

## **TÍTULO: LA BIBLIOTECA ESCOLAR: UNA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES LECTORAS EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE**

### **AUTORA:**

MSc. Idalmis Pérez Brunet. (Ponente).

Licenciada Geografía. Educación Especial. Metodóloga Nivel Educativo Secundaria Básica. Dirección Municipal de Educación. Cabaiguán, Sancti Spiritus. Cuba.

E-mail: [idalmis@ca.ss.rimed.cu](mailto:idalmis@ca.ss.rimed.cu)

### **RESUMEN**

Este trabajo se hizo por la necesidad de motivar por la lectura a los educandos de discapacidad intelectual leve ya que al hacerlo no logran placer y concentración en la lectura de los diferentes textos. El mismo tiene carácter pedagógico y responde al objetivo general de contribuir a la formación integral del hombre a partir de potenciar las habilidades lectoras a través de la motivación por la lectura de cuentos, fábulas, mitos y bibliografías. La propuesta contiene actividades de promoción por la lectura en educandos de sexto grado con diagnóstico de discapacidad intelectual leve, de la escuela especial Julio Antonio Mella Mac. Partland del municipio de Cabaiguán relacionadas con la lectura de cuentos y fábulas que pueden utilizarse en diferentes espacios del proceso educativo que se desarrollan en la biblioteca escolar. Los resultados obtenidos avalan la factibilidad de la propuesta de actividades lo cual se evidenció con la visita a la biblioteca y la cantidad de materiales solicitados en calidad de préstamo (libros, artículos, software y películas), despertando la curiosidad por los libros, portador de conocimiento.

**Palabras claves:** habilidad, habilidades lectoras, lectura.

## **INTRODUCCIÓN**

La tarea central de las bibliotecas es el trabajo con los lectores. Esta actividad, de carácter pedagógico, responde al objetivo general de contribuir a la formación integral del hombre. Sus objetivos específicos son: satisfacer la demanda de los lectores e influir en el carácter, contenido y volumen de la lectura, de forma tal que pueda lograrse el objetivo general a que responde este trabajo.

En la escuela especial Julio Antonio Mella Mac- Partland del municipio de Cabaiguán a pesar de los esfuerzos realizados los educandos de sexto grado con diagnóstico de discapacidad intelectual leve manifiestan dificultades en cuanto a la motivación, intereses, gustos, inclinación a diferentes géneros literarios, hábitos y habilidades lectoras, sienten apatía por la lectura muy común en este tipo de estudiantes, siendo insuficientes las visitas que realizan a la biblioteca, y específicamente muestran desinterés al participar en las actividades que se realizan en esta unidad de información. No les gusta leer de forma espontánea, solo realizan la lectura dirigida por el maestro o bibliotecario

El carácter de la lectura está definido por la actitud de los individuos ante las obras que leen, y ese carácter alcanza su máximo desarrollo cuando los lectores son capaces de transformar lo leído en nuevas ideas que pueden manifestarse posteriormente en la práctica social. Sin embargo, la incidencia en el contenido de la lectura no tiene un límite previsto por dos razones fundamentales. Primero: un lector, por ávido que sea, no puede consumir (leer) todo lo que se ha publicado, por lo que siempre es posible orientar su demanda hacia obras que le sean desconocidas.

La presente investigación propone actividades relacionadas con la lectura de cuentos, fábulas mitos y bibliografías que pueden utilizarse en diferentes espacios del proceso educativo que se desarrollan en la biblioteca escolar.

El mismo tiene como objetivo potenciar las habilidades lectoras a través de la motivación por la lectura de cuentos, fábulas, mitos y bibliografías.

## **DESARROLLO**

En los inicios del proceso revolucionario surge la Campaña de la Lectura Popular, organizada

por Salvador Bueno, llevándose el libro a comunidades campesinas, unidades militares, fábricas, etc., proyecto que avanzaba en paralelo al impulso modernizador de la triunfante Revolución cubana.

En 1960 se crea el sistema de bibliotecas escolares, y como prioridad fundamental la formación de usuarios, así como su participación en la creación de hábitos y la promoción de la lectura; en el año 1984 se convoca una nueva campaña por la lectura, dirigida esta vez, por Raúl Ferrer; concretándose esta campaña aún más en el año 1992, a raíz de la creación del Sistema de Información para la Educación, (en lo adelante SBE).

Al respecto Fidel Castro Ruz (2001) ha expresado: “En los momentos actuales en que nuestro pueblo libra la más trascendental batalla de ideas de todos los tiempos, el trabajo de los educadores se sitúa en el centro de la labor político ideológica en nuestro país, indisolublemente ligado a la formación de valores que garanticen la preparación y continuidad de la Revolución”.

Del análisis anterior se deriva la necesidad de elevar la calidad de esta labor las actividades de las bibliotecas escolares.

La promoción de la lectura en la biblioteca escolar está prevista de un sistema de acciones atractivas encaminadas a la formación de hábitos de lectura adecuados en los educandos de una institución escolar. Este proceso se materializa esencialmente en el trabajo con los lectores, en la orientación planificada sobre que leer, cuánto leer y cómo leer, dotándolo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad. Es un sistema de influencias sobre el individuo y de hecho es una tarea inherente al maestro y al bibliotecario escolar.

La biblioteca, sea cual sea su tipo debe ser, ante todo, una institución de cultura, que reúna características específicas, pero también debe formar parte de la educación nacional, lo cual es indispensable para que cumpla cabalmente la función educativa y los objetivos que se asignan.

En este sentido, las bibliotecas escolares deben disponer de publicaciones instructivas que aumentan el valor de los programas de estudio y sirve de complemento a los libros de textos

que, ofrezcan a los alumnos ilimitadas oportunidades de aprender y mantener a maestros y estudiantes al corriente de los nuevos adelantos científicos, técnicos y de todo tipo. Pero también, permiten que los estudiantes aprendan a utilizar los materiales de referencia y de estudio y adquieren así la base necesaria para seguir estudiando por su cuenta, y por lo tanto, auto aprendiendo en las bibliotecas públicas, una vez que finalicen con sus estudios académicos. Israel Adrián Núñez Paula, I. A. (2004: 4) emite el concepto de actividad de promoción de lectura: “como la actividad social encaminada a la divulgación de libros para una formación de hábitos de lectura adecuados, lo cual se logra con la orientación planificada a una población de lectores sobre qué leer, cómo leer y cuando leer”.

Actualmente, existe a escala mundial un decrecimiento de la motivación por la lectura, situación que repercute desfavorablemente en el hombre, evitando su crecimiento potencial y que revista ese crecimiento, en una práctica constructiva, ya que el desarrollo pleno de la humanidad va aparejado fundamentalmente a la satisfacción de las nuevas necesidades de aprendizaje, al fortalecimiento y dominio de conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes que permitan el procesamiento de la información de manera inteligente y creativa.

Mediante la lectura el hombre entra en contacto con el mundo circundante, se pueden conocer cosas que nos eran desconocidas sobre temas variados, mediante la orientación planificada a una población de lectores, corresponde esta misión a la Promoción de Lectura como actividad social, para elevar la cultura general integral de la nación con el uso además de las nuevas tecnologías.

En la actualidad a pesar de la aparición de las Nuevas Tecnologías de la Información y las comunicaciones, el libro se mantiene en un lugar cimero, en su variedad de géneros y temáticas, codiciado por los asiduos lectores que llegan a las bibliotecas en busca de satisfacer las necesidades informativas o de leer para deleitarse, recrearse, distraerse...Se debe ver el libro como el mejor compañero

Un bibliotecario creativo, productivo, considerará los niveles audiovisuales e informáticos como sus aliados útiles para el desarrollo eficiente y eficaz del proceso docente educativo y herramientas de inestimable valor, para hacer realidad la revolución en la educación que se está comenzando, utilizándolos como medio indispensable para lograr la motivación de los alumnos hacia la lectura.

Por lo antes expuesto es que en el siguiente trabajo se propone un sistema de actividades con las exigencias para un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en los diferentes niveles de enseñanza con el uso de la tecnología educativa, teniendo en cuenta los indicadores para la dirección de dicho proceso, mediante procedimientos de trabajo hasta derivar las propias construcciones individuales en las actividades.

Estas actividades pueden ser realizadas por los bibliotecarios como parte de aprendizaje de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, que les permitan aplicar los diferentes contenidos objetos de estudio de la asignatura coordinada previamente por el maestro, creando las bases para la concepción de unidades de enseñanza de diferentes programas y grados teniendo en cuenta en las actividades de la biblioteca la promoción de lectura.

Este trabajo surge debido a diferentes intercambios con estudiantes en las escuelas donde se identifica que el mayor por ciento de los escolares no le conceden a la lectura un lugar importante dentro de la jerarquía de su tiempo libre., no se interesan por todo tipo de materiales de lectura., no tiene una relación estrecha con la biblioteca, los escolares no practican la lectura todos los días o casi diariamente, en las ocasiones en que practican la lectura no lo hacen de manera sostenida durante una hora o más, lo cual implica que no logran placer ,concentración en la lectura de los diferentes textos.

Todo el análisis muestra las dificultades existentes, las que por sí solas justifican la importancia de este trabajo.

Esta propuesta de actividades, que se presenta en este trabajo fue aplicada en la escuela especial Julio Antonio Mella Mac. Partland del municipio de Cabaiguán confirmando la efectividad de la misma y corroborando la validez y el cumplimiento del objetivo del presente trabajo.

Para dar cumplimiento al objetivo planteado para la promoción y que propicien la motivación hacia la lectura se realizaron las siguientes actividades que pueden ser consideradas como procedimientos de trabajo metodológicos en las bibliotecas escolares.

Actividad selectiva.

Grado: Tercero y cuarto. Discapacidad intelectual leve 7 niños y 3 moderados.

**Título:** La Hormiga solitaria.

**Objetivo:** Escuchar la fábula “La hormiga solitaria” de manera que expresen sentimientos de solidaridad y laboriosidad.

**Metodología:**

Se comienza la actividad preparándolos para observar el video musical “Hormiguitas retozonas”.

¿De qué trata el video?

¿Cómo es la hormiga?

¿Esta hormiga era laboriosa?

Pues precisamente en la actividad de hoy estará relacionada con una fábula, de una hormiga parecida a la del video musical que se titula: La hormiga solitaria, que se encuentra en el libro Cuentos, fábulas, poesías y adivinanzas, lo cual les servirá para ser más laboriosos y solidarios.

La bibliotecaria explicará que es una fábula, y realiza la lectura del cuento.

Se realizan las siguientes preguntas teniendo en cuenta los niveles de asimilación y el diagnóstico del grupo.

¿Cuál es el título de la fábula?

¿Quiénes son sus personajes?

¿Por qué fue expulsada la hormiga del hormiguero?

¿Qué hizo la hormiga con el pájaro carpintero, la oveja y sus hermanas mientras todos trabajaban?

¿Qué le aconsejaron?

¿Por qué debía trabajar y guardar alimentos?

¿Creen ustedes que sea importante trabajar? ¿Por qué?

Para finalizar la actividad se les muestra una lámina con diferentes animales para que identifiquen el personaje principal de la fábula y redacten una oración para después leerla en alta voz.

Atención diferenciada. Dibujar la hormiga.

Bibliografía.

Video musical Hormiga retozona.

Cuentos, Fábulas, poesías y adivinanzas.

## **CONCLUSIONES**

La práctica pedagógica ha demostrado que sigue siendo una debilidad el insuficiente aprovechamiento de la práctica de la lectura ya que en ocasiones los usuarios no lo hacen de manera sostenida durante una hora o más, lo cual implica que no logran placer y concentración en la lectura de los diferentes textos y no le conceden un lugar importante dentro de la jerarquía de su tiempo libre.

Las actividades realizadas en la introducción de resultados científicos de promoción están dirigidas a motivar la lectura en educandos de sexto grado con diagnóstico de discapacidad intelectual leve, desde su óptica transformadora con relación al modo y contenido, se efectuaron en un ambiente propicio, favoreciendo la motivación por la misma.

La aplicación de las actividades de promoción para lograr la motivación de la lectura en educandos con diagnóstico de Retraso Mental, arrojan la factibilidad de la propuesta aplicada, tomando los resultados alcanzados cualitativamente y cuantitativamente, son palpables las transformaciones que muestran los educandos de sexto grado con diagnóstico de discapacidad intelectual leve en cuanto a la motivación por la lectura elevando el gusto por leer, se incrementó considerablemente la asistencia a las actividades y las visitas a la biblioteca. Han contribuido al desarrollo del interés por la lectura de los educandos lo cual se evidenció con la visita a la biblioteca y la cantidad de materiales solicitados en calidad de préstamo (libros, artículos, software y películas), despertando la curiosidad por los libros, portador de conocimiento.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Addine, F.F.et.al.(1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. La Habana. IPLAC.

González, Mayor. T (2013). Propositiones para la lectura desde la biblioteca escolar. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Ferrer, López. M. A. (2011). Currículo para la biblioteca escolar. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Aguilar, M. (1979). La asimilación del contenido de la enseñanza. Ciudad de La Habana: Editorial de libros para la Educación.

Herrera, R.L. (2009). Magia de la letra viva. Formar lectores en la escuela. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Herrera, R.L. (2004 b). Paso a paso se construye un lector. Educación. Editorial Pueblo y Educación.

Cabrera, R. (2000). La motivación como categoría Compendio de lecturas acerca de la Cultura y la Educación Estética psicopedagógica. En:(pp. 181-190) La Habana. Editora Política.

Castro, F. (1989). Reglamento de Bibliotecas Escolares. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.