

**LA INTEGRACIÓN DE LOS ESCENARIOS DE TRABAJO METODOLOGICO
EN LA ESCUELA PRIMARIA PARA LA CONFORMMACIÓN Y
DESARROLLO DEL CURRÍCULO INSTITUCIONAL.**

Autora

MSc Yamilé Rivero Rodríguez

Profesora Asistente.

***Directora de la escuela Primaria:” Clodomira Acosta Ferrals” Güines
Mayabeque***

Yamilerr.ca.gu@my.rimed.cu

***Proyecto de investigación: “Perfeccionamiento del Sistema Educativo
Cubano”***

RESUMEN.

La problemática que se aborda es una síntesis de la sistematización de las experiencias pedagógicas en el campo de la instrumentación del currículo institucional, sobre la base de la participación, e implicación de todos los agentes y agencias educativas, aprovechando las potencialidades de estos factores para llevar a cabo el trabajo educativo en los escolares y la necesidad de la preparación de estos a través de los escenarios de trabajo metodológico.

Dicha investigación se lleva a cabo en la escuela primaria "Clodomira Acosta", centro educativo que forma parte del experimento del III Perfeccionamiento del sistema educativo cubano, que desde el curso escolar 2014 – 2015 se lleva a cabo en instituciones del país.

Introducción

La formación de las nuevas generaciones en la sociedad actual representa para las ciencias pedagógicas un proceso complejo y es objeto de análisis en cada país. El impetuoso avance de la ciencia y la técnica, determina cambios importantes en la sociedad, retos que emprende la educación cubana hoy. La búsqueda de soluciones y las vías de llevarlos a cabo son nuevas problemáticas a las que se enfrenta la educación de la que no se pueden obviar los logros alcanzados, lo que no significa que los resultados se correspondan en su totalidad con la demanda que la sociedad cubana plantea en el contexto de transformación del modelo económico y social

La educación del siglo XXI requiere hoy más que nunca de escuelas que se acerquen a las exigencias educativas más innovadoras, creativas, participativas y transformadoras. Para lograr dicho propósito se debate mucho en torno a la centralización y descentralización del currículo, la demanda por lograr masividad y calidad con una visión de integración real de todos los implicados y su ajuste a las condiciones específicas y diversas de cada contexto. Es decir que la escuela tenga más autonomía, pensando en las necesidades del estudiante con el propósito de “viabilizar la participación de todos los agentes y agencias que interactúan en la propia institución o modalidad educativa y desde la comunidad. Lo que se materializa a través de un currículo institucional.

Se hace necesario que la preparación al docente hoy este dirigida a que este articule como mediador entre los agentes y agencias. Es el responsable de coordinar su trabajo para que su proyecto educativo de grupo sea viable y articule con el proyecto educativo institucional y de esta manera se concreta el currículo institucional. La preparación al docente desde la teoría no respalda la práctica a la que se aspira en la escuela cubana actual.

Desarrollo

Propiciar que todos los espacios de preparación sean aprovechados de manera integrada para hacer que los agentes y agencias educativas contribuyan con sus saberes y experticias en la formación de las nuevas generaciones, es hoy una tarea de orden. Esto se logra en los espacios o momentos que devienen en escenarios de trabajo metodológicos.

En la propuesta de Resolución Ministerial de Trabajo metodológico estos aparecen definidos como: “Un sistema de órganos de dirección, técnicos, funcionales, asesores, ejecutores o espacios de coordinación, cuya estructuración dentro del sistema de trabajo, está en dependencia del nivel de dirección, el nivel educativo, tipo de educación o área”. Los que resultan de vital importancia para materializar la preparación de todos los implicados en el proceso docente educativo.

Los autores consultados coinciden en que el Consejo de dirección es el máximo órgano de dirección y que por la autonomía que se le otorga, traza la estrategia institucional. Gómez 2015 plantea: “A partir de las orientaciones emanadas del Consejo de Dirección, el Consejo Técnico, debe proyectar las acciones que guían y favorecen el perfeccionamiento de la labor docente”. Esto no significa que el resto de los escenarios de trabajo no sean de vital importancia.

A decir de León et al. (2019) “El Consejo Técnico puede jugar un papel integrador y protagónico y debe organizar toda la información recibida” (p.18). Lo que hace que sea indispensable este escenario para la preparación de los agentes y agencias. Todas las acciones previstas desde el Consejo Técnico se concretan en el Colectivo de ciclo, de departamento y de grado (Gómez ,2015). En estas estructuras de dirección se concretan las actividades y acciones de preparación ya que son el núcleo para llevar a cabo las transformaciones.

Gómez (2015) refería “Se debe lograr la participación del Consejo de escuela, en la toma de decisiones para el perfeccionamiento de las acciones educativas de la escuela”. Oportuna resulta incluir dentro de los niveles organizativos al

consejo de escuela, ya que sus integrantes son protagonistas en la conformación y desarrollo del proyecto educativo.

El claustro debe propiciar el análisis de los logros y dificultades. Además, este es de suma importancia, ya que en él se debe estimular a los colaboradores que se destaquen por sus mejores resultados. Lo que favorece elevar la calidad y la continuidad de su trabajo. (Gómez 2015). Hay que destacar que aun cuando el autor deja por sentado la importancia del trabajo de estos colaboradores no se refieren a la preparación necesaria que deben recibir.

Estos niveles organizativos han ido evolucionando a medida que se ha perfeccionado el trabajo metodológico, así como se han involucrado nuevos participantes en el proceso. La puesta en práctica del Proyecto educativo demostró la necesidad de crear un nuevo escenario de trabajo metodológico como es “La reunión de coordinación de la red : Este es un escenario consensuado entre los directores de las instituciones educativas, y estos con los agentes y agencias de la comunidad, para viabilizar la participación de todos, en la construcción del Proyecto educativo institucional y de grupo, donde, además, se establecen los nexos con las potencialidades y necesidades identificadas por las autoridades de gobierno en la demarcación ” ,(Propuesta de Reglamento Metodológico) .Dicho escenario no contempla la preparación que deben recibir los agentes y agencias .

Cada uno de los escenarios de trabajo metodológico cumplen funciones específicas con relación a la conformación, desarrollo y evaluación del currículo institucional, cada uno desde su espacio y con los docentes que en ellos deben participar. Estos no contemplan la integración necesaria que debe existir entre ellos, sin cuyo concurso coherente es difícil lograr una preparación de todos los implicados en el currículo institucional.

Gómez (2015) plantea “la escuela constituye un sistema abierto en el cual se organizan y establecen relaciones al interior de la institución, con los órganos de dirección y técnicos, las organizaciones y al exterior con las instituciones y organizaciones de la comunidad que constituyen agentes y agencias socializadoras que colaboran e influyen en la educación integral del estudiante”

(p.20). Elemento que se hace indispensable hoy con la integración necesaria de todos.

Rico(2008) tuvo en cuenta para el trabajo metodológico la necesaria participación masiva cuando planteo “El trabajo metodológico logra su expresión en una estrategia que es el resultado de la interacción entre los factores internos (directivos, maestros, alumnos) y los factores externos (familia, comunidad) como agentes, estos últimos, que interactúan en los procesos más cercanos al niño y a la escuela.p.6. para lo que es indispensable que exista integración entre ellas.

Vale añadir que la definición de integración trasciende al de relación, vinculación, articulación, asociación, cooperación, alianza, aunque en él puedan estar presentes los aspectos inherentes a estas denominaciones. Al respecto se pronunció Valcárcel, cuando señaló que la integración es un momento de organización y estudio de los contenidos, es una etapa para la interacción, que solo puede ocurrir en un régimen de coparticipación, reciprocidad, mutualidad. ((Valcárcel,1998). Condiciones esenciales para la efectividad de un trabajo de preparación de todos los que intervienen en el currículo.

Como se puede apreciar la integración es un proceso de ordenación lógica y jerárquica que se da entre las relaciones de subordinación y coordinación entre sus componentes. (Vázquez,2003) define la integración de los contenidos resaltando la relación existente entre los componentes del contenido y el modo de actuación de los sujetos cognoscentes que participan en el proceso, en función de la asimilación e interpretación del contexto. Afirma que es: “...la concatenación de los conocimientos, habilidades y valores a desarrollar que reflejan los vínculos internos entre las diferentes disciplinas y contribuyen al logro de un modo de actuación en los alumnos para aplicar lo aprendido, interpretar e interactuar con el contexto cultural al que pertenecen” (p. 26). Razón por la cual se asume esta definición para la presente investigación pues ella se enfoca bajo todos los criterios orientados en la misma.

Las relaciones entre los diferentes escenarios de trabajo metodológico se materializan en el proceso, en la propia integración que se manifiesta entre sus

componentes personales (profesor, agentes y agencias educativas) con los componentes personalizados: objetivos, contenidos, métodos, medios, y las formas organizativas y la evaluación.

Para la preparación de todos los agentes y agencias que intervienen en la labor educativa de los centros educacionales , la integración de los escenarios del trabajo metodológico implica un nuevo pensamiento que se construye en la viabilidad del trabajo metodológico , con principios estratégicos y sistémicos evidenciados en la búsqueda de un desarrollo socio cognitivo integral, el desarrollo armónico de los aspectos cognitivos, afectivos, axiológicos y prácticos, la integración de lo teórico y práctico, para la superación y atomización del saber y la integración entre las actividades intelectuales y las de carácter formativo.

Incorporar este enfoque significa utilizar métodos integrados con la concepción en sistema, con interacción y vínculo estable entre sus componentes, donde cada uno funcionan como subsistema abierto a tales interrelaciones. Desde esta óptica, Ares (1990) afirma que: “la calidad de la enseñanza y la educación siempre será el resultado y el esfuerzo común de la escuela y la comunidad y estará dada en nuestra capacidad por formar los rasgos de la personalidad comunista de las nuevas generaciones “. (p .120)

Se debe propiciar las relaciones de coordinación entre los escenarios de trabajo metodológico. Gómez (2015) plantea con respecto al tema: “Las decisiones que se tomen en el consejo de dirección constituyen premisas para el trabajo de los otros y viceversa, lo que permite la retroalimentación en los análisis realizados. Propiciar que las relaciones que se establecen entre dirigentes y colaboradores, así como docentes y pioneros, garanticen la coordinación de las acciones para colaborar en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje”. (p .19). Estas relaciones de coordinación posibilitan la integración de los escenarios de trabajo metodológico en la escuela primaria lo que es indispensable para el diseño y conformación del currículo.

El término currículo, se conceptualiza en correspondencia a las épocas y corrientes educativas indistintamente, algunos determinaron el significado, por la raíz etimológica es originaria del latín “*curriculum*”, proveniente a su vez del

término “*currere que significa correr, recorrido, carrera*”. En sus inicios el concepto de curriculum se extendió haciéndolo corresponder con los términos de planes de estudios y programas esto resultó una barrera para el análisis de sus bases conceptuales, así como del dilema que resultaría en el orden político y social.

Gayle (2011) al respecto plantea: “Otros criterios administrativos limitaron la visión educativa que encarna., de ello se desprende por qué su conceptualización es catalogada como un gran dilema por diversas causas, entre las cuales se encuentra su carácter polisémico” (p.6). Lo que hace que se produzca una confusión entre los componentes del currículo y los acontecimientos escolares y extraescolares.

Ruiz. (2003) plantea “Hay, no obstante, otros aspectos en la problemática curricular contemporánea que, si introducen nuevas necesidades de enriquecimientos de la teoría, tales como aquellos que se relacionan con la pedagogía familiar, la pedagogía comunitaria, la pedagogía de la información, etcétera”. (p.76). Se comparte el criterio con el autor de la necesidad de profundizar en dichos aspectos.

Se asume la definición de currículo dado por León et al. (2019) como: “: el sistema de actividades y de relaciones, dirigidos a lograr el fin y los objetivos de la educación para un nivel y tipo de institución educativa determinada; es decir, los modos, formas, métodos, procesos y tareas, mediante los cuales se planifica, ejecuta y evalúa la actividad pedagógica conjunta de educadores, educandos y otros agentes educativos, para lograr la educación y el máximo desarrollo de los educandos “. (p.22). Dicha definición integra a todos los que participan en el currículo tanto los factores internos como los externos.

Se deduce entonces la necesidad de diseñar un currículo que trascienda la dinámica de preparación de planes de estudios, para generar transformaciones coherentes con las exigencias y necesidades de cada contexto educativo. Por lo que se hace indispensable determinar el enfoque sobre el cual estará basado el currículo y de este dependerá en gran medida la organización de sus componentes.

La autora considera necesario asumir un modelo curricular que considere el actual papel de la escuela cubana donde la institución prepara al ser humano para la vida, en correspondencia con el fin y objetivo de cada nivel. Se toma como base el enfoque histórico cultural de Vygotsky (1896-1934), que se fundamenta en la psicología contemporánea, considera el desarrollo integral de la personalidad de los educandos como producto de la actividad y la comunicación en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje.

Perilla (2018) plantea "...el diseño curricular tiene una deuda y consiste en comprender que más allá de teorías abstractas, el currículo es una construcción social que ha de ser complementada desde diferentes perspectivas para tener tantas materializaciones como contextos concretos. El currículo es un todo, amplio y ambiguo, que requiere de la participación permanente de múltiples actores para hacer de él una construcción social rica en información y posibilidades creativas permanentes" (p.9). Lo que convierte en exigencia para el diseño curricular la posibilidad de construir experiencias formativas rigurosas pero cambiantes para cada uno de los contextos educativos en los que se pretenda aplicar.

Para el diseño curricular se debe tener en cuenta según plantea: Gayle (2011) "El currículo se concreta en el Proyecto Educativo Escolar donde se trazan las estrategias de trabajo de cada institución docente. La concepción curricular propuesta contempla dos componentes el Currículo General y el Currículo Escolar. (p.11). Este último construido sobre la base de las necesidades y potencialidades de la institución, con la participación de todos los implicados en el proceso.

El currículo escolar o institucional como es nombrado también por autores del tema es el que es elaborado por la institución docente a partir de la consulta con todos los factores que en el entorno de la institución influyen sobre la formación de los educandos. Este incluye todo el sistema de actividades y de relaciones que se consideren por la escuela para contribuir a la formación integral básica que debe tener un egresado de este nivel. León et al (2019). La autora valora de gran importancia el diseño de este momento curricular por dar la posibilidad de hacerlo de manera contextualizada, flexible, participativo e integrar.

León et al (2019) amplia expresando que “El currículo institucional propicia la imprescindible integración de los procesos educativos y los instructivos, aprovechando las posibilidades que brindan, el contenido de las asignaturas, el proceso en sí mismo y el vínculo natural con el entorno familiar y comunitario” (p.23).

Para dicho proceso se atenderán las condiciones educativas particulares y las potencialidades de todos los que intervendrán sobre la formación de los educandos.

García, Acosta, Pérez (2015) asegura que:” Esta concepción pretende dotar a la escuela de mayores opciones para decidir las vías y formas en que lleva a cabo su labor “(p.196).

La autora de esta investigación considera de gran importancia el diseño y ejecución de las actividades complementarias, las que forman parte indispensable del currículo institucional. A decir de León et al (2019) estas “son el conjunto de actividades formativas que completan, amplían y profundizan la formación de la personalidad del educando de manera individual y el grupo, lo que implica variedad, riqueza de opciones y esencialmente la posibilidad de que el educando elija libremente cuáles y cuántas quiere hacer, exceptuando los programas complementarios orientados al tratamiento de las dificultades en el aprendizaje”. (p.24). En muchas ocasiones estas actividades son conducidas por los agentes y agencia, teniendo en cuenta sus intereses y potencialidades. Se hace indispensable para esto que estén preparados en aquellos elementos que pudieran representar debilidad para la ejecución de estas.

Se comparte el criterio de Gayle al precisar que los programas complementarios son el subsistema del currículo donde se complementa el contenido principal de la educación y se ofrece espacio para el tratamiento de programa de importancia local, de orden social general con carácter más temporal, el tratamiento al talento, el trabajo compensatorio y otras necesidades e intereses de los estudiantes. (Gayle 2011).

De gran importancia se consideran también los proyectos sociales y técnicos, los que al decir del propio autor fortalecen las habilidades de búsqueda e investigación, al tiempo en que se abordan problemas globales de la sociedad

y la naturaleza, proyectos de acción comunitaria, de modelaje y construcción técnica, búsqueda de corte histórico. Este tipo de actividad complementaria se desarrollan fundamentalmente a partir del tercer ciclo de la enseñanza primaria. (Gayle 2019)

Para el desarrollo de esta investigación se hace esencial el análisis del componente de los círculos de interés ya que coinciden autores como Gayle, León en que estos encuentran mayor relación la escuela ,la familia y la comunidad y donde los alumnos se insertan a la realidad social de forma más activa y organizada tanto por la escuela como por sus organizaciones. Como su nombre lo indica, es un componente donde la escuela, la familia, la comunidad y los estudiantes proyectan más su trabajo, aunque la incidencia de estos agentes educativos penetra de diferente manera en el currículo.

Dentro del currículo institucional se pueden desarrollar también otros tipos de actividades educativas, Estas se pueden clasificar dentro de las complementarias. Abarcan diversas actividades pioneriles, escolares y estudiantiles de la vida político social del país y de cada comunidad. Permiten la participación social de los escolares y su formación integral.

En esta concepción curricular se reconoce por la autora que el punto de partida alrededor del cual se diseña la labor educativa es el componente común obligatorio, pero a su vez ofrece un recurso metodológico para la organización de las actividades del currículo. Cuando este no se planifica de acuerdo con una estructura dada, se corre el riesgo de una improvisación o de no considerar las diversas actividades y el lugar que ocupa en la formación del estudiante, por esto la preparación de los docentes se convierte en premisa para su implementación en la práctica escolar.

Conclusiones

En los momentos actuales, existen condiciones para pasar a un estadio superior de desarrollo en la preparación de todos los agentes y agencias educativas que intervienen en el currículo institucional. Para esto debe tenerse en cuenta el valor de los saberes sociales de cada colectivo escolar.

Desarrollar acciones que propicien brindar Información y dar su opinión sobre el fin y los objetivos a lograr en cada grado y ciclo, el contenido del currículo en general, los planes de estudio y programas, así como las adecuaciones necesarias para lograr los objetivos en la institución.

Además, identificar el patrimonio tangible e intangible; sensibilizar y capacitar a todos los agentes y agencias educativas, y a los actores sociales en general, que deben implicarse en el proceso educativo.

En tal sentido el logro de la integración de los escenarios de trabajo metodológico en función de preparar a los agentes y agencias que intervienen en la conformación y seguimiento del currículo institucional en la escuela primaria, permitirá estar acorde con los tiempos actuales, tarea de prioridad para lograr la calidad de la enseñanza, por lo que deben priorizarse las siguientes acciones:

- concebirse desde el plan de actividades anual de las instituciones acciones de preparación a los agentes y agencias educativas que intervienen en el currículo institucional, integrando para esto los escenarios de trabajo metodológico.
- Planificar el currículo institucional a partir de las potencialidades de los agentes y agencias educativas y de cada escenario de trabajo metodológico.
- Aprovechar los espacios que permiten un desarrollo exitoso del currículo institucional.

Bibliografía

- ADDINE, C F., y otros. 2000.** Diseño curricular. [Documento Microsoft Word]. Cuba: s.n., 2000.
- ADDINE, C. F. (2004).** Acerca del trabajo metodológico, la clase, el entrenamiento metodológico conjunto y la actividad independiente. Didáctica: teoría y práctica. La Habana: Pueblo y Educación.
- AÑORGA, J., [et al]. (1995).** Glosario de Términos de Educación Avanzada. CENESEDAISPEJV, Ciudad de La Habana.
- AÑORGA, J. (2001).** La Educación Avanzada. Ediciones Octaedro y Editorial Academia, Barcelona, España.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. M. 1999.** El diseño curricular. [Documento en Microsoft Word]. Cochabamba: s.n., 1999.
- . **2000.** *La escuela en la vida*. 3ª. La Habana: Félix Varela, 2000. 267 págs. ISBN 959-13-0536-2.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, R.M. 1997.** *Hacia un curriculum integral y diferenciado*. La Habana: Editorial Académica, 1997.
- ARNAL, J., DEL RINCÓN, D. y LATORRE, A. 1992.** *Investigación educativa: Fundamentos y metodología*. Barcelona: Labor, S.A., 1992. 278 págs. 84-335-3725-3.
- BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. 1998.** Referencial curricular nacional para a educação infantil. *Fundamental*. [Documento en formato pdf]. Brasília: MEC/SEF, 1998. Vol. 3 v. 1237-7.
- CABALLERO C., E. Y FRAGOSO, J.E. (2014).** El trabajo metodológico como vía para la formación inicial y permanente del profesional de la educación. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- CAMARGO, M., CALVO, G., FRANCO, M. C., VERGARA, M., LONDOÑO, S., ZAPATA, F. & GARAVITO, C. (s/a)** El docente y sus necesidades de formación permanente. Educación y Educadores vol. 7.
- CASTELLANOS, D., Y OTROS. 2005.** *Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora*. 1ª reimp. La Habana: Pueblo y Educación, 2005. 141 págs. 959-13-1019-
- CÁRDENAS, N. (2005).** Modelo pedagógico para el autoperfeccionamiento del modo de actuación profesional relacionado con la superación que realiza el

maestro primario desde el ejercicio de su profesión. Tesis doctoral. ISP Félix Varela, Villa Clara.

COLL, C. 1987. *El marco curricular en una escuela renovada.* Editorial Pop S.A, pág. 31.

COLECTIVO DE AUTORES, ICCP. (2019). Propuesta para la transformación de las instituciones y modalidades educativas. La Habana Pueblo y Educación,2020

CUBA.MINED .2014. *Educación Primaria. Reglamento de trabajo metodológico.* LaHabana: EditorialPueblo y Educación,2014.

CUBA. VI CONGRESO DEL PCC DE CUBA. (2011). Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución. Ciudad de La Habana.

ENCICLOPEDIA ON LINE DE AMEI. 2007. *AMEI WAECE.* [En línea] 2007. [Citado el: 2 de septiembre de 2009.]
<http://www.waece.org/enciclopedia/indice.php>.

GARCÍA, M. (1989): El perfeccionamiento del trabajo metodológico en la escuela primaria. Tesis en opción al título de doctor en Ciencias Pedagógicas. ICCP, C. de la Habana.

GARCÍA, L. Y OTROS: Los retos del cambio educativo,Ed. Pueblo y Educación, La Habana ,1997

GARCÍA, L. Y OTROS:” Proceso de perfeccionamiento del sistema de educacional desde su concepción teórica -metodológica “, Seminario Nacional Preparatorio del curso 2013-2014, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2014.

GARCÍA, G. & Caballero, D., E. (2004): El trabajo metodológico en la escuela cubana. Una perspectiva actual. En Didáctica. Teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Z. (2007). La preparación del maestro de la escuela primaria para la realización efectiva del diagnóstico integral del escolar / Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana. Editorial Universitaria. Instituto Superior Pedagógico Félix Varela Villa Clara. Departamento de Educación Primaria.

GONZÁLEZ, O. 1996. *El enfoque histórico–cultural como fundamento de una concepción pedagógica. Tendencias pedagógicas contemporáneas.* Colombia. Ibagué: El Poirá, 1996. págs. 145-177.

HORRUITINER, P. 2006. La labor educativa desde la dimensión curricular. [Documento en Microsoft Word]. 2006.

MARTÍNEZ, F. 2000. Currículo: ¿Sí o no? *Conferencia dictada a profesores de Institutos Superiores Pedagógicos.* [Material impreso]. La Habana: s.n., 2000.

- . **2004.** *El Proyecto Curricular*. La Habana: Pueblo y Educación, 2004.
- MINED:** Bases generales para el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, (s, n.), La Habana, 2013.
- PERALTA, M. V. 1996.** *El currículo en el jardín infantil*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1996.
- PERALTA, M. V., y otros. 2005.** Reflexiones desde nuestros encuentros. La Habana: CELEP, 2005.
- PERILLA, J.S.A.2018.** **Diseño** curricular y transformación de contextos educativos desde experiencias concretas, Colombia ,2018
- RICO MONTERO, P. (et al). (2000).** Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana.
- RICO, P. [et al] (2001).** Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
- RICO, P. (2003).** La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- RICO MONTERO, P., SANTOS PALMA, E. M., MARTIN-VIAÑA CUERVO, V. (2004).** Algunas exigencias para el desarrollo del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje en la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana.
- RICO, P., SANTOS, E.M. y MARTIN-VIAÑA, V. (2008):** Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
- RICO MONTERO, P. (et al). (2011).** Procedimientos metodológicos y tareas de aprendizaje. Una propuesta desarrolladora desde las asignaturas Lengua Española, Matemática, Historia de Cuba y Ciencia Naturales. Editorial Pueblo y Educación, C. Habana, p. 56.
- RICO MONTERO, P. (et al). (2013).** Exigencias del Modelo de escuela Primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación. Habana, p. 1.
- RUIZ AGUILERA, A:** Teoría y práctica del diseño curricular, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2007.
- TABA, H. 1976.** *Elaboración del currículo*. Buenos Aires. Editorial Troquel
- VALCÁRCEL, N. [et al] (1999):** La profesionalización en la Educación Avanzada. Material digital. CESOFTE, Colombia
- VALLE LIMA, ALBERTO D.:** “Algunas consideraciones sobre la transformación de la escuela actual”, en compendio de pedagogía, Ed. Pueblo y Educación, La Habana ,2002.

VALLE, A. Y OTROS: La transformación educativa. Consideraciones, Ed. Pueblo y Educación, La Habana ,2003.