

# LA CULTURA LOCAL NECESIDAD EN LA PREPARACION DE LOS ESTUDIANTES DE ALOJAMIENTO HOTELERO PARA SU FORMACION LABORAL.

AUTORA: MSc: MIRTHA YEDENIS JIMÉNEZ JIMÉNEZ.

MSc: Angela Rocamora Fals.

LIC: Yadira Jobber Méndez.

Categoría Académica: Máster en Metodología de la Investigación.

Nivel educativo: Enseñanza Técnica Profesional (ETP).

Cargo: profesora.

Centro de Trabajo: Instituto Politécnico Mario Herrero Toscano.

Forma de presentación: Ponencia

Simposio al que tributa el trabajo: 5 -ETP

5. Alfabetización y educación de, jóvenes y adultos. Formación técnica y profesional de calidad atendiendo a la diversidad sociocultural y económica de cada país-

Municipio: Nuevitas

## **RESUMEN:**

El trabajo la cultura local necesidad en la preparación de los estudiantes de alojamiento hotelero para su formación laboral. Propone talleres sobre los sitios más atractivos de carácter histórico-cultural del territorio que contribuya al desarrollo del conocimiento de los estudiantes de alojamiento hotelero y servicio gastronómico que en su formación laboral necesitan estos fortalecer una cultura local. El turismo contribuye al desarrollo económico y social de muchas ciudades y se ha incrementado considerablemente en los últimos años. Cada ciudad en el mundo compite por mostrar sus mejores atractivos. Estos atractivos de carácter histórico-cultural han impulsado el desplazamiento de visitantes deseosos de vivir la experiencia de actividades y servicios que ofrecen las ciudades en función del turismo, para lograr esto debe existir un interés de las autoridades locales y agentes involucrados que impulsen una gestión integrada del turismo urbano; esto lleva intrínseco, además, la existencia de una promoción turística que favorezca a posicionar a cada ciudad o destino turístico en el mercado. El trabajo investigativo incluye un estudio bibliográfico que permitió fundamentar los aspectos históricos, costumbres, tradiciones de Nuevitas.

Palabras claves: cultura, tradiciones

## INTRODUCCIÓN

El éxito de la formación laboral depende de su preparación profesional, política ideológica, cultural general. La integración entre cultura y turismo ha constituido la línea temática principal de las ferias internacionales del turismo en Cuba, ya que la dirección del sector considera que dicha combinación es estratégica y decisiva para el posicionamiento de Cuba como destino turístico.

El turismo de ciudad precisa de recursos históricos culturales para su desarrollo es una tendencia cada día más presente en las preferencias de los viajeros. El territorio de Nuevitas está inmerso en la rehabilitación de los proyectos locales en su condición de municipio, se distingue del resto de los municipios de la provincia en tener dos polos turísticos: el de Santa Lucía y Cayo Sabinal permitiendo así la combinación de dos de las modalidades más demandadas en la actualidad; el Turismo de Ciudad y el Turismo de Sol y Playa. Posee potencialidades para desarrollar el turismo de ciudad, al contar con valores arquitectónicos, culturales e históricos, además de presentar una favorable situación geográfica, puntos estos que atraen el interés de los turistas y motivan su presencia. La ventaja de la situación geográfica del territorio Nuevitas con respecto a otros territorios de la provincia, ciudad que, con una correcta inversión turística, permite no solo el desarrollo de un turismo de ciudad, sino que en ella se pueden integrar varias modalidades, como es el caso del turismo de sol y playa y el turismo de naturaleza, a pesar de sus relevantes oportunidades turísticas, carece del conocimiento por parte de sus pobladores jóvenes de los centros históricos y culturales. Por lo que asume el siguiente problema científico ¿Cómo fortalecer la cultura local de los estudiantes de alojamiento hotelero para la formación laboral?

El objetivo: desarrollar talleres sobre los sitios más atractivos de Nuevitas para la preparación de los estudiantes de alojamiento hotelero en su formación laboral y como objetivos específicos el de caracterizar el territorio de Nuevitas desde el punto de vista histórico-cultural para el desarrollo del turismo.

## DESARROLLO

La cultura es vista como una red dinámica de interacción social donde se expresa el conjunto de vivencias de una sociedad, y el patrimonio está conformado por todos aquellos elementos tangibles e intangibles, del pasado y el presente, testimonio de los valores y el quehacer de su pueblo y expresión de una identidad cultural. Ello lo hace único en un espacio físico,

siendo la singularidad lo que le concede al patrimonio cultural de un territorio potencialidades para devenir en un recurso turístico motivador de viajes y precursor de actividades, tanto para los visitantes como para los residentes. La institución educativa cubana actual tiene una gran responsabilidad histórica, política y social formar las nuevas generaciones de cubanos. Para ello se hace necesario desarrollar una cultura general en los estudiantes que contribuya con su formación laboral.

¿Por qué la ciudad de Nuevitas? Para el turista actual las ciudades son el espacio donde se integra cultura y ocio, conocimiento y diversión, y para el territorio, el visitante es una fuente de desarrollo económico indiscutible. Al decir de Greg Richards (2005): “La cultura es la fuente de las atracciones urbanas, al punto de que muchas ciudades en declive han renacido basadas en su patrimonio cultural”.

El municipio de Nuevitas reúne valores culturales, tangibles e intangibles, tradicionales y contemporáneos, entre ellos su bahía donde se alzan los Tres Ballenatos, estos están a continuación uno del otro, tienen su vegetación e incluso una reducida población animal, cientos de iguanas viven y se desarrollan allí, así como la *Anoris ballenatus*, especie de lagartija única en el mundo, cuyo rabo semeja la hoja fina y alargada de una planta. La reconstrucción del malecón ha reactivado su actividad turística, siendo necesario tomar en cuenta la diversificación de la oferta turística a través de la protección de Cayo Sabinal para insertar sus atractivos naturales al producto turístico del municipio, aportando de esta manera al turismo de la localidad. Además, cuenta con recursos de naturaleza y playas que le conceden al destino una diversidad inusual. Cuenta con cierta infraestructura urbana y de servicios que garantizarían la estancia del visitante. Por otro lado, el desempeño turístico del destino se considera muy por debajo de las potencialidades con las que cuenta y se estima que podría ser mejorado si se insertan las atracciones culturales en sus ofertas, por lo que potenciar el turismo cultural representa una de las estrategias de desarrollo del territorio.

Nuevitas está situada a 75 km de la ciudad de Camagüey, y constituye el asentamiento urbano de más importancia cercano al polo turístico de Santa Lucía. Es, además, una ciudad portuaria e industrial trazada sobre elevaciones continuas. Tres kilómetros al este del actual emplazamiento de la ciudad de Nuevitas, se fundó en 1514 la villa de Santa María del Puerto del Príncipe. Cuando, en 1516, se decidió su traslado hacia Caonao, y en el lugar se dejó sólo una pequeña guarnición, para vigilar la costa y mantener las comunicaciones. No obstante, en el agreste punto de El Chorrillo, al sur de Punta del Guincho, siguió existiendo —

mezclado con la aldea aborigen— un núcleo de pescadores. Allí debió desarrollarse una economía pesquera y algún comercio de rescate. Para su comercio y comunicaciones, Puerto Príncipe prefirió utilizar en sus primeros siglos, dos embarcaderos en la costa norte: El Jigüey y La Guanaja, ambos en el actual municipio Esmeralda. Aunque menos idóneos que el Puerto del Príncipe (Nuevitas), se hallaban más cerca de la Villa. La riqueza cultural representa hoy el recurso más viable para diversificar y diferenciar la oferta turística de Camagüey.

La bahía de Nuevitas recibe las aguas de dos ríos importantes, Cascorro y Saramaguacán, en este último se encuentra hoy la presa " Mañana de la Santa Ana " que posee una cuenca de más de 100 km<sup>2</sup>, los referidos ríos atraviesan importantes zonas agrícolas. El clima es superior a los 30° C durante los meses de verano con ligeros descensos de hasta 20° C en los meses de invierno, predominan las temperaturas altas. La flora y la fauna son predominantemente costeras. La vegetación característica es de uva caleta, hicacos, manglar rojo, algarrobos, flamboyán, marabú, ceiba y casuarina. En el Cayo Sabinal fue abundante la Sabina. Entre las especies de animales se encuentran venados, jutías, lagartijas, puercos jíbaros, chivos, flamencos y en especial la lagartija endémica del territorio la cual habita en uno de los ballenatos.

**Historia** Entre 1514 y 1515, en la Ensenada del Guincho, en la Bahía de Nuevitas, Diego Velázquez fundó la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, en el cacicazgo de Mayanabo, con orden de nombrar un Ayuntamiento que ejerciera la autoridad sobre toda la villa y establecer una parroquia que se dice, inicialmente, fue atendida por un clérigo traído de Baracoa. Después de la matanza de Caonao, en la que Pánfilo de Narváez cometió un verdadero genocidio contra los aborígenes del lugar, estos reaccionaron arrasando con los sembrados y quemando el caserío, lo que provocó un nuevo peregrinar de la villa, esta vez, a un lugar entre los Ríos Tínima y Jatibonico, lugar donde se estableció hasta nuestros días con el nombre de Camagüey. Mientras acá en la costa, Pedro Medrano Socarrás, resolvió ceder legua y media de su hacienda en la "Ensenada del Guincho" para establecer aquí una nueva ciudad, propuesta que conoció el ayuntamiento el 20 de noviembre de 1789, mientras el 25 de mayo de 1821 fue aceptada la propuesta. La autorización oficial para el establecimiento de la ciudad de "San Fernando de Nuevitas" fue por Decreto Real de fecha 28 de febrero de 1828 y la categoría de ciudad le fue concedida por el monarca español en el año 1846. Fue el 28 de febrero de 1828 por acuerdo entre el Presidente Gobernador, el

Capitán General y el Superintendente General, Subdelegado de la Real Hacienda de la Isla de Cuba, que se determinó oficialmente que la Villa fuera ubicada en la Ensenada del Guincho, lo que resolvió los litigios por el asentamiento definitivo y dio paso a lo que dos décadas después se convertiría en la ciudad de Nuevitas. A partir del reconocimiento de la ciudad de manera oficial, comenzó a explotarse el puerto como punto de entrada y salida de buques con mercancía y pasajeros, y junto a la construcción del ferrocarril Nuevitas-Camagüey a mediados del Siglo XIX, la localidad no sólo experimentó un crecimiento poblacional sino también de la vida económica, social y cultural.

**Desarrollo Económico** El municipio Nuevitas es agroindustrial, marítimo y portuario. Si antes de 1959 Nuevitas era un puerto de embarque de azúcar, principalmente, con una excelente conexión ferroviaria, desde principios de la Revolución, el gobierno revolucionario tuvo claro que por la localización de la ciudad podía y debía constituirse en un polo industrial. Esta visión correspondió en gran parte al Comandante Ernesto Che Guevara, cuando dirigía el Ministerio de Industrias. Así, en 1963 se inaugura por el propio Guerrillero Heroico la primera parte de la Fábrica de Alambre con Púas y Electrodo "Gonzalo Esteban Lugo". Luego comenzaron a desarrollarse la construcción de otras industrias:

Fábrica de Fertilizantes "Revolución de Octubre" , Fábrica de Cemento "26 de Julio". Creada en 1967. Produce para el mercado nacional e internacional, Central Termoeléctrica "10 de Octubre". Fundada en el 1969, es una de las de mayor capacidad de generación del país y de las más eficientes. Dispone de un potencial de 435 megawatts.

Es significativo señalar que, para la construcción de estas obras, que dieron origen a la denominación de Nuevitas como "ciudad industrial", hubo necesidad de incorporar miles de trabajadores y especialistas de diversas partes del país, especialmente de La Habana y Santiago de Cuba lo que derivó en un aumento demográfico rápido de la población nuevitera. En la actualidad, tras rebasar los años más duros del Período Especial de la década del 90, todas estas empresas se remodelan y amplían, ya sea en el marco de los convenios del ALBA, o de la Revolución Energética. Nuevitas dispone además de industrias alimentarias, de pesca y es importante además la actividad portuaria y de almacenamiento, entre ellas: Empresa de Productos Lácteos. Empresa Frigorífico de Nuevitas, Empresa de Servicios Portuarios Centro-Este. Empresa Combinado Pesquero (Epicam). Bufadero. Recapadora "Manuel Malmierca". Fábrica de Fideos.

Sin embargo, a tal peso industrial, el municipio no posee grandes extensiones de tierras aptas para el cultivo. En el año 2010 se concretó el paso de la zona de Camalote, perteneciente anteriormente al municipio de Guáimaro, a Nuevitas, lo que dota a ese municipio de una zona de excelentes tierras de cultivo y posibilita su desarrollo agroindustrial. El otro potencial económico del municipio es el turismo. Nuevitas dispone de Cayo Sabinal, uno de los más grandes del país, con varios kilómetros de playas casi vírgenes. La zona turística de Santa Lucía, con 12 km de playa, también pertenece al municipio, y posee unas 1 400 capacidades turísticas en varios hoteles, además de otros importantes establecimientos turísticos como un centro internacional de buceo, famoso por los shows de interacción con tiburones. Toda una infraestructura (aeropuerto, acueducto, viaductos) está lista para nuevas inversiones. En esta zona también se ubica la salina "El Real".

**Tradiciones lugareñas** Variados son los platos que forman parte de la tradicional cocina nuevitera, uno de muy degustado con delicia por los que habitan en Nuevitas: la harina de maíz, elaborada con la jaiba que se captura en la plataforma de la bahía. Esta receta fusiona la tradicional comida latinoamericana, con fuerte componente de harina de maíz y el sustancioso crustáceo que impregna con su sabor el esperado atol. Se enriquece con los más exquisitos condimentos para completar el gustoso manjar. Arraigada aquí desde mediados del Siglo XIX, se elabora al sofreír las muelas y pecho de la jaiba, aderezados con suficiente cebolla, ajo, ají, cilantro y especias de suficiente aroma como el comino, orégano, pimienta y la hoja de laurel que le da el sello distintivo.

La ciudad de Nuevitas, nacida junto al mar, tiene entre las tradiciones marineras esta receta, muy cocinada por las familias en el siglo pasado, para ser consumido los viernes de Semana Santa, cuando sin la dispensa de la jerarquía de la Iglesia Católica no se debía consumir carne de res. Hoy los abuelos se encargan de la elaboración del referido plato, que brindan con especial ahínco a los más jóvenes para que prueben, como ellos dicen, “algo muy bueno”, e incluso, le atribuyen el aportar una especial grasa en su elaboración. Así, el tiempo transcurrido, no ha podido restar méritos a este alimento. Los que peinan canas aseguran que es auténtico de esta localidad ribereña, y una diestra cocinera, con sonrisa orgullosa lo llama “un plato nuevitero rellollo”. De este modo, la cocina popular nuevitera, inscribe entre sus páginas de oro, la distinguida harina con jaiba, que se integra a las costumbres y forma parte de la rica cultura local.

Otra tradición nuevitera se evidencia cada 28 de febrero cuando se rememora la fundación de la villa, que contrae el tiempo y embriaga a los lugareños de una dulce sensación de eterna pertenencia, así el pueblo espera deseoso la salida del dragón Fernando, mascota de la Semana de la Cultura, para iniciar los festejos en saludo al aniversario de la fundación de la Villa de San Fernando de Nuevitas.

**Curiosidades históricas. Leyenda del Ingenio Santa Isabel** A unos diez metros de la carretera que une a Nuevitas con San Miguel, a través del llamado Entronque de Lugareño, y en uno de los márgenes del río Saramaguacán, se encuentran los restos calcinados del controvertido ingenio Santa Isabel. Una valla anuncia a los visitantes que, se encuentran ante el Ingenio Santa Isabel del Castillo que perteneció al mayor general Ángel Castillo Agramonte. Fue destruido por los españoles en 1868.

Cuentan que una mañana de 1865 el Ingenio Santa Isabel que todavía no se llamaba Santa Isabel brillaba como un diamante. Y en realidad lo era; aquella fábrica, construida con la más moderna tecnología para la producción azucarera, constituía la Joya más preciada del clan de los Castillos Agramonte, distinguidos miembros de la riquísima sacarocracia camagüeyana que, tres años después, se levantarían en armas tras la bandera independentista de Carlos Manuel de Céspedes. Pero, aquella inolvidable mañana, la guerra aun parecía un sueño lejano y Ángel Castillo Agramonte, el propietario principal del ingenio, sonreía satisfecho, aunque melancólico, ante la belleza mecánica destinada a moler caña de azúcar. En su mente revoloteaba el posible apelativo con que bautizaría a la fábrica, y el nombre de Doña Carmen, su desafortunada esposa muerta cinco años antes, cuando apenas sobrepasaba la mayoría de edad, le seguía pareciendo el mejor homenaje para la difunta madre de su hija Isabel.

Unos minutos antes de que comenzara la ceremonia de inauguración, Ángel Castillo Agramonte llamó a su cuñado, Juan Bajés y Montaquet, hermano de Doña Carmen y codueño del ingenio, y le consultó el nombre con el cual sería definitivamente conocida la fábrica de azúcar. A las diez en punto de la mañana, en una engalanada carroza tirada por dos alazanes de cuello perfecto, llegaron al ingenio la pequeña Isabel Castillo Agramonte y Bajés, acompañada por Doña Concepción, la esposa de Don Juan un párroco de vientre abultado según las malas lenguas por su afición a la cerveza, especialmente traído desde el Camagüey para bendecir la nueva propiedad.

Muchos son los visitantes que llegan para ver estas bellas ruinas donde su pequeña torre de calderas construida de inmutables ladrillos rojos; sigue de pie para vencer las lluvias, fuertes vientos y al señor tiempo, cautiva a todos sus admiradores; y seguirán con la vista el canal por donde, alguna vez, corrió el guarapo, ¿o la sangre?

**Nuevitas "La Bella"** Según el periódico Adelante (1997) en los años 1976-1977 se lideró por el Partido en coordinación con los organismos de masas, todo un movimiento para convertir a Nuevitas en la ciudad más bella de Camagüey y obtener la distinción de "Nuevitas La Bella", se puso un granito para que la provincia obtuviera la Sede del Acto Central por el 26 de Julio y para esto miles de nueviteros en caravana de trenes se trasladaron hacia Camagüey al Acto Nacional. Se logró obtener la distinción debido al esfuerzo del pueblo, bajo la dirección del partido. El Primer Secretario Rigoberto Fernández León al hacer una valoración de esta alta distinción señaló: #Nuevitas La Bella no es una consigna solamente, sino que Nuevitas es la bella, porque cumple todos sus planes de producción, cuida y mejora la producción social y el pueblo entero ha respondido a cada llamado.

**La huella de Ernest Hemingway** Fue también en Sabinal donde el Premio Nobel, Ernest Hemingway, participó personalmente en la búsqueda y caza de submarinos alemanes durante la II Guerra Mundial, además de adorar sus aguas por la riqueza para la pesca a bordo de su yate Pilar. De esta manera las calles del viejo San Fernando de Nuevitas se vieron honradas con la presencia de este amigo de Cuba que no cejó en su empeño de disfrutar del ardiente sol de esta Isla y de la sincera amistad de los cubanos, y que los nueviteros le supieron mostrar con creces.

## **CONCLUSIONES**

- Nuevitas en su condición de municipio posee potencialidades para desarrollar el turismo de ciudad, al contar con valores arquitectónicos, culturales e históricos, además de presentar una favorable situación geográfica, puntos estos que atraen el interés de los turistas y motivan su presencia.
- La revisión bibliográfica permitió la gestión del conocimiento sobre el sitio fundacional, el Chorrillo, Villa de Santa María del Puerto del Príncipe constituye el sitio fundacional de la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, por lo que se considera un lugar arqueológico de gran importancia para la historia local y provincial, Sobre la huella de



Ernest Hemingway desde la cayería norte hasta la ciudad de Nuevitas y las **curiosidades históricas.**

- Se logró insertar a los educandos de alojamiento hotelero y servicio gastronómico en los proyectos de desarrollo local de la sede universitaria y ampliar la cultura local decisivo en su formación laboral para fortalecer una cultura local desde su formación.

## Bibliografía

Arrebola, G. (1943). Historia de Nuevitas. [s.l]: [s.n].

Amengor Minstral, Carlos (2000).El tratamiento de la historia provincial en el programa de Historia de la Revolución Cubana. Tesis en opción al título de Máster en Educación Superior. Universidad de Camagüey.

Colectivo de autores. (1989). Camagüey y su historia. Sección de investigaciones históricas del PCC Provincial.

Colectivo de autores. (1968). Índice Histórico de la provincia de Camagüey: 1514-1898. Archivo histórico provincial de Camagüey. Primera parte.

Sistema de acciones para la preparación teórico metodológica de los docentes del Departamento de Humanidades en el tratamiento de la historia local de Nuevitas. Lic. Odalys Gómez Terraza.

**Anexos Propuesta de talleres** Cayo Sabinal.

Denominación	Cayo Sabinal.
Breve descripción	Es el más oriental de los territorios insulares del archipiélago Sabana– Camagüey, es el tercero en superficie y el más cercano a la isla. Su principal atractivo es la Playa Bonita, playa casi virgen caracterizada por su exquisita belleza, agua cristalina y fina arena blanca. Cuenta con los servicios de un club náutico, en el que se ofertan sesiones de snorkeling en la segunda barrera coralina más larga del mundo, y actividades de buceo en antiguos navíos hundidos, entre otras opciones. Existe un restaurante ubicado en esta playa, en el que destacan los platos a base de productos del mar. Además el cayo cuenta con una rica naturaleza, destaca la presencia de flamencos rosados.
Localización	Noreste de la provincia Camagüey.
Propiedad del recurso	Pública
Entidad(es) responsable(s)	Empresa para la Protección de la Flora y la Fauna, Camagüey.
Dificultades de implantación	Malas condiciones del vial de acceso al cayo.
Observaciones.	La explotación turística de este cayo está prevista en la política de desarrollo del MINTUR al 2030.
Jerarquía del atractivo	Atractivo de características excepcionales. Atracción sobre el mercado interior e internacional.
Grado de conservación	Presenta alto grado de conservación.
Capacidad turística	No deben admitirse más de 50 visitantes.
Singularidad	Resalta como dato interesante que en este cayo, el famoso escritor Ernest Hemingway, participó personalmente en la

	búsqueda y caza de submarinos alemanes durante la II Guerra Mundial, además de adorar sus aguas por la riqueza para la pesca a bordo de su yate Pilar.
Señalización	No existen señalizaciones.
Facilidades Accesos	Existe un restaurante en Playa Bonita. Se puede acceder por vía marítima. El acceso por vía terrestre presenta malas condiciones. Relación actual/potencial
Actividad turística	Existe una excursión en catamarán hacia Playa Bonita, la misma incluye transfer de ida y regreso a los hoteles de Santa Lucía, música y bar abierto a bordo. Se realizan actividades náuticas como sesiones de snorkeling, show con estrellas de mar, y actividades de buceo.

El Chorrillo, sitio fundacional de la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe

Denominación	“El Chorrillo”
Tipo de recurso	Histórico-cultural
Breve descripción	“El Chorrillo” constituye el sitio fundacional de la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, por lo que se considera un lugar arqueológico de gran importancia para la historia local y provincial. Este lugar es nombrado históricamente como Valle del Chorrillo de “Lázaro Pinto”, un pequeño valle de unos 200m de ancho y 400m de fondo, abierto al mar por el sur, y ubicado entre las alturas del Vigía al oeste y la del fuerte “El Soberano” por el este, las que cierran el valle en dirección norte. En este sitio se encuentra como huella del antiguo asentamiento aborigen y colonial, el antiguo ojo de agua conocido hoy como “El Chorrillo.
Localización	Se ubica a unos 3 kilómetros al este de la actual ciudad de Nuevitas, . Pertenece a la Circunscripción número 26 “La Gloria” del Consejo Popular Número uno- Pastelillo-Tarafa.
Conservación	El valle se mantiene con alto nivel de conservación.
Singularidad	Altamente auténtico como sitio fundacional de una de las primeras 7 villas de nuestro país, y a la vez ser un valle despoblado con su típica naturaleza.
Señalización	Un pequeño monumento que indica la ubicación exacta.
Accesos	No resulta fácil el acceso pues no existe una carretera que pase directamente por este sitio. Aunque se puede acceder en guagua.