

**LA SUPERACIÓN PROFESIONAL DE LOS PSICOPEDAGOGOS DEL CENTRO DE DIAGNÓSTICO Y ORIENTACIÓN EN LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE LOS EDUCANDOS TALENTOS.**

**Autores:**

**Lic. Beatriz Tamayo Ramírez.** Especialista del CDO Provincial  
beatriztamayo@dpe.cm.rimed.cu

Prof. Tit., Dr.C. Olga Lidia Núñez Rodríguez. Directora CDO Provincial  
onunez@dpe.cm.rimed.cu

Prof. Tit., Dr.C. Ángel Luis Gómez Cardoso Profesor e Investigador del CECEDUC  
angel.gomez@reduc.edu.cu

**Camagüey**

**2020**

## **RESUMEN**

El presente trabajo aborda los fundamentos teóricos y metodológicos de una investigación que integra dos aproximaciones teóricas: el estudio de las concepciones sobre la superación profesional, y el análisis de las falencias que existen en el caso de la atención educativa de los educandos talentos, en particular la participación poco protagónica de los especialistas en psicopedagogía de los Centros de Diagnóstico y Orientación. Se describe la propuesta de un entrenamiento que a juicio de la autora pudiera resultar efectiva para el logro de la atención educativa de los educandos talentos, al superar los psicopedagogos de los CDO y dotarlos de adecuadas herramientas educativas. La referida investigación tributa al grupo de investigación “Educación y orientación de alumnos con necesidades educativas especiales, trabajo preventivo e inclusión educativa, desde el proceso formativo” perteneciente al CECEDUC de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. El trabajo está constituido por la introducción, resumen, introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía.

Palabras claves: educandos talentos, atención educativa, superación profesional.

## INTRODUCCION

La labor de superación profesional de los docentes ha sido una constante en la visión educativa de instituciones como la Organización de Naciones Unidas (**ONU**); el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (**UNICEF**); la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (**UNESCO**) y diversas organizaciones no gubernamentales (**ONG**), estas abogan por la articulación de programas que viabilicen de forma efectiva realzar el nivel profesional de estos con el fin de formar convenientemente a los educandos en los diferentes niveles educativos.

Es de significar dentro de la red de centros de esta educación a los Centros de Diagnóstico y Orientación (**CDO**). Su misión, hoy enfoca sus mejores empeños a garantizar un proceso de diagnóstico con calidad y enfoque preventivo, en sus etapas de orientación, seguimiento y evaluación especializada, con especialistas preparados que asesoran a los equipos metodológicos de las diferentes educaciones, dirigido a los educandos y a sus familias.

Sin embargo, todas las acciones concebidas desde los artículos que definen las funciones del Equipo Técnico Asesor Provincial (**ETAP**) han estado dirigidas a la responsabilidad de la actualización permanente de las especialidades, con una visión hacia la normalidad en la atención integral de los educandos en orientación y seguimiento.

Sin dejar de reconocer el valor e importancia de las diversas formas de organización de la superación más extendidas en las escuelas, se considera de cardinal significación lo concerniente al entrenamiento y más aún al concebir al CDO y particularmente a los equipos técnicos multidisciplinarios, como escenario de la superación, al privilegiarla como el lugar idóneo para la formación permanente del psicopedagogo, a fin de dar respuestas a los problemas de la práctica educativa.

Es por ello, que esta figura de superación profesional, se asume en esta investigación al considerar la posibilidad de contribuir al desarrollo profesional, pedagógico, personal y social del psicopedagogo del CDO. El objetivo final es la mejora de la calidad docente, investigativa y de gestión, enfocado a la atención educativa de los educandos talentos por parte de los psicopedagogos del CDO.

## DESARROLLO

La superación de los especialistas del CDO, se rige esencialmente en consideración al perfeccionamiento de esta enseñanza a partir del curso escolar 2012-2013 y que comprende las transformaciones que se han estado implementando con sus precisiones de carácter metodológico y organizativo para cada especialidad. En el caso de los psicopedagogos la superación profesional se reconoce como una prioridad, por las características de la actividad pedagógica que realizan, el contexto en que se desarrollan y las características de los educandos y las familias que reciben atención.

No obstante, se reconocen como acciones y modalidades de superación de manera general (Versión 8, 2012): la labor que desempeñan los ETAP en el asesoramiento, control y evaluación el trabajo de las especialidades que componen los equipos técnicos multidisciplinarios; el desarrollo de acciones concretas de conjunto con los niveles educativos; el desarrollo de cursos, talleres y seminarios por especialidades desarrollados en distintas provincias del país con la anuencia de la dirección de los CDO del MINED; las reuniones de colectivos de autores de las diferentes especialidades; el empleo de diferentes formas que incluyen entrenamiento práctico, conferencias, staff y superación individual a nivel de grupos especializados, entre otras. Básicamente la superación profesional de los psicopedagogos ha estado diseñada de manera general y no siempre ha respondido a las necesidades reales de sus funciones (Gómez, 2019).

Como se aprecia, la superación profesional de los psicopedagogos del CDO no ha sido lo suficientemente abordada en la literatura científica, menos aún en temas relativos a la atención educativa a los educandos talentos. Se impone entonces la imperiosa necesidad de que los psicopedagogos del CDO dada la magnitud de sus funciones, se superen constantemente en correspondencia con las necesidades de la población bajo su atención, en este caso se incorporan a los educandos talentos; que sean capaces de profundizar y adquirir conocimientos teóricos y prácticos profundos.

Los resultados preliminares del diagnóstico realizado, más la experiencia práctica de la autora, posibilitaron identificar que los psicopedagogos del CDO presentan insuficiencias en la superación dirigida a la atención educativa de los educandos talentos, lo que fue

constatado en el desempeño de estos y en el análisis documental efectuado. Todo lo anterior permitió determinar las siguientes falencias, entre otras:

- La formación de pregrado de los actuales psicopedagogos no siempre se corresponde con la especialidad que trabajan.
- En los planes de desarrollo individual no se intenciona lo relativo a esta temática.
- Los planes de formación inicial de los psicopedagogos que ejercen sus funciones en el CDO no conciben en las proyecciones de formación, la profundización en esta entidad diagnóstica y consecuentemente la atención educativa que demandan los educandos que poseen este diagnóstico. En la formación continua se aprecian las mismas irregularidades.
- Son insuficientes los argumentos pedagógicos en las bibliografías consultadas sobre la atención educativa de los educandos talentos.

Por lo anteriormente expuesto se llega al siguiente problema científico: insuficiencias en la superación profesional de los psicopedagogos del CDO en la atención educativa de los educandos talentos en el nivel educativo primaria.

El psicopedagogo es el especialista dentro del equipo técnico multidisciplinario que tiene la responsabilidad, entre otras, de impartir tratamientos psicopedagógicos a los educandos seleccionados y familias, así como el asesoramiento a los niveles educativos.

El diagnóstico y la caracterización es un primer paso para conocer la realidad psicopedagógica de los educandos talentos; se detectan los problemas, los diferentes elementos que condicionan esa realidad y posibilita una aproximación al entendimiento de las causas que generan el “problema”.

“El talento es la capacidad de un rendimiento superior en cualquier área de la conducta humana socialmente valiosa, pero limitadas esas áreas, al mismo tiempo, a *campos académicos*, tales como lengua, ciencias sociales, ciencias naturales y matemáticas; a *campos artísticos*, como la música, artes gráficas y plásticas, artes representativas y mecánicas, y al ámbito de las relaciones humanas” (Passow, citado por Alonso y Benito, 1996, p. 42).

Los educandos talentos no son un grupo homogéneo, sino que, por el contrario, son tan diferentes entre sí como el resto de los educandos. Sus necesidades educativas son distintas, ya que éstas pueden variar en función de factores internos de cada uno y de los contextos en los que se desarrolla y aprende. Sin embargo, según Freeman (1988), hay dos características que comparten y que les diferencian del resto de los educandos: aprenden más rápidamente y tienen mayor profundidad y extensión en el aprendizaje.

Si realmente se pretende desarrollar una atención educativa que redunde en el mejor desenvolvimiento del educando talento es de suma prioridad profundizar en el conocimiento de las características de estos educandos. Existen diversas estrategias para lograr que los educandos talentos desarrollen al máximo sus capacidades, aprendan y participen plenamente en las actividades escolares. Las principales estrategias señaladas por diversos autores son: la aceleración, el agrupamiento y el enriquecimiento curricular.

En el caso de los educandos talentos, uno de los mayores desafíos es el de diseñar actividades y formular preguntas que permitan que estos educandos utilicen sus habilidades de orden superior, sean creativos y asuman riesgos en su aprendizaje. Las actividades y tareas han de estar orientadas a desarrollar el aprendizaje autónomo, la curiosidad natural, el pensamiento creativo, el juicio crítico, la autocrítica y autoevaluación, la autoestima y las relaciones personales.

Al abordar el talento como configuración psicológica de la personalidad que involucra componentes de la esfera cognitiva y motivacional afectiva del sujeto como las capacidades generales y especiales, una intensa motivación en el área de interés, un alto esfuerzo volitivo y altos logros creativo que impulsa la actuación con éxito de la actividad (Vera, c Y Vera, N., 2015); requiere de una respuesta que vaya encaminada al enriquecimiento del currículo y organización de actividades complementarias.

Los estudiantes talentosos, como ya se ha planteado, forman parte del segmento de la población escolar que presenta características que los hacen ser y comportarse de manera diferente al resto de sus coetáneos. En virtud de dichas características van a presentar necesidades educativas especiales, las cuales deben ser satisfechas desde el punto de vista pedagógico a través de un sistema de actividades que resulten apropiadas para tales casos.

Es preciso recurrir a nuevas estrategias para que tanto la enseñanza, como el aprendizaje, sean notorios por los efectos educativos que los mismos entrañan como proceso que se encamina a la transformación y el perfeccionamiento humano. Hacer de nuestras clases verdaderos talleres que nos convoquen al uso eficiente del pensar reflexivo, es sin lugar a dudas, una estimable opción para llevar a cabo el tipo de atención que requiere la población escolar talentosa.

Para la planificación de las acciones para la atención educativa a los educandos talentos resulta imprescindible identificar el estilo cognitivo de cada educando y ofrecer recursos que respondan a las distintas maneras de acceder al aprendizaje. Solo al entender y enseñar que todos son diferentes porque responden a su propia identidad, se puede crear un clima de respeto y confianza en el aula que comprometa a los educandos con su propio proceso de aprendizaje y con el de sus compañeros.

La intervención psicopedagógica en el marco educativo es imprescindible debido a que es en el ámbito escolar donde los educandos talentos van a manifestar sus potencialidades y mayores necesidades desde lo cognoscitivo, por su necesidad de conocimientos, de transformación, de desarrollo. Estos aspectos aumentan la posibilidad de que los educandos se sientan potenciados y atendidos según sus características.

En el marco del trabajo colaborativo también pueden crearse recursos necesarios, cuya función es que los psicopedagogos del CDO adquieran aprendizajes, experiencias, basados en la reflexión compartida sobre vivencias prácticas a través de herramientas colaborativas que permitan el intercambio de ideas y conocimiento mutuo.

Para comprobar la apropiación de los conocimientos de los psicopedagogos del CDO tras la preparación referida a la atención educativa de los educandos talentos en el desempeño de sus funciones; nada mejor que comprobar en la praxis, el desempeño de los psicopedagogos del CDO que a través de la observación a los tratamientos directos a aquellos educandos de la Educación General que requieran atención priorizada, en este caso a los talentosos.

La novedad científica radica en las nuevas relaciones que aporta el modelo de superación y que servirán como sustentos teóricos a la práctica de los psicopedagogos del Centro de Diagnóstico y Orientación en la atención educativa de los educandos talentos.

## **Conclusiones**

El análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el proceso de superación profesional de los psicopedagogos del Centro de Diagnóstico y Orientación permite reconocer que, a pesar de los esfuerzos de los profesionales en este campo de estudio, aún existen falencias en su abordaje en la atención educativa de los educandos talentos.

El entrenamiento para la superación profesional de los psicopedagogos del Centro de Diagnóstico y Orientación dirigido a la atención educativa de los educandos talentos tomará en consideración referentes teóricos de la teoría general de los sistemas, así como los relativos a sociología, la pedagogía y la psicología. Con el diseño de este entrenamiento se demostrará, a partir del cumplimiento de los objetivos de las etapas a aplicar y de las evoluciones que existan en el proceso lo necesaria que es la superación para los psicopedagogos en este campo.

Constituyeron argumentos de cardinal importancia para este trabajo la relación de ciencia, tecnología e innovación tecnológica y su carácter social que se expresan en ellas. Para la consecución del objetivo propuesto exige una responsabilidad social por parte de los profesionales que trabajan con educandos talentos, siendo necesario la atención y estimulación constante para potenciar aún más las habilidades y los conocimientos adquiridos. La postura ética y de compromiso es esencial para impulsar una transformación en este tema tan novedoso y necesario investigar.

## Bibliografía

- Addine, F. (2003). *Didáctica teoría y práctica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Aroca, E. (1994). La respuesta educativa a los alumnos superdotados y/o con talentos específicos. Valencia: Editorial Generalitat.
- Benito, Y. (s.f). Los alumnos superdotados con trastornos asociados. Valladolid, España.
- Calzadilla, O. y Ponce, S. (2016). Concepción de la estimulación del talento verbal: caso Cuba. *Rev. Mendive*. vol.14 no.4 Pinar del Río. Cuba
- Castellanos, D. Córdova, M. y otros. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (2004). *La Educación de Niños con Talento en Iberoamérica*. Santiago, Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.
- Colectivo de autores. (2015). Estrategias, instrumentos y programas para la identificación y educación del talento. *Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología*. Vol. 2, N°1, 96-113. Cuba
- Fabá, L. (2005). *La superación profesional de pedagogos y psicopedagogos de los Centros de Diagnóstico y Orientación para la realización del diagnóstico pedagógico de los niños con necesidades educativas especiales del primer ciclo de la Educación Primaria*. Disertación doctoral no publicada. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.
- Galiano, J. (2004). *La superación del trabajador social del Centro de Diagnóstico y Orientación*. Tesis de maestría en Educación Especial. Centro de Referencia para la Educación Especial. La Habana, Cuba.
- Gómez, A.L. y Núñez, O.L. (2018). La Educación Especial en Cuba: retos y perspectivas. Conferencia dictada en el VII Encuentro Internacional de Enfermería. Cuba-México. Camagüey, Cuba.

- Gómez, E. (2019). *La superación profesional de los trabajadores sociales del centro de diagnóstico y orientación dirigida a la orientación a las familias de educandos con disfasia*. Disertación doctoral no publicada. Universidad "Ignacio Agramonte Loynaz". Camagüey, Cuba.
- Hervas, D. (2000). *La atención al alumno con altas capacidades*. La Habana, Cuba.
- Puente, L. y García, J. (2019). *Manual para la detección, evaluación y respuesta educativa del alumnado con altas capacidades*. Cantabria.
- Torres, O. (2001). *Educación diferenciada para los estudiantes talentosos desde la perspectiva pedagógica de los docentes*. Tesis presentada en opción del Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Torres, O. (2002). *Educación diferenciada para la atención de los estudiantes talentosos en el contexto escolar*. La Habana, Cuba.
- Vera, C y Vera, N. (2015). *La estimulación del escolar con talento académico en la Educación Primaria*. VARONA, Revista Científico-Metodológica, No. 61. La Habana, Cuba.
- Versión 8 (2012). *Orientaciones metodológicas de los CDO*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
- Vigotsky, L. S. (1982) *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Vigotsky, L. S. (1985). *El Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Grijalbo.
- Villavicencio, P. (2012). *Compendio de métodos y técnicas para el trabajo de los Centros de Diagnóstico y Orientación (Parte II)*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Villavicencio, P. (2006). *El trabajo de los Centros de Diagnóstico y Orientación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.