ejercicios responden a los niveles de la comprensión lectora. Además, es dinámica, despierta el interés y la motivación de los educandos, posibilita la atención a las diferencias individuales; presenta información detallada de sus características, forma de uso y posibilidades didácticas para los educandos de sexto grado con diagnóstico de deficiencia intelectual leve.

Constituye un recurso didáctico que potencia la independencia cognoscitiva del educando y acentúa el papel mediador del maestro. Al interactuar con la multimedia el educando encuentra actividades de menor a mayor complejidad, así como el remedial correspondiente al error cometido. En ella se realizó la selección minuciosa de cuentos de la revista Zunzún. En una escala de 10 de evaluación alcanzó el aprobado con un 9,8 de promedio donde los aspectos mejores evaluados fueron: Necesidad, Fiabilidad Conceptual, Fiabilidad Funcional, Fiabilidad Psicopedagógica, Comunicación, Servicios Informáticos, Aspecto Motivacional y Documentación.

## Anexo # 1

La multimedia elaborada está estructurada en los siguientes módulos:

1. **Módulo “Presentación”**: Muestra una animación que presenta la multimedia con su título: “Aprende Conmigo”.



2. **Módulo “Entrada”**: Permite registrar al educando o maestro que utilice la multimedia para luego poder buscar en la base de datos su evaluación.

The screenshot shows the 'Entrada' (Login) screen of the 'Aprende Conmigo' application. The title 'Aprende Conmigo' is at the top left. The word 'Entrada' is centered at the top. Below it, there are two input fields: 'Nombre y Apellidos:' followed by a long green text box, and 'Grado:' followed by a shorter green text box. At the bottom, there are two options: 'Alumno' with a small cartoon character icon, and 'Maestro' with a small graduation cap icon. The background is white with green decorative borders.

3. **Módulo “Menú Principal”**: Permite acceder a cada uno de los módulos de la multimedia (lecturas, ejercicios, biblioteca (galería de imagen y videos), juegos, créditos, esquina del maestro y ayuda).



4. **Módulo “Cuentos”**: Accede a todas las lecturas que contiene la multimedia.



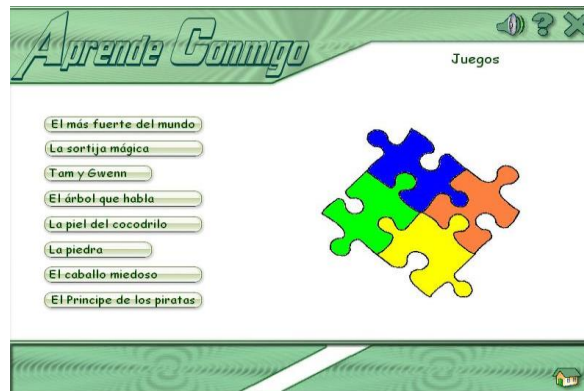
5. **Módulo “Ejercicios”**: Se encuentran todos los ejercicios relacionados con las lecturas teniendo un orden lógico por niveles de comprensión.



6. **Módulo “Biblioteca”**: Contiene una galería de imágenes y videos relacionada con la Escuela Especial “Faro de América”.



7. **Módulo “Juegos”**: Contiene una serie de imágenes para formar rompecabezas relacionados con los cuentos.



8. **Módulo “Esquina del Maestro”**: Contiene las orientaciones de la multimedia, orientaciones metodológicas del grado, plan temático (dosificación), la bibliografía consultada y registros de entrada y evaluación de los educandos.



9. **Módulo “Ayuda”**: Encontrarán todos los iconos utilizados en la multimedia con su significado para que conozcan la función de cada uno de ellos.



## Anexo # 2

**Ejemplo de una de las lecturas de la multimedia con su ejercicio correspondiente.**

### **¿Qué le pasó a Salticos?**

Tempranito en la mañana, las amigas y amigos del conejo Salticos tocaron a su puerta.

-¡Buenos días, Salticos! ¡Vamos a jugar!

-¡Ay, ay no puedo! ¡No he dormido nada! ¡Me duelen los dientes y las encías! ¡Ayayay!

Todos se miraron asombrados. ¿Un conejo con dolores en las encías?

Y cuando les abrió la puerta estaba tan inflamado que, enseguida cargaron con él para el veterinario. En la consulta, con gran esfuerzo y quejándose, Salticos pudo abrir la boca.

-¡Increíble! ¡Primera vez que le encuentro caries a un conejo! Si las zanahorias no las produce... ¿Cómo es posible? -exclamó el médico.

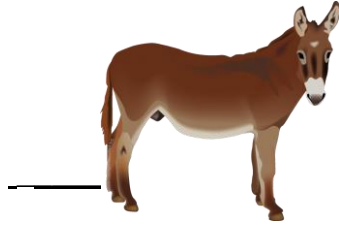
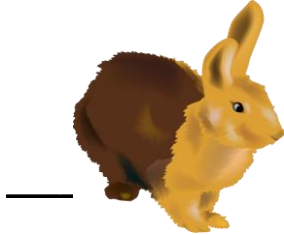
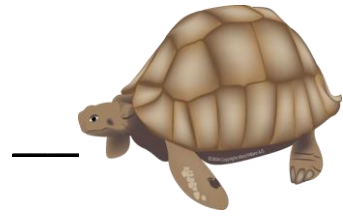
-¡Ay, doctor! - explicó el conejito. Hace una semana me encontré un paquete gigante de caramelos y... ¡me los comí yo solito!

- ¿Y no te cepillaste los dientes? ¿No sabes que los caramelos y dulces son cariogénicos, o sea, que producen caries? Voy a curarte y cuando se te quite el dolor y la inflamación tendré que tapar esos “huequitos” que te hicieron las bacterias.

-¡Si, doctor, ya aprendí la lección! Si se comen caramelos, hay que cepillarse los dientes. Ah, y no ser tan egoísta.

Colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

1. Salticos, el personaje del cuento es:



2. ¿Qué se encontró Salticos?



3. Los amigos de Salticos lo buscaban para:

\_\_\_ Ver la Televisión

\_\_\_ Estudiar

\_\_\_ Jugar

\_\_\_ Escuchar música

4. Salticos:

- \_\_\_ no tiene amigos                      \_\_\_ tiene un solo amigo  
\_\_\_ tiene muchos amigos                \_\_\_ tiene muy pocos amigos

5. Salticos estaba:

- \_\_\_ alegre                      \_\_\_ enfermo  
\_\_\_ triste                      \_\_\_ feliz

6. Salticos tiene:

- \_\_\_ 4 patas y 2 orejas                      \_\_\_ 4 patas y 1 caparazón  
\_\_\_ 4 patas y 1 cola larga                \_\_\_ 2 patas y 1 cresta

7. A Salticos le salieron caries en los dientes porque:

- \_\_\_ comió muchos caramelos                \_\_\_ fue egoísta con sus amigos  
\_\_\_ no se cepilló los dientes                \_\_\_ tiene mucho pelo

8. Por qué te gustaría tener amigos como los de Salticos.

- \_\_\_ juegan contigo                      \_\_\_ te llevan al médico cuando estás enfermo  
\_\_\_ te invitan a pasear                \_\_\_ te ayudan a estudiar